

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا  
 وبسط على بساط السبيل ظللا وحرارة رفع حضرات نروج وسراج وحقق غير  
 ذات مرفح ونجاح وقد خرا مسجورا خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن في  
 ستة ايام وود بر الامر بيقول بيقول على ترتيب ونظام كما كان في الكتاب مسطورا  
 والصلاة على من دني قد لي الى ربه الاعلى فكان قاب قوسين او ادنى محمد الذك  
 اصبح مودرا بالزعب وبالصبا منصورا وعلى الله الاتقيا والنجاة بحوم الاهنداه دام  
 السالك راتحا والسعد ذاكما والشرطا برا والتشامية غوصا واليما به عبورا  
**و بعد** فلا قسم بمواقع الخوم وانه لغيره لو تعلمون عظيم اندي زيانا هذا  
 قد اندرس مدارس العلوم الحقيقية ومعالم التعليم البقية لاسيما الرياضي من  
 بينها فان رياسته قد ظلت ناصية الماء وذهابة التراب والمصفرة الخوم والاهوار  
 مغبرة الارحبا والاقطار قد اتخذت القوم اظهرا وطنوه شيئا فريا كالحيارى في  
 الصحارى لا يهتدون الى منازل سبيلا ولا تجدون على جداوله مرشدا ودلالة فقلت  
 لهم معاشر الاخوان اني است نارا في بوادي هذه الفنون انيكم منها خبر او قبس  
 لعلمكم تصطلون لكن لما تأملت في تفاسد العزائم عن ربط فروعها الى اصوله  
 ونفاض الطابع عن ضبط ابوابه وفصوله اثرت منها ما هو اشرف واعلى واهم  
 واولي اعني الهيبة التي اني على الناقوس فيها الكتاب واطري في حباله قد زها  
 د والبصائر والالباب وتقد صنف فيها كتب لطيفة وزبر شريفة ورسائل  
 مصنوعة ودفاتر مسبوبة غير ان اهم تقصورها عن الارتقا الى نهاية الادراك  
 في دراية الافلاك والنفوس لتكاسلها عن الانهماك في تقاسيم الافلاك الى  
 منتهى الادراك تلقت المختصر المسمى بالملخص في الهيبة بالقول فطار به الى  
 الاقطار الدبور والقبول حتى تصدى لشرحه الاكابر والافاضل واشتغل بدرسه  
 الا ما جدد والامائل فاعتد المحصلون في حله على ما في الشروح واعتقدوا انه  
 بري من الجروح فهداني ذلك ان اكتب له شرحا يدل على الصعاب ويمر القشر  
 عن اللباب ويبينه على ما في المتن من الخلل ويشير الى ما في الشروح من الزلل  
 ويحتوي على بعض ما استفدته من الفوائد واستنبطه من الزوايد مقتصرا

على

على ما في الكتاب من المسائل معروضا عن الاطباء بالتعرض للدلائل بذكره لمنته  
 منصف ونصرة لسالك غير منعسف فلما استكمل تقويمه ونظم ترتيبه  
 جعلته تحفة خضرة هي حيرة الجنان بهجة وبها وحذمة كسدة هي غيرة الجنان  
 نزهة وصفا وهي خضرة من نثر الخير والاحسان وبسط الامن والامان ووضع  
 ميزان العدل والانصاف وقمع بنيان الميل والاعتساف ونصرت رياض العقل  
 بحسن ترتيبه وزهر بحوم الشرح بيمين تقويمه ورقح نافذ طبعه العلوم  
 باسرها فروعا واصولا واتقد المعارف كلها منقولا ومعقولا شمس الضحى بدر البرق  
 الودي تلك العلي خير الورى بحر النور علم الهوى هبهات من اين للمنتشر بد  
 كالسحاب الماطر وانى للفر كف كالبحر الزاخر نور السيادة في جهته باهر  
 ونور السعادة في وجنته باهر بل هو نور حرفة المرتبة العليا ونور حرفة  
 السلطنة العظمى لما تفرس فيه دولة جده سموه طفلا بالامير الاعظم  
 ظل الله تعالى في الارضين مغيب الحق والملة والدين السلطان بن السلطان  
 الخ بيك بن شاه رخ ابن امير سوز كور كان خلف الله تعالى شئون سلطنته  
 نايبه عن الزواك واقار د ولته تايته على الكمال ما ثبت نجم على الافلاك الدابر  
 او ثبت نجم على الساهرة اللهم انصر اولياءه واخذل اعداه وامدد طلال رافعه  
 على كافة الانام مدا اللبالي والايام بالنبى واله الكرام الحمد هو الثنا باللسان  
 على تجميل الله علم اللواجب الوجود كفا اقتضاه الكفا الكفو اي المثل او  
 مصدر كافاه اي اجزاه فعلى الاول نصب على الحال او المصدر اذ الاصل احدا الله  
 حمدا كفا افضاله وعلى الثاني تجوز ان يكون منصوبا بنزع الخافض ايضا والافعال  
 الاحسان والامانة هي النعمة وصلاة الله رحمة مجازا على من هو انسان  
 معجوت من الحق الى الخلق ما خود من نيا اي اخبر او من نيا اي ارفع او منقول  
 من النبى وهو الطريق حمدا هو الاهل لكنه خص استعماله في الاشرف  
 هي رافة في القلب وانعطاف يقتضي  
 التفضل والاحسان ونصاف الى الله تعالى باعتبار رغبتها في  
 جنتين قرية من قراخوارزم

بسايط اجسام اجرام وهو ما يعلم به الشيء علم به الصانع تعالى من  
 الجواهر والاعراض ويمكن ان يكون المراد بهيئة العالم علم الهيبة الذي تحت  
 فيه عن احوال الاجرام البسيطة العلوية والسفلية من حيث الكمية وال  
 والكيفية والوضع والحركة اللازمة لها وما يلزم منها وانما اطلقنا القول  
 في البسايط السفلية لان المتأخرين ومنهم المصنف تعرضوا لها مطلقا وان  
 لم يتعرضوا لها صاعدا من المجسطي منها الا لكثرة الارض والماء في  
 من يدعي ان ما يتذكر به لعل عالم بتلك الهيبة محرا قاصدا  
 الجاهل عن الزوايد مقرونا مع اجرام والانبياح والاحاديث  
 واختصارها منضمها الى سبعة الف وتسرها يعني ان ذلك الكتاب قليل  
 اللفظ كثير المعنى لا يمكن ان يكون الا ما يمكن ان يكون في  
 الهيبة لكونها باعتبار هذه التسمية ايضا لا ينبغي ان يكون الا صلي  
 اللغوي اذ المسمى مما يطلق عليه الملاحظ لغة او لكون اسمها الاعلى معني  
 ذلك الكتاب بالدلالة اللغوية لكونه ملخصا ايضا وهذا الوجه الصق  
 بقوله وهو الذي هو اسم خبر عن خواص اي معناه والفاصل ان  
 هذه التسمية ليست على سبيل الارشاد من غير ملاحظة المعنى اللغوي  
 الا صلي بل هي على طريق النقل بملاحظة الاصل وهو ما لا ينبغي ان يكون  
 والمراد بها ما قلنا ما تقدمه المصنف على مقاصد كتابه لا ارتباطا بها  
 وذلك يختلف بحسب اراء المصنفين في البحث في احدهما عن  
 احوال الاجرام العلوية وفي الاخرى عن احوال البسايط الغضرية  
 السفلية ولا تخفى وجه الاختصار فيها لما ذكرنا ان كتابه مشتمل  
 على مقدمه ومقالتين اراد ان يشير الى ما في كل منها على سبيل الاجمال  
 ليحيط الشارح من اول الامر بما فيه احاطة ما في كتابه من  
 الطبيعية التي هي جواهر يمكن ان يتعرض في كل منها خطوط ثلاثة تقاطع  
 على قوائم وقد يطلق الجسم على مقدار يمكن ان يتعرض فيه الخطوط المذكورة  
 ويسمى جسما تعليميا في الاصل اذ بيانا على التفصيل من غير ان

تفضيل

تفضيل الاجرام العلوية هو المقصد الاعلى في هذا الفن فلا يتلفى بناسب ان  
 يذكر في المقدمة وانما خص بيان اقسام الاجسام بالذكر في العنوان ولم يتعرض  
 لغيره مما ذكر فيها كبيان استدارة اشكال البسايط وترتيبها وكيفيه نقد  
 وغير ذلك بناء على ان المراد ببيانها بيانها على وجه يتبين بيان بعض  
 احوالها او تنبيهها على ان الاصل في المقدمة والحركة بان يذكر فيها هو ذلك  
 البيان لكونه منضمها لا قرار الاجسام البسيطة التي هي موضوع الهيبة من بين  
 الاجسام المفيد للطالب بصيرة فيما يطلبه وتعرفها الذي هو من المبادئ  
 التصويرية وتقسيمها الذي قيل انه من مبادئ التصديق وفيه واما استدارة  
 الاشكال والترتيب وكيفيته فالله في بيانها ان تذكر في المقاصد وانما ذكرها  
 في المقدمة اما الاستدارة فلان التفضيل بعد الاجمال اوقع في البيان اولانه  
 اراد ان يشير الى برهانه الذي يذكر في الطبيعي لكونه اخف واحصر من  
 البرهان الذي يذكر في التجلي وبهذا الاعتبار لا يكون من المقاصد واما  
 الترتيب وكيفيته فمتبعه ذكر الاستدارة واما ذكراته ليس ورا الفلك الاعظم  
 شي لا خلا ولا ملا وبيان ما يطلق عليه اسم العالم فليس فيها فائدة كثيرة وكانه  
 انما تعرض لها اعانة على تخمين خيل كرة العالم واعلم ايضا ان التعرض لافكار  
 المركبات استطرادي ليس فيه فائدة يعتد بها في هذا الفن والاول  
 هي هيئات الاطراف التي هي كرات متحركة بالذات على الاستدارة  
 دايمية من الكواكب والحركات والدوائر والعنق وما تعرض له  
 للكواكب في حركاتها وانما قدم البحث عن العلويات لكونها اشرف  
 من السفليات في علمها واولها  
 والكواكب ويعرف فيه عدد الافلاك والسيارات واما الثوابت فغير  
 محصورة والمرصودة منها الف وخمسة وعشرون الثلاثة منها وسميها  
 بطلوس بالضعف لا تعد فيها ولذلك اشتهر فيها فيما بينهم ان  
 المرصودة الف واثنان وعشرون وقال عبد الرحمن الصوفي انها الف  
 وخمسة وعشرون نظرا الى ان الضعيفة مرصودة ايضا

ان

لا الا قدر وجهه ويندرج فيه معرفة بعض الاوضاع بيان  
 والدائرة سطح مستوي محيط به خط مستدير يمكن ان يفرض في داخله  
 نقطة يكون البعد بينها وبينه واحد في جميع الجهات احاطة تامه وقد  
 نطلق الدائرة على ذلك الخط المحيط ايضا بيان القوس  
 هي قطعة من محيط الدائرة لها من انحرافها الى السبعه السياره  
 من الا سراج والابطا والعرض والاستقامه والاقامه والرخوخ  
 والارتباطات الذي بينها وبين الشمس والخسوف والكسوف واختلاف  
 التشكلات النورية للشمس وتوسط الافق الاول لعطارد بين اوجه الثاني  
 ومركز تدويره والكوكب جرم كروي مركز في الفلك منسوف في بؤله  
 من بيان مقادير انصاف اقطار التداوير ومراكز الافلاك المعدله  
 للسبر ونقطة المحاذاه والذروتين الوسطى والمريبيه وابعاد المراكز  
 بعضها عن بعض ومواقع الاوجات والجزر فترات ويستفاد من هذا  
 الباب ايضا معرفة الاوضاع كما يستفاد عليه على تفاصيل جميع ذلك ان شاء  
 الله تعالى والوجه في حصر هذه المقالة في الابواب الخمسه بعدما عرفت من  
 ان الهيئه عبارته عما ذكرناه ان المذكور فيها اما ان يكون بحثا عن الكيفيه  
 او الاول هو الاول والثاني اما ان يكون بحثا عن الحركة او عما يتعلق بها  
 هو الثاني والثاني اما ان يكون بحثا عما يلزم منها او عما تنصبط بها  
 هو الخامس والثاني اما ان يكون بحثا عن السطوح او عن الخطوط هو  
 الثالث والثاني هو الرابع واما العدد والوضع فقد عرفت ان دراجتها  
 فيها واما الابعاد والاحرام فليصعوبتها غير مذكوره في هذا الكتاب  
 وفي ترتيب الابواب ان الكيفيه التي هي اشكل مقدمه على الحركة اذ الجسم  
 ما لم يتنصل لم يتحرك والحركة علم ما يتعلق بها اما علم ما يتغيرها فظاهر  
 واما علم ما تنصبط به فبالنظر الى انها المقصوده منه ومن نظر الى ان  
 ضبطها يتوقف عليه ذهب الى عكس ذلك ولاناس فيما يعشقون  
 مذاهب وبهذا الاعتبار قدّمه المصنف علي ما يتبعها واما تقدم الدوائر

علي

على العنق فليكون معرفتها موافقه على معرفه الدوائر لما عرفت من انها قطع منها  
 المقام الثاني في باب الهيئه التي هي كره واقعه تحت كرات العالم  
 بيان بيان العموم منها وعرضه وطوله وقسمته الى الاقاليم وذكر خواص  
 المواضع والاشياء المنفردة  
 وهو وهو في باب الهيئه السبعه وعين مباديها واولها لها  
 واولها هي في جوارح المواضع التي على السطح وهو محيط دايره محدث  
 على وجه الارض من قطع سطح معدل النهاراتها في اربعه اقسام وستعرف  
 العرض في باب العنق ان شاء الله تعالى في باب الهيئه السبعه غير مشركه في امر  
 بعينه به وفي الطالع ودرجة الطلوع والمرو والظل وخط نصف النهار والاعتدال  
 وست القبلة والنهار والليل والصبح والعشيق واليوم بيليله والساعات المستويه  
 والموجبه والسنة والشهر والاضابط ان البحث فيها اما ان يكون عن اشياء منفردة  
 لها تعلق بما بالارض او لا هو الثالث والثاني اما ان يكون عن خواص مواضع  
 موضع مفصلا او لا هو الثاني والثاني هو توجه ترتيبها ان البحث عن اشياء  
 منفردة حقيق باخر الكتاب والبحث عن الشيء الحق بالتقدم عن البحث عن تفاصيله  
 المنفردة في باب الهيئه السبعه  
 الجسم الطبيعي امر معلوم لم يتعرض لتعريفه بل ابتدا بتقسيمه واختار فيه الاجسام  
 على الجسم لدقيقه ان كل قسمه ترد على كل كاي فوردوها بالحقيقه اما يكون على افراد  
 اذ معناها بالحقيقه ان افرادها بعضها كذا والبعض الاخر كذا فكان ذلك التقابل  
 جعل القسمه في الحقيقه عبارته عن قسمه الكل الى اجزائه التي هي جزئيه وخليئه اليها  
 دون الطلي الى جزئياته وهي ضم فنود متخالفه اليه ليحصل بانضمام كل قيد  
 القيد قسم اذ هي في اللغة تنبي من التجزيه وهي في الاول دون الثانيه لكنهم  
 يستعملون الثانيه اكثر من الاولى هي ههنا  
 والمور وان قسمت الى اشياء مختلفه للفايق والطبعه هي مبدأ  
 اوله الحركة ما يكون فيه وسكونه بالذات لا بالعرض وقد يقال المراد بالطبايع  
 ههنا الحقايق

وهي مركبات غير متحققة النمو لها صور نوعية مغايرة لصور  
بساطها برجي حفظها لتراكيبها زمانا يعتد به قبل اوردتها بلطف الجمع دون  
احويها لان مزاج المركب كلما كان ابعده من الاعتدال كان عرضه اوسع والاقسام  
المندرجة تحته اكثر وفي كلتا الموضعين نظر وهو مركب تام غير  
متحقق للحس والارادة وهو مركب تام متحقق للحس والارادة وهذه  
المركبات تسمى بالمواليد الثلاثة اباؤها العلويات وابنائها السفليات  
وفي قوله كالمعدنيات اشارة الى ان المركبات غير محصورة في المذكورات بل لها  
قسم اخر يسمى مركبا غير تام كالاثار العلوية وخوها  
وهي بساط فيها مبدأ ميل مستقيم الى الارض ان كان طالبا للسفل على الاطلاق  
ان كان طالبا لاهل الاطلاق والاهل ان كان طالبا للعلو في الجملة  
ان كان طالبا له مطلقا واجرام السرى ليس فيها مبدأ ميل مستقيم والجزم للجسم  
غير انه اكثر استعماله في الفلكيات والاشير الى الخالص المختار

خارج تاثير غريب والطبع والطباع بمعنى وهو مصدر الصفة التي انما هي للشي  
وقد وقع في بعض النسخ وطبيعية وهو ايضا صحيح اذ الطبيعة على ما مرناها  
تعم الاجسام الطبيعية وربما يطلق على معنى لا يشمل الافلاك لكنه ليس المراد هناك  
وهو الذي في كتاب السما والاعمال من الطبيعي  
قال الشيخ في الاشارات يجب ان يكون الشكل الذي يقتضيه التشبيه  
مستديرا والا لاختلفت هيأته في مادة واحدة عن قوة واحدة والكرة  
جسم محيط به سطح مستدير عكس ان يفرض في داخله نقطة تكون جميع الخطوط  
المستقيمة الخارجة منها الى محيطه وتلك النقطة مركزها وكذلك السطح  
ايضا والشكل هيئة شي محيط به نهاية واحدة او اكثر من جهة احاطتها به وقد  
يطلق ويراد به المشكل  
هذا الفيد اشارة الى ان المطلوب في هذا الفن كونه كروي كذلك لا الاحتراز  
عن اجزاها المنفصلة عنها

وطبايعها

وطبايعها ولما كان هذا القدر غير كاف في فننا هذا بل لا بد من مراد  
لها حسب الواقع وكان بعضها باقية على مقتضى طبيعتها  
طبايعها وبعضها خارج عنه اراد ان يشير الى هذا التفصيل فقال لان  
فقط وينتهي به الجسم بتمامه يقال حرة مضروسة ومضروسة اي في  
حجارة كمنزاس الطلاب وتضار من البناء اذا لم يستقر وبالجملة اراد بها ههنا  
تخرج به السطح عن الاستواء كجوي المياه وهو بوجه الريا  
وغيرها من الاوضاع الاثيرة والاحوال العنصرية اي كالنضار من  
الارض من جهة المرتفعة من الارض لا من جهة  
تحتلها في الحس وهو كاف فيما نحن فيه كمنزاس من الحديد وانما  
علي ذلك ليعمل بين المثال والمثل له قريبا في الجملة  
وهو الشكل البيضي بل نسبة تلك التضا  
الى كرة الارض اصغر بكثير من نسبة الشعيرة الى البضة اذ نسبة ارتفاع  
الجبال الى قطر الارض كنسبة عرض شعيرة الى ذراع هو اربعة وعشرون  
اصغارا كما اعتبره المتأخرون وذلك لانهم ذكروا ان قطر الارض على ما  
المتقدمون انفاً وخمساً وخمسة واربعون فرسخاً تقريبا وان  
اعظم الجبال فرسخان وثلاث فرسخ وهو خمسة امثال لنصف فرسخ  
ثم بينوا ان نسبة نصف فرسخ الى قطر الارض كنسبة خمس سبع عرض  
شعيرة الى ذراع بان قسموا عدد ضعف فرسخ القطر وهو خمسة اربعة  
وتسعون على عدد شعيرات الذراع وهو مائة واربع واربعون اذ  
الاصبع ستة شعيرات معتدله مضرومة بطون بعضها الى بعض طول  
بعض فخرج خمسة وثلاثون بالتقريب ولان نسبة الخارج من القسم  
المقسوم كنسبة الواحد الى المقسوم عليه ابدأ فيكون نسبة خمسة واربعة  
الى عدد ضعف الفراع كنسبة الواحد الى عدد شعيرات الذراع اع

نسبة شعيرة الى ذراع بل يكون تلك نسبة خمسة و ثلاثين وهو الواحد  
الى عدد ضعف فراع القطر اعني نسبة نصف فراع الى القطر كنسبة خمس  
عرض شعيرة الى الذراع فنسبة ارتفاع اعظم الجبال الذي هو خمسة امثال نصف فراع  
الى قطر الارض كنسبة سبع عرض شعيرة الى الذراع وهي نسبة الواحد الى الف ثمانية  
ويؤم من ذلك ان يكون نسبة كرة قطرها مقدار ذلك الارتفاع الى كرة الارض  
كنسبة كرة قطرها سبع عرض شعيرة الى كرة قطرها ذراع وهي نسبة الواحد الى الف  
الف واربعة وعشرين الف و مائة واثنين وتسعين الفا وحسب ما به واثني  
عشر وكتب بالارقام الهندسية هكذا ١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
دريه في علم الهندسة والحساب فاذا انزلنا كلا من الجبل والسبع منزلة الكرة يكون  
نسبة اعظم الجبال الى كرة الارض كنسبة جرم سبع عرض شعيرة الى كرة قطرها ذراع  
ولذلك وقع في عبارة كثير من المحققين ما يدل بظاهره على ذلك واحالوه على ما بينوه  
مع انهم لم يبينوا الا تماثل النسبتين اللتين ذكرناهما اولا واعلم انما ذكرناه من  
مساواة النسبتين انما يقع اذا اخذنا الذراع على راي المحدثين والقطر على راي  
القدماء كما اشرنا اليه ولو اخذنا على راي واحد او عكسا الامر لتغيرت النسبة  
مثلا لو اخذنا على راي القدماء لكانت نسبة الارتفاع الى القطر اعظم بكثير من  
نسبة سبع عرض شعيرة الى ذراع اذ الذراع عندهم اثنان وثلاثون اصبعاً  
وكذا على راي المحدثين اذ القطر عندهم على ما ذكر في النسخة الفان ومائة واربعة  
وستون فرسخاً تقريبا الا ان التفاوت على هذا الراي يكون اقل منه على راي القدماء  
ولو عكسنا لصار التفاوت فاحشا لكن هذا لا يورث نقرباً فيما ذكرناه وانما  
المنبأ الكلام في هذا المقام ليكون تفصيلا لما اجهلوه وتنبها لما غفلوا  
عنه واهلوه فلنرجع الى ما كنا بصدد ذكره في الما كرت الا اننا لم نذكر  
الاستدلال بل هو على هيئة كرة مجوفة قطع بعض منها وملئت بالارض على  
وجه صارت الارض مع الما بمنزلة كرة واحدة ومع ذلك ليس من سطحه  
صحيح الاستدلال اما المحرب فلما فيه من الامواج واما المقعر فلستدلال  
ما فيه من الارض لانه من سطحه

فبر

فيه ان الارض لقبولها الشكليات الفسرية وحفظها حدث فيها جبال شاهقة  
وهي غابرة فاحذر انما اليها بالطبع واكتشفت المواضع المرتفعة لتكون  
مسكناً للحيوانات المتنفسه وغيرها من النباتات والمعادن عنابه من الله تعالى  
وللقوم فيها كلمات اخرى نذكرها كذا ذكرها مخافة التطويل ومما  
يستغرب ان الانا المملو ما يحوي منه وهو اقرب الى مركز العالم كقعر البير  
مثلا اكثر ما تحويه وهو ابعد منه كراس المنارة مثلا والسرفيه ان السطح الظاهر  
من الما الواقف انما هو يكون قطعة من سطح كروي مركزه مركز العالم وان سطح  
الكرة كلما كان اقرب الى المركز كان اخذ به ازدياد ومن اخذ في صدره شي بعد ذلك  
فليرجع الى هذا الشكل فان اب كرة الارض وح مركز العالم وادب منارة  
عليها واه زب برفيها وكل من طكه ر عرض راس الانا في الموضعين  
وهو دائرة عرض راس الانا مرسومه على مركز العالم بعيد راس الانا  
عنه حين كونه على راس المنارة وهو مرسومه  
ايضا عليه ببعد عنه حين كونه في قعر البير  
فاذا رسمت دائرة مده مساوية لدائرة طر  
يظهر لك ان الما الذي تحويه الانا في قعر البير يزيد  
على ما تحويه في راس المنارة بما يقتضيه هلال  
هـ خ رعه وكذا الهواء كرت الان سطح  
المقعر المماس لسطح الما والارض مرسوم  
ايضا حسب قياس من الما ودرج كالا مواج والجبال وغيرها  
واما سطحه المحرب فتابع المقعر النار والبارقير الشكل كصورة المسد  
خبرنا ويومع من الما ان سطح وهو انها عنصرا سها وهو راي المحدثين  
وجهور المناخيرين اما تخديبا فيكونه مما ساه المقعر تلك القرا الذي صحيح هو  
الاستدلال واما تعجيرا فلانها قويه على احواله ما يصل اليها من الادخه  
الى نفسها فعلى هذا يكون محرب الهواء ايضا مستديرا واما على راي  
الروافدين واني اسحق الكندي واني ربحان البيردي وصاحب

ج  
هـ  
خ  
ار



الاشراف من المتأخرين وهو انما تكون من الهواء بواسطة حركته التابعة لحركة  
 الفلك فهي كرة تمامه سطحها المجدب صبيح الاستدارة والمفعرا اهليلجي الشكل  
 ان تكونت في محاذات جميع اجزاء الفلك وانما قلنا المفعرا اهليلجي لانها تكون  
 عند المنطقة أكثر لسرعة الحركة وتندرج في القلة الى القطبين وان لم تكون  
 في محاذات جميع الاجزاء بل تكونت في محاذات المنطقة متدرجة في القلة  
 الى ان تنفذ قبل الوصول الى القطبين فهي كرة غير تمامه محدبها مسدود  
 غير تمام ومفعرها اهليلجي كذلك واما محذب الهواء فعلى كلا النعدين  
 اهليلجي تام او شبهه واستضعف هذا الرأي بخدوش السهب والساكن  
 عند القطبين كحدوثها عند المنطقة ولا تخفى عليك انه لا يقوم حجم على من يقول  
 حدوث النار في جميع الاقطار واعلم ان اخصار العناصر في الاربعه مستفاد من  
 ازدواجات الكيفيات الفعلية والانفعالية على ما ذكر في الطبيعي لكن العوئل  
 على الاستقراء وهي تسع طبقات في المشهور عند الجهور كالافلاك طبقة  
 الارض الصرفة المحيطه بالمركز ثم طبقة الارض الطينية ثم طبقة الارض  
 المخالطة التي تتكون فيها المعادن وكثير من النباتات والحيوانات ثم  
 طبقة الماء ثم طبقة الهواء المجاور للارض والماء ثم الطبقة الزهرية الباردة  
 بسبب ما يخالط الهواء من الأبخرة وعدم ارتفاع انعكاس الاشعة اليها  
 وهي منشأ السحب والبرد والبرق والصواعق ثم طبقة الهواء الغالب  
 القريب من الخالص ثم طبقة الدخان التي تتلشى فيها الادخنة من  
 المرتفع من السفلى وتتكون فيها دوات الاذنياب والبنازك وما كان  
 يشبهها من الاعيرة وجوهرها وزعموا بوجوه متحركة حركة الفلك تسعها  
 ثم طبقة النار ومنهم من قسم الهواء باعتبار مخالطة الاخره وعددها  
 بقسبين احدهما الهواء اللطيف الصافي من الاخره لانها تنهي ارتفاعها  
 الى حد لا يتجاوز وهو قريب من سبعة عشر فرسخا وثانيهما الهواء  
 الكثيف المخروط بالاخره ويسمى كرة البخار وعالم النسيم وكرة الليل والنهار  
 اذ هي مهب الرياح والقابلة للظلمة والنور والزرقة التي يظن انها لون

السماء

السماء انما تخيل فيها وهذا الاعتبار يمكن ان يؤخذ الطبقات سبعة كالسويات  
 وانما قدك تلكا تريد ان تكون صحيحة الاستدارة خديبا وتغير العدم  
 المانع عنها على اصولهم وهذه الكتب خط حجبها بعض من تلك  
 ساكنة في سوية بحيث ينطبق مركز جرمها على مركز العالم لتقلها المطلق وهذا  
 بحسب الجليل من القطر واما النظر الدقيق فيحكم بوجود انطباق مركز ثقل  
 مجموع الاثقال على مركز العالم لتدافعها في جميع الجوانب الى ان ينطبق مركز  
 ثقلها عليه لكونها طالبة اياه ويلزم منه حركة الارض تكليتها بسبب  
 حركة ثقل من جانب منها الى اخر وهو ايضا غريب ثم لما لكونه ثقلها ايضا  
 فهو محيط بها احاطة غير تمامه من الهواء الخفيفة بالاضافة فيه من النار الخفيفة  
 على الاطلاق وهو النيران الصغرى ثم النار المسماة بالنار الكائنة  
 ايضا ثم تلك النيران الملقبة بالسعد الاصغر وهي مع عطاره بسيان السفليين  
 ثم تلك النيران وهي النار الاعظم ثم تلك النيران المسماة بالاحمر ايضا وهو النحاس  
 الاصغر ثم تلك النيران وهو السعد الاكبر ثم تلك النيران المسماة بالنار الكائنة ايضا  
 وهو النحاس الاكبر وهي هذه الثلاثة تسمى بالعلوية وهي مع السفليين  
 بالحسنة المتخيرة وهي مع السربين بالسبعة السبابة ثم تلك النيران  
 ما عدا السبابة ثم تلك الافلاك وكأنه انما سمي به لان الفلك قد يعتبر  
 في مفهومه الحركة تشبيها له بفلكه المعزلة المتحركة وهو اسد حركة  
 من جميع الافلاك وحركتها لها والوجه في كونها تسعة انهم وجدوا تسع  
 حركات متخالفة فأتوا لكل تلكا في بادئ نظرهم لانهم وجدوا في بادئ  
 نظرهم تسع حركات مختلفة فأتوا تسعة افلاك اذ في وجدان  
 حركة الثوابت في بادئ النظر نظر ويمكن ان تسد حركة فلك  
 الافلاك الى مجموع الثمانية من حيث هو مجموع بان يتعلق بها نفس  
 واحدة وحركتها بهذه الحركة فيجئد لاحاجة الى التسعة بل الى التا من  
 ايضا لا مكان ان يتعلق بمجموع التسعة نفس تحركه بتلك الحركة وتكون  
 الثوابت مركزه في السابعة متحركة حركته الخاصة واما ترتيبها على

منها

الوجه المذكور فلان المحرك لكل ينبغي ان يكون محيطا به على ما يشهد به الفطرة  
 السليمة وان بعض الثوابت به يتكسف بزحل المتكسف بالمتحرك المتكسف  
 بالمرئح المتكسف بالزهر المتكسفه بعطارد المتكسف بالزهر الكاسف للشمس  
 ولا شك ان المتكسف طرف فلك الكاسف لكنه بقي الامر في كون فلك الشمس  
 تحت فلك المرئح وفوق فلك الزهر او طريقه الكسف لا تنتهي بين الشمس  
 وغير القمر والكواكب لا ضمني لها تحت الشعاع عند مقارنتها اياها فعلم  
 الاول بطريقه اخرى هي اختلاف المنظر فان المرئح ليس له اختلاف منظر اصلا  
 بخلاف الشمس فيكون فوقها وسيظهر لك هذا المعنى في باب الفسي ان شا  
 الله تعالى وبقي الثاني بل كونها فوق عطارد ايضا مشكوكا فيه الى هذا  
 الاوان فان الاله التي يستعمل بها اختلاف المنظر وهي ذات الشجنتين  
 تنصب في سطح دائرة نصف النهار ولها عند وصولهما اليها غير مرتين  
 في معظم المعمورة التي بنيت الارصاد فيها لان الزهرة لا تبعد عن الشمس  
 اكثر من سبعة واربعين درجة وكذا عطارد لا يبعد عنها باكثر من سبعة  
 وعشرين درجة فذهب بعض النفا الى انها فوقهما استحياسا بالتوسط  
 الشمس بين السيارات بمنزلة شمسه القلادة وكون ما هو ابطا حركة من  
 الكواكب اكثر بعدا واعظم مدارا وكون ما له ربط واحد معها من السيارا  
 وهو العلوية في جهة منها وما ليس له ربط واحد في جهة اخرى وستعرف  
 الباب الخامس ان شا الله تعالى والله ما مل صاحب الجنس على وقد تأكد  
 هذا الراي عنده لما راى بعد الشمس المعلوم بطريقه استعمالها في الابعاد  
 والاهرام مناسبا لهذا الوضع وعليه جمهور المتأخرين وقد تأيد عند  
 بما حكى عن جماعة منهم الشيخ الرئيس انهم راوا الزهرة كشامة على وجه  
 الشمس او اياها مع عطارد كشامة متين على وجهها وزعم بعض الناس ان  
 في وجه الشمس سودا فوق مركزها بقيل كالمحوي في وجه القمر وقد علم  
 بعض المتأخرين كويد الدين العرشي وصاحب الخشنة ان فلك الشمس  
 بين فلكيهما بل جزم باستحالة كون فلك الشمس فوق فلك الزهرة

فوق فلك

بلرباطات

نقطة

لذلك

لدليل لاجل في الابعاد والاحرام وقال بعض من تقدم عهد بانها  
 تحتها والاكسفاها كالقمر وليس بشي وبسم الله لا علم لكونه اوسع  
 الافلاك والفلك الاطلس لكونه خاليا عن الكواكب كالاطلس العالي عن  
 النفس وهو الفلك المحيط بجميع الاجسام لتناهي الابعاد ووجوب  
 وجود جسم محيط بالاجسام محدد للجهات بنا على ما له قاله بطليموس  
 قاله بطليموس من ان لا تثبت في السماويات فضلا لا يحتاج اليه ليس  
 وراء شي لاحلا ولا حلا لامتناعه سوا قسرا بالبعد المجرد الموجود كما  
 هو رأي افلاطون ومن تبعه او الموهوم كما ذهب اليه المتكلمون ولا ملام  
 لما مر وكل محيط بما س المحيط به الذي يليه في الترتيب المذكور  
 لامتناع الخلا وعدم الفضل وعلى جملة هذه الاحرام من الغا صورا  
 فلاك وما فيها من المركبات والكواكب وغيرها من الجواهر والاعراض  
 يطلق اسم العالم الجسماني واما العالم مطلقا فيطلق على ما سوى الله  
 تعالى مجردا او ماديا وصورتها هذه حسب تشطيع المجسمات  
 فان محيط الدائرة العظمى



بمنزلة محدب الفلك الاعظم  
 وما بينه وبين محيط الدائرة  
 التي تحتها بمنزلة تحتها وهكذا  
 الى ان ينتهي الى محيط الدائرة  
 الصغرى فان محيطها بمنزلة  
 سطح الارض وسطحها بمنزلة  
 جزمها وان انتهيت خيل  
 جسم هذه الدوائر فليكن  
 ان تفر من قطرها من اقطار  
 اعطرها كالمحور وتوهم  
 دوراتها علمي الى ان

المعبر

نقطة مركزها

نفوذ الى وضعها الاول فان محيطات تلك الدوائر تفعل بدورها في الوهم  
سطوحا كرية وما بين كل محيطين متتاليين متقابلين اجراما وفي محيط  
الدائرة الصغرى اجراما كرية بمنزلة الافلاك والعناصر المقالة الاولى في  
بيان هيئات الافلاك وما يتعلق بها وهي خمسة ابواب الباب  
الاول في هيئات الافلاك فلك الشمس ابتدائه لانه البسط افلاك  
السيارة التي قصد بالذات بيان هيئاتها في هذا الباب ولانها اشرف  
الكواكب واشهرها واضوؤها واعظمها عند الجمهور واما كون حركتها  
ابسطا وانضباطها بما يتقدربه الحركات من الايام والشهور والاعوام  
بها فمع الوجه حيث قدم حركتها على حركات الاخرى حرم كوكب محيط  
به سطران متوازيان وستقف على معنى التوازي عن قريب مرورها  
مركز العالم وهو مركز الفلك الاعظم وكل كوة متوازية السطحين  
مرورها مركزها مركز سطح فلك الشمس الذي هو مركز العالم مركزه وانما  
اعتبر التوازي بين سطحها لانها لو لم يكونا متوازيين كسطحي المنى والتدوير  
فلا لم يكن مركزها مركز الكرة بل مركزها مركز محورها فلك كل فلك  
محيط فلك يكونه محسبا تنسبها على ان الفلك قد يطلق على غير الجسم ايضا  
كالدوائر ومحيطاتها وان المراد به هاهنا هو الجسم شامل للارض احترازا  
عن الدوائر وليس لها سطران متوازيان واما المنتهات فحارجة من اول الامر  
اذ الاكثرون ومنهم المصنف لا يسمونها افلاكا بل هو متوازي السطحين وقاعدة  
هذه المقدمة الاشارة الى ان كل فلك شامل للارض فانه يشارك فلك الشمس  
في انه محيط به سطران متوازيان لا الى ان كل فلك شامل للارض اذا كان  
متوازي السطحين فانه يشارك فلك الشمس في ان مركزه مركز سطحه اذ هذه  
القاعدة يكتفى فيها المقدمة الاولى كالاخفى واذا ضم المقدمة الاولى الى الثانية  
بان جعل هذه صغرى والاولى كبرى فيقتضى ان كل فلك شامل للارض مركز  
سطحيه مركزه واما ما قيل من ان قاعدة المقدمة الثانية ان الثانية اذا جعلت  
صغرى فلا ولي انتجنا ان كل فلك محسب شامل للارض فان مركز سطحه هو

المقالة الاولى

تتمت

بسم الله الرحمن الرحيم

في بيان هيئات الافلاك

مركزه

انما شأنه ان يكون مركز العالم

مركزه واذا جعلت هذه النتيجة كبرى لقولنا فلك الجسم فلك محسب شامل للارض  
انتجنا ان الشمس مركز سطحه مركزه وقد ذكرنا مركز سطحه هو مركز  
العالم فيكون مركز فلك الشمس هو مركز العالم فيرد عليه ان المقدمة الاولى  
كانه فيها استثناء لانه واعني بالسوازيين هو اي في السطوح المسند  
وفيه تنبيه على ان التوازي قد يطلق على معنى اخر في غيرها كما يطلق في  
السطوح المستوية على كونها بحيث لا تتلاقى وان اخرجت في الجهات  
الى ما لا يتناهى وفي الخطوط المستقيمة على كونها في سطح واحد بحيث لا تتلاقى  
وان اخرجت في الطرفين الى غير النهاية ان السطح وهو اقصر الخطوط بين  
النقطتين بينهما واحد من ثبوت حركات وقد سماع حيث قرر المتواريين  
بما يفسره التوازي وعلى هذا المعنى يطلق التوازي في الخطوط المسند  
ايضا واعلم انه لو اکتفی في تفسير التوازي مطلقا على هذا المعنى لكان  
حين كونها بواحدة من اختلاف حركاتها وحسب سكونها  
مساوية لغيرها فيكون مركزها مركز العالم يعني فلك الشمس  
لما بين سطحيه المتوازيين لا في جوفه فلك اخر ثان لا اول هو  
حرم كون شامل للارض من خمسة بطون متوازيات مركزها وهو  
مركز هذا الفلك خارج عن مركز عالم غير متخذه محدد محاسن  
لمحرب سطح الاول على نقطة مشتركة يسمون بل بين منطقتيهما اي  
تنطبق نقطة من احد المحربين على اخري من الاخر بحيث يتحدان في الوضع  
في الاول اذ هي ابعد نقطة على الخارج من مركز العالم ومعه سطران  
لمحرب سطح الاول على نقطة مشتركة يسمون بل بين منطقتيهما اي  
تنطبق نقطة من احد المحربين على الخارج من مركز العالم ومعه سطران  
للمحرب الثاني اذ هي اقرب نقطة على الخارج من مركز العالم اي في  
الثاني في دوائر الاول لا في جوفه ما تلا الى جانب جوفه حيث  
نقطة من محدد الى محدد في السطحين فيكون مركز الفلك الثاني في داخل  
مركز الاول على الوجه المذكور في ما ينبغي منه بعد افراز الثاني عنه

فلك

اروا صله

ساد اول مراد السواد  
هو هو ما يصح ان يسمى خطا  
والنقطة ليس بسواد



منه  
 مركز العالم والاخرى اقربها اليه لا الى مركز العالم كما يشهد به الثامن ثالثه  
 كتاب الاصول واما تسميتها بالذروة والخصيف فغير متعارف عند  
 علماء هذه الشمس في تلك الاوقات الخرس وسمي هذه الافلاك الصغار  
 انداوير والتواكب معيا اي كل واحد من هذه الكواكب وفي بعض النسخ  
 فيها اي في تلك الافلاك جرم صغير هو كوكب في حيز من تلك المدار  
 معقول فتمت خبثت تارة في حيزه صغيرا وتارة على حيزه كبير  
 في منتصف ما بين قطبي التدوير في الافلاك خارجة من  
 عبرا من المذكورة سمي جوامع طلائعها من الكواكب واما عالم بعل  
 لحما التدوير ليكون وجه التسمية شاملا لتسمية مناطق هذه الافلاك  
 بالجوامع ايضا لانها اعني المركز كاجز منها في انما فيها وتخرج حركتها  
 واما قال كاجز منها لان النقطة لا تكون جزا من الجسم بل من السطح والخط  
 ايضا على ما بين في موضعه واما قلنا عطارد والعرب فكلاهما من  
 على كلاً من الافلاك في تلك المنطقة على ذلك مدار  
 سطحه مشتمل على ذلك وهو الممثل مركز مركز العالم ظاهر هذه  
 العبارة يوم بان المثل عبارة عن المتهمين فقط لا عنهما مع ما بينهما  
 من الافلاك لكنه يمكن ان يكون المراد بتلك عطارد هو مفهومه الكلي  
 الصادق على ذلك المجموع واجزائه التي هي ايضا افلاك في ذلك  
 خارج من احدى هذه وهو عطارد في مركزه واما مداره مركز ذلك  
 الاخر المحوي في ذلك المثل على مدار كساره في مركزه  
 امير في مثلها حيث في حيزه في حيزه على حيزه  
 منها في منتصف ما بين القطبين وفي الاوج لما عرفته ولا يعرفه  
 على نقطة مقابلة له وهي حيزه في انما في مركزه  
 محوي ولها من مركزه في اوج هو مركزه في ذلك حيزه  
 في اي كساره الافلاك الخارجية المراكز في مثلها حيث بما في محله  
 محدد المدير على نقطة تسمى الاوج ومقعده مقعده على نقطة تسمى الخصيف

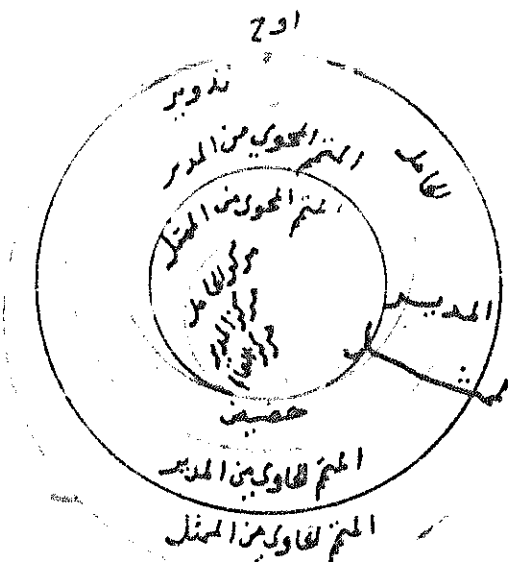
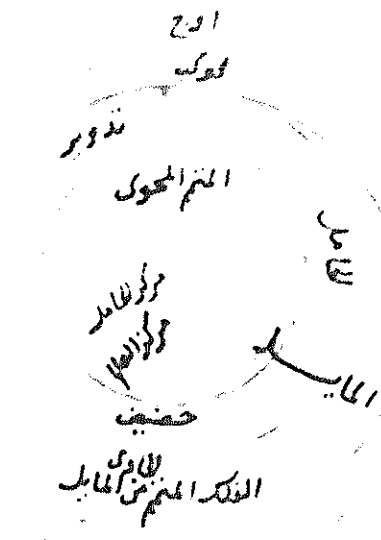
وانما نزل لادارة الاخر المحوي  
 ليكون وجه التسمية شاملا  
 لتسمية سطحه بالدير

في اوج اي كوتبين يكون سطحها كل منهما غير متوازيين وفيه  
 ايما ان ان المهم لا يسمى فلذلك على اي حيز كل منهما غير متشابهة  
 بل بعينه ارقا وبعبته اخلط احدا من اوجيه للفلك الثاني وادرس  
 حويه له ورفعة الاوج وما بين الاوج وخلفه مما في هفتين  
 المحوي وخلصها بالحدود في حيز كل واحد منهما اي من هاتين الكرتين  
 في التميم وهذا التيم الثاني يسمى الخارج المركز خروج مركزه عن مركز العالم  
 والاول يسمى الفلك الحيز لان على محيطه الدائرة التي هي اوجها بالافلاك  
 المثل سمية للمثل باسم الحال وسبق فيها وسبب تسميتها في باب التدوير  
 ان شاء الله تعالى والشمس جرم كوي صغير محيوف ليس له الاسطح واحد  
 من كوي جرم في ذلك خارج اسره عند منتصف ما بين قطبيه معقول  
 فيه بحيث انما في مركزها وهو الخط المستقيم المار بمركزها المستقيم طرفاه  
 الى محيطها حتى يقطع الخارج المركز في حيزه على نقطتين  
 مشتركتين وهذا مخرج بما علم من مساواة القطر التيم مع كونها مفرقة  
 فيه والظاهر ان هذا ليس تعريفيا للشمس لانه لو كان تعريفا له لانتقص  
 بالتدوير لانه سطحين في الواقع وان زعم ان المفرد منها غير معتبر  
 عند بل لانه هو الاشبه بسياق كلامه واعلم ان احوال الشمس تنصبط  
 ايضا بتدويرها وحامل موافق المركز الا ان ما ذكره المصنف هو المشهور وعليه  
 الجمهور واما افلاك الدوائر البعيدة وقد عرفت انها وسميت بها لكونها  
 اعلى من الشمس والارض في حيزها في حيزها في حيزها  
 وسميت لانها لو كانت في حيزها بالنسبة الى مثلها وخوارجها  
 شاملة لافلاك بل في حيزها في حيزها في حيزها في حيزها  
 مواضع يتساوى البعد عنها الى افلاكها حيث بما في حيزها  
 منها على حيزها اي الخارج المركز الذي هو مركزه في حيزها على نقطتين  
 مشتركتين احدها في اوج نقطة على سطح التدوير من مركز الحامل لا

منها

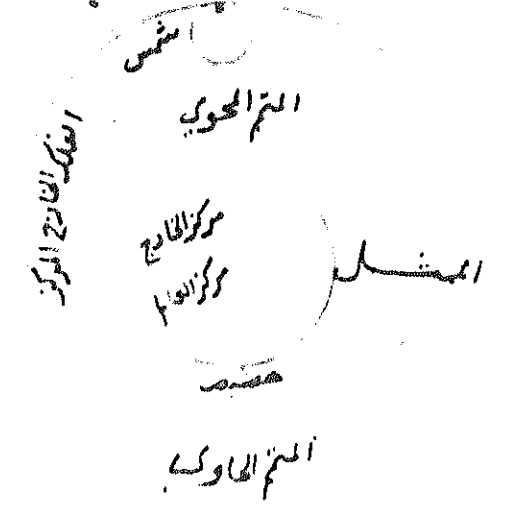
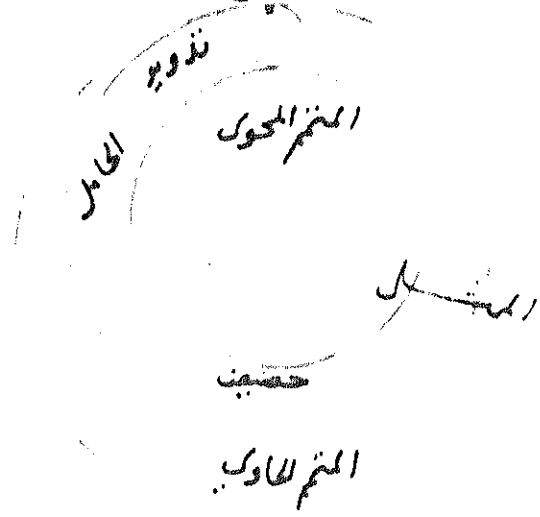
في حيزه في حيزه في حيزه في حيزه  
 في حيزه في حيزه في حيزه في حيزه  
 في حيزه في حيزه في حيزه في حيزه

انما



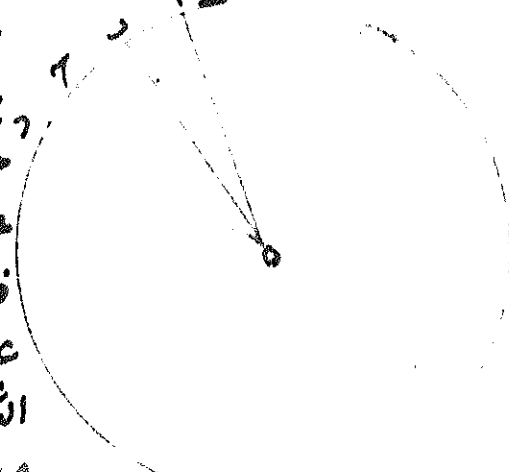
صورة ما ذكرنا من هيات الافلاك على ما هو المشهور واما ما زاده المتأخرين  
شكوا به سعيهم في افلاك المتخيرة والقر لا يجمل ذكره هذا المختصر واما  
فلك النواكب سميت بها اما لثبات اوضاع بعضها مع بعض او لبطو حركتها  
جدا او لعدم احساس القدماء بها وهو الفلك الثامن ويسمى فلك البروج  
وسمى فلك هذا في باب الدوائر فليس جرم كروي من جهتي مركز  
العالم وهو كروي واحد على الراي الا ان وجهه كروي من جهتي مركز  
في الفلكيات وفيه اشار الى ما حكاه الفرغاني من ان النجم ذهب  
الى ان يخل من الكواكب الثابتة فلما خاضا صفا متغيرا سطحه بما من حده  
كروية من قبل واحد بهما يماس مفعرا فلكه اعظم والكواكب الثابتة  
جميعها مركوزة مفرقة عنه بحيث يماس سطحه الا اعظم منه من النواكب  
سطح ذلك الفلك على نقطتين والباقي واقعه فيه على ما شاء الله تعالى  
كيف ما اتفق والفلك الاعظم ويسمى الفلك الاول تكرار لما علم فيها  
سبق من انه مسمى به جرم كروي مركوزة من اقسام مفعرا سطحه كما ان  
غيره فلك اسوا به ويحد بهما لا يماس شيئا اذ لا يماس في انفسه  
لهذا واد ملا كما سبق وانما لم يورد صورته لانه من الفلكين اكتفاء  
بما اورده في صورة كرات العالم التي احسنها الله تعالى

والذي يدور في جرم حامل اي تحت الكوكب في الدوائر على وجهه اي  
سائر الدوائر في حواملها سائر الكواكب في تدويرها ويدور مما ذكرنا ان  
فلك عطاره مشتمل على مثل وتخرجين على الوضع المذكور ان يكون لعداد  
او جان احدها وهو النقطة المشتركة بين محذبي المثل والمدير كالحجر  
من قبله لانه مديره اذ هو نقطة مشخصة منه لانه المدير ويجوز كركته  
دون المدير وبسمي الارج المثل والارج المدير والثاني وهو النقطة المشتركة  
بين محذبي المدير والحامل كالحجر من مديره لاحاطة لما مر وبسمي الارج  
المدير والارج الحامل وكذا يلزم ان يكون له حصيفتان واربع ممتدات  
في فلكه مثل على فلكين مركزيين مركوزا على العالم فلك حامل خارج  
المركوز احد دويرين وهو نصفه بالثاني يسمى محور هذا على محطه  
نقطه مسماه به او اجمل لما عرفت والثاني يسمى الحامل لكونه منطقة  
ما يله عن سطح منطقة البروج في جوف محور فلكه في تحت العالم  
على الحامل على رسم المذكور في سائر الخواارج واسم الدوير في الخامس والثلث  
والدوير على الرسم المذكور ومن هذه الدوائر وهي اربع صور اولها  
لفلك الشمس وثانيها للعلوية والزهرة وثالثها لعطاره ورابعها للقمر



صورة فلك الشمس

من افعال الاول في حركات الكواكب الافلاك حركات الافلاك الشاملة للارض  
 على كونها قسما من حركتها من المشرق الى المغرب في جميع الدورات وحركتها من  
 المغرب الى المشرق كذلك فيما يتغير فيه المشرق والمغرب واما حركتها لا شرقا  
 ولا غربا كقوس تتغير فلا حركتها من المشرق الى المغرب ولا حركتها من  
 المغرب الى المشرق التي هي من المشرق الى المغرب فتمت حركتها الا ان حركتها حول مركز  
 العالم ومعنى كون الحركه حول مركز العالم نقطة انما تحدث عندها في ازمته  
 متساويه قسما متساويه فان نقطة ا مثلا اذا حركت على محيطات ح د  
 تحدث تقطع قوس ا ب في ساعة وقوس ب ح في ساعة اخرى وقوس ح د  
 في ساعة ثالثة واحداثت عند نقطة ه زوايا ا ه ب ب ه ح ح ه د المتساويه  
 وهكذا في كل ساعه ساعه يقال انها متحركه حول نقطه ه وان حركتها  
 متساويه حولها والافلاك وهذه صورته وهي الحركه السريجه التي بها يتم  
 دورته في قريب من يوم بليلته فان اليوم  
 بليلته على ما اعتبره الحساب وسطيا كان او  
 حقيقيا يزيد على زمان الدوره بقليل وكذا  
 على ما اعتبره العام في العموره واما في غيرها  
 فقد يزيد عليه بكثير وقد يساويه وقد ينقص  
 عنه بقليل ويستطلع على جميع ذلك في الباب  
 الثالث من المقالة الثانيه ان ساله تعالى  
 ويلزمها حركه سايرا لافلاك وما فيها من  
 الكواكب اذ هي في ضمن الفلك الاعظم فيكون ظروفا لها فيلزم حركتها حركه  
 لزوم حركه المظروف حركه الظرف وفيه ان الحركه الوضعيه للظرف  
 لا تستلزم حركه المظروف والالكان الارض وساير العناصر متحركه حركه  
 الفلك الاعظم وبطلانه مسلم عند الكل والصواب ما ذكره الامام في المباحث  
 المشرقيه من ان السبب فيه نفساني لا جسماني وهو نفس ذلك الفلك  
 قويه على تحريك فلكها وما فيها من الفلكيات ولا حاجة الي ما ذهب



اليه

و

اليه التبريزي من ان لكل كوكب فلكا ممثلا بالفلك الاعظم حركه بالحركه اليومية له  
 ونها لا تغيرها سوى الشمس وسائر كواكب وغروبها في الكواكب الواضع واما في غروب  
 تسعين فلا يطلع شي ولا يغرب بهذه الحركه اصلا بل حركات اخرى وكذا فيما يقرب  
 منه قد يقع طلوع وغروب بغير هذه الحركه وتسمى هذه حركه الخلل والحر  
 الاول لاها اول ما بعثت من حركات الاجرام السماويه لكونها اظهرها وهو  
 تحليل للتسمية الثانيه وبها تحرك الخلل اي جميع الاجرام السماويه وهذا  
 تحليل للتسمية الاول وبها يسمي قطباها اي قطبا هذه الحركه قطبا العالم وتسمى  
 معدل النهار وسيجي وجه تسميتها به واعلم ان الكرة اذا حركت حركه وضعيه  
 تحرك كل نقطه عليها وتزيم في دوره تامه محيط دايه سوكن نقطتين متقابلتين  
 فانها لا يتحركان اصلا وقد يقال لهما قطبا تلك الكرة وحركتها والدواوير  
 المرسومه عليها ويقال لاعظم هذه الدواوير منطقه الكره وحركتها وسما حركه  
 معدل عطار حول مركزه وتسمى حركه السور اذ هو يقع بين النيران  
 اي اوج حامله ويتحرك حركه تامه وهي في قطبين ومعدل السور  
 النهار وقطبي العالم اي ليس قطباها على سمت قطبي العالم ومنطقتها في  
 سطح معدل النهار وغير منطقه السور وقطبيها وتسمى منها حركه  
 واعلم ان منطقه كل فلك تقسم بثلاثيه وستين قسما ويقال لكل قسم منها جزءا  
 ودرجه ويقسم كل درجه بستين دقيقه وكل دقيقه بستين ثانيه وكل  
 ثانيه بستين ثالثه وهكذا الى الروابع والخواص والسوادم وغيرها فاراد  
 المصنف ان يذكر مقدار حركه المبر في كل يوم بليلته من اجزا منطقه فقال  
 وهي في كل يوم بليلته لا سطح ك اي تسع وخمسون دقيقه وثمان ثوان  
 وعشرون ثالثه من اجزا منطقه ومبدأ هذه الحركه هو الاوج الاول له وهي  
 مثل وسط الشمس وسعره عن قريب ان شاء الله تعالى وعند المحققين  
 من المتأخرين هي مثل مركز الشمس وسعره ومنها حركه حور الى حور حركه  
 العالم وهي على منطقه في سطح معدل السور وقطبين كايين على سمت  
 السور في سوره حركه في اي ثلاث دقائق وعشرون ثوان وسبع

اي مقدار دورتها حسب الاصطلاح  
 قد وردت عبارات على عود  
 منقوله عن المبر الى الرواح الاول  
 بعد حركتها اياه  
 في المبر

ایہ القدر المذكور حیدر الخیر ہو  
غیر نقصان ان قلنا الخ

وثلاثون ثالثة من اجزاء منطقته وان شئت قلت من اجزاء منطقة البروج ان  
قلنا بان فلك الثوابت لا يحرك ما تحته من المثلثات وان قلنا به فهو فضل  
حركة على حركة الثوابت وابتدأوها من اول الحمل وهي حركة الراس والذنب  
او هما نقطتان مشخصتان عليه متحركتان وستعرفهما ومنها حركة المائل  
للغرض حول مركز العالم على منطقة قطبين عبر معدل النهار ومنطقة البروج  
وعبر اقطابها في اليوم بقليلته باطراف اخرى احد عشر درجة وتسع دقائق  
وسبع ثوان وثلاثة واربعون ثالثة من اجزاء منطقته ومبدأها اول الحمل  
منها وهي حركة اوج القمر لحركتها بها واما الحركة التي هي من المغرب الى المشرق  
فمنها حركة فلك الثوابت ومبدأها اول الحمل وهي حركة بطيئة حول مركز  
العالم تقطع على راس الماخزين جزءا واحدا من درجات منطقته في سنة  
وسبعين سنة شمسية او ثمان وستين قمرية فان التفاوت بين السنين  
في مثل هذه المدة يكون سنتين تقريبا وستعرفها في اخر الكتاب ان شاء الله  
وعند قوم من محققهم كابن الاعلم وغيره يقطع في كل سبعين سنة شمسية  
جزءا واحدا وطا بقية الرصد الجديد الذي تولاه خواجه نصير الدين الطوسي  
بمراعاة وزعم عجي الدين المغربي وهو من جلته انه يولي رصد عدة من الثوابت  
كعين النور وقلب العقرب بذلك الرصد فوجدها تتحرك في كل سنة وستين  
سنة شمسية درجة واحدة واما المتقدمون فالأقدمون ومنهم ارسطو لم  
يوجدوها متحركة بغير الحركة اليومية وكانوا يعتقدون انها فلك الثوابت  
وان الافلاك الطلبيه ثمانية حتى جاء ابرخس ووجد للثوابت القريبة  
من المنطقة حركة ما نحو المشرق ولم يقدر على تعيين مقدارها ثم جاء بطليموس  
فوجدها متحركة في كل مائة سنة شمسية درجة واحدة والله تعالى اعلم بحقايق  
الاحوال وهذه الحركة على منطقة تسمى ايضا كما يسمى فلكها فلك البروج تسمية  
للحال باسم الحمل ومنطقة البروج لمزورها ~~فلك البروج~~ فلكها فلك البروج تسمية  
وعلى قطبين عبر قطبي العالم ويسميان قطبي البروج ولهم ان يقطع  
منطقتهما معدل النهار لموافقة في المركز ومخالفة في القطب ويسمى

ماوسا طهارا وکذا ذکر اسمی انبیا بمقتضای اوصاف و حکم

Handwritten signature/initials.

2000

هذا الكلام في باب دوران شمس الله تعالى ومنها حركات دوائر الحمله سوي  
مثل القزحون فمنها العام مثل حركه ملك النواصير قدرا وجهه وعلى سفيها  
وقطبها كما لها حركه بها وفيه اشارة الى ان ميله الى ان هذه الحملات متحركة  
بالذات لئلا يلزم التقطيل في الفلكيات حتى ذهب بعضهم الى ان تلكها كانت  
انما حركه وضعيه على انفسها وهي حركات الاوجات والجوز هرات  
لانها تتحرك بها وتستغرق الجوز هرات سوي احد اوجي حناريه الان  
هو في الحد وهو اوجه الثاني لما عرفت من انه يتحرك بحركه الجوز وسوي  
اوج الحناريه لانه يتحرك بحركه المايل وسوي مثله وقد عرفت موضع  
استثنائه وجوزهم فانه يتحرك بحركه مثله ومبدأ هذه الحركات هو  
اول الجمل ومنها حركه الفلك الخارج المراكز للشمس حول مركزه الخارج  
على منصفه مسامته لمنطقه البروج واقعه في سطحها وبعض من  
قطبها بل ما يلين عنهما في جهة واحد وخوارج وهو الخط المستقيم الواصل  
بين القطبين وانما محور فلك البروج على هذا الشكل وانما لم يذكر

حار منطقته وقطبيها بالقياس الى المعدل

وقطبیہ لانہ بعلم ما ذکرہ و فی التبیان

طرح و تصویب و تصویب

دقیقہ و ثمان ثوان و عتقون ثالثہ من احزاب

منطقه عند من ذهب الى انا وحيثا بت

کیتلر، وغیرہ من المتقدمین واما

المناخون الداهيون الى انه متحرك مثلا

حكمة الله است كما أشار الله المصنف فالحق ان المذاهب عندهم

حکومت الہ آباد و پٹنہ و میرٹھ و اتر پردیش کے کابینہ کے اجلاس کے بعد

کری اسمیل دیکھائیے ونبندہ علی ملا المدھبی ہوا لوج

[illegible]

السبب فيه ان هذه الشركات ليست حرة بل انما هي خاضعة لسلطان الدولة

فصل طابع

مطهر طحان  
محمود طحان

فصل دوم

مطبخ الصويا : شورع

۱۰ یوں کہلائے کہ وہ سب

معدلات المسير وسيجي بيانها مفصلا في الباب الخامس ان شاء الله تعالى على ما هو  
واقفاً متغايرة غير منقطعي الليل الاظم وتلك البروج واقفاً كما  
وهي في كل يوم بقليلته ترحل في بروجها اي دقيقتان وخمسة وثلاثون  
ثالثة والمشتري في دقيقتان واربعة وثلاثون وخمسون ثالثة  
وست عشرة ثالثة والزهرة في دقيقتان واربعة وثلاثون دقيقة  
وست وعشرون ثالثة واورنيون ثالثة واورنيون ثالثة واورنيون ثالثة  
مثل وسط الشمس وعند المحققين هي ايضا مثل مركزها حركة المدبر وبعدها  
اي يوم اي درجة واحدة وثمان وخمسون دقيقة وست عشرة ثالثة  
وارنيون ثالثة وهي ضعف وسط الشمس بل ضعف مركزها عند المحققين  
جميع ذلك من اجزا افلاكها المعدلة والمركز في بروجها اي اربع  
وعشرون درجة واثنتان وعشرون دقيقة وثلاث وخمسون ثالثة  
واثنتان وعشرون ثالثة من اجزا المائل ومبادي هذه الحركات هي اوجات  
الحوامل واعلم ان ارقام الكتاب وان كانت غير معتد عليها لاختلافها في  
النسخ لكن ما اوردناه لا يخالف ما في الكتب التي يعتمد عليها كثيرا فاننا اذا  
رفعنا بعض الكسور واسقطنا بعضها على ما هو دأبهم تتطابق هذه الارقام  
وما في تلك الكتب فاما ايضا لا يخلوا عن كسور عملوا بها هذا العمل ونسبى  
هذه الحركة الظاهر انه اشار بها الى حركة الحوامل والخارج لا الى حركة  
الحوامل فقط وان كان ظاهراً قوله وتسمى ايضا حركة العرض لا يلائم هذه  
الاشارة لانه لم يسم حركة خارج الشمس باسم مع انه وعد بتعريف وسطها  
وسط الكواكب لانها توجد معتدلة منسابة به والوسط بيني عن الاعتدال  
حتى قبل الوسط من كل شئ اعتدله وتسمى ايضا حركة العرض لان عرض مركز  
الذوئير وهو بعد عن منطقة البروج انما يحصل بها وهي اي هذه الحركة  
هي حركة السور في الجميع اذا اضيق ونسبت الى فلك البروج باعتبار  
قطعها اياه وجعله متساو لها اذ الطول الذي هو البعد عن مبدأ مقروض  
على منطقة البروج بالاعتبار المذكور يحصل بها في بروجها

هذا اي ما ذكر من حركة الطول واضافته الى فلك البروج في باب الاول ان شاء  
الله تعالى الا ان ما ذكره هناك من حركة الطول غير هذه الحركة وتسمى هذه  
الحركة ايضا اي كما سميت بالاسماء المذكورة حركة المركز للحرك مركز الشمس  
والذوئير بها وهذه التسمية هي الموافقة لما عليه الجمهور واما حركة الطول  
فهو عدم حركة النقوبية كما اشار اليه المصنف في باب الدوائر ومبدأها  
اول الحمل وحركة العرض في العلوية والزهرة هي كما ذكره ههنا وفي عطار د  
والتر هي فضل حركة المائل على حركة المدبر او المائل ومبدأها عقده الراس  
وكانه يتبع صاحب التسمية في تسمية هذه الحركة بحركة الطول والعرض والا  
فيه هين واما الوسط فهما فهو الفضل المذكور منعتا اليه حركة المائل او  
منقوصاً منه حركة الجوز هر وفي غيرهما هو مجموع حركتي الاوج والمركز الا في  
الشمس عند من لا يقول بحركة اوجها فان وسطها عند هومركزها وقد  
عرفت مبدأه على هذا القول واما في غيرها وفيها على القول الاخر مبدأ  
الوسط هو اول الحمل من المائل او المائل واعلم ان الوسط قد يطلق على غير  
ما ذكرناه من الحركات المعتدلة ولعله انما سمي حركة المركز وسطاً نظراً  
الى ذلك الاطلاق واذا تأملت فيما تلوناه عليك من الحق الصريح يظهر لك  
ما في بعض الشروح من غير حاجته الى التصريح واما حركات الافلاك  
الغير الشاملة لارض وفي حركات افلاك السور على مراكزها فهي  
خارجة عما ذكرناه من تسمية الحركة الشرقية والغربية في جميع الدورات لان  
حركات اعاليها لا محالة مخالفة في جهة الحركات انما قلنا لكونها  
غير شاملة لارض اعني ان كانت حركة الاعلام من المغرب الى المشرق  
حركة السور من المشرق الى المغرب وذلك لنداء برهمنه المتخبره  
وقد عرفتها وانما سميت بها لان لها سرعة وبطوا واستقامة واقامة  
ورجوعاً كأنها متخبره في سرها وان كانت حركة السور على المشرق  
الى المغرب حركة السور من المشرق الى المغرب الى المشرق وذلك  
لنداء برهمنه المتخبره من مسرعة السور الى المسرعة

فيما يتصوره عموم

عنوان



وهو مثبت في درجات هو ما كان على نوال البروج اي من الغرب الى المشرق  
سواء كان حركة الاعلى كما في الخيرة او حركة الاسفل كما في القرواعلم  
انهم قسموا منطقة التدوير باثني عشر قسما وسموها باسم البروج المشهورة  
وجعلوا الذروة الوسطى اول الحمل ومبدأ الحركة فوصفوها في الزيجات على نوال  
البروج المعينه فيها من غير اختصاص باحد من القطعتين كيف لا وان الزيج  
موضوع لان موضع هذه الحركات المستوية وحركة التدوير سواء كان حركة  
اعلاه او اسفله مختلفة بالنسبة الى البروج المشهورة وانما ما زعم المصنف  
وتبعه فيه اكثر الشارحين فكلام من نظري الزيج ولم يحسن تدبير ما فيه  
وجه وقد نقض بعضهم في امثلة هذا المقام الكلام محل البروج المذكور  
فيه على البروج المعروضة في التدوير ولعمري انه بسبب هذا الامتلاح  
قد استحق ان يقال له ولن يقتل العطار ما عند الدهر وحركة التدوير  
حول مراكزها في كل يوم بليلة لرحل في نوال اي سبع وخمسون دقيقة  
وسبع ثوان واربع وثلاث للمشرق في نوال اي اربع وخمسون  
دقيقة وتسع ثوان وثلاث نوال للمغرب في نوال اي سبع وعشرون  
دقيقة واحدي واربعون ثانية واربعون ثالثة للمغرب في نوال اي  
اي ست وثلاثون دقيقة وتسع وخمسون ثانية وتسع وعشرون ثالثة  
للعطارد في نوال اي ثلاث سبع درجات وست دقائق واربع  
وعشرون ثانية وسبع نوال للمريخ في نوال اي ثلاث عشرة  
درجة وثلث دقائق وثلاث وخمسون ثانية وست وخمسون ثالثة  
هذا ما وجدناه من ارقام الكتاب اقرب الى الصواب من غير اعتماد عليه  
ولذلك اولما في حركات الحوامل اولها جميعا اذا جمعت حركة كل من  
تدوير العلوية وحركة حامله لاخذ ذلك المجموع مساويا لحركة مركز  
الشمس مع انهم صرحوا بوجوب ذلك لكن التفاوت قليل لا يزيد على  
بضع نوال وهذه الحركة تسمى حركة الاختلاف لان تقويم الكواكب  
يختلف بسببها وما قيل من ان هذه الحركة ظاهرة تزداد على الوسط وتارة

تنقص

حركات الكواكب  
والاكتشافات

تنقص منه ليحصل التقويم ليس بقوم كما ستطلع عليه والحركة الخاصة  
للكواكب لاختصاصها به بالنسبة الى غير تدويره الياس  
الثالث من المقالة الاولى في الدوائر المشهورة في هذا الفن من الدوائر  
الكائنة على محيط العالم وغيرها والدائرة اما عظيمة ان نصف الكرة التي  
فرضت عليها واما صغيرة ان لم تنصفها لكن المصنف اعتبر عظمها وصغرها  
بالنسبة الى كرة العالم لا انه جعل مورد القسمة الدائرة الكائنة على الفلك  
الاظم فقال الدائرة بالنسبة الى كرة العالم اما عظيمة وهي التي  
تنصف العالم ومركزها لا محالة مركز العالم واما غير عظيمة وهي التي  
لا تنصف ولتسم الصغيرة وان كانت عظيمة بالنسبة الى كونها قبل بلزم  
ان تكون مناطق الافلاك المنتمية وكذا منطقة البروج والافلاك الحاملة من  
العظام واجيب بانها يمكن فرضها على محيط العالم بحيث لا يتبدل المركز  
والله اشارة المصنف بقوله ومركزها لا محالة مركز العالم يعني ان مراده ان  
العظيمة هي التي يمكن ان تفرض منتصفه للعالم مع كون مركزها مركز العالم  
والحق ان مناطق الافلاك المنتمية لميت من العظام عند ذكرها في  
اثباتها استطرادي وكذا الافلاك الحاملة سوى ما حدثت على سطح الفلك  
الاظم واما منطقة البروج فانها في الحقيقة دائرة حادثة في سطح الفلك  
الاعلى من نوال سطح الدائرة التي يوسطها مركز الشمس حركة خارجها قاطعة  
للعالم ولذلك قد تعرف مدار الشمس وتسمى الدائرة الشمسية ايضا وقد تطلق  
على منطقة الثامن لكونها في سطحها واعتبار البروج اولا على ذلكها وقد  
اطلقها المصنف عليها في هذا الباب وما قبله وفي عدها حينئذ من العظام  
نساج اما الدوائر العظام فمنها معدن سماء وتسمى تحت المسند  
اما تسميتها فلما تكونها حالة فيه واما وضعها بالاستقامة فلان الفلك  
يتحرك في المواضع التي تحتها مستقيما ولا يلبس لا حائلا ورجوبا وقد  
عرفتها في الباب الثاني وانما سميت معدن السماء من سماء  
سمائها من سماء سماء تقريبا في جميع عوالم الا في عرض

في سماء  
الافلاك



من دورها بالانقلابين فلما برهن في التاسع من ثمانية اكرثا و دوسوس من  
 ان الدائرة العظمى التي يمر باقطاب كل دابرتين متقاطعتين على بسط  
 كرة تقطع كل قطعة منهما بنصفين ونقطتا تقاطع هذه الدائرة مع  
 المعدل سميان نظيرتي الانقلابين وهذه الدائرة تسمى الدائرة المارة  
 بالاقطاب الاربعه لمزورها بها ونقطتا تقاطعها على كرة العالم  
 تشاوي جميع الخطوط الخارجة من كل منهما الى محيطها قطعا الا عند البر  
 لان المعدل ودائرة البروج يمران بنقطتيها لمزورها بقطبيها اذ كل  
 دائرة عظمى مرت بنقطتي عظمى اخرى غير الاخرى ايضا بنقطتي الاولى كما  
 بين في اول اكرثا و دوسوس فيكون قطباها نقطتين مشتركتين  
 بين المعدل ودائرة البروج وهما نقطتا الاعتدالين والاخرين من هذه  
 الدوائر الست تسمى بنقطتي الاعتدالين ونقطتا الانقلاب  
 لمزورها بنقطتي دائرة البروج والمارة بالاقطاب الاربعه والاربعة  
 الدائرة من الست تسمى بالقطب الاربع الموهمة على الربعين المقرو  
 بالفرص واربعة نقط اخرى مقابلها المقروصة بالضرورة وهي على  
 الربعين الباقيين المقابلين للمقروصة واقطاب هذه الدوائر  
 هي النقط المشتركة بينها وبين دائرة البروج ولا تخفى عليك تفصيلها  
 فيقسم الفلك الثاني من هذه الدوائر الست التي ختمت قسمها  
 منها وهو ما احاط به نصف دابرتين تسمى برجا والعوس التي من  
 طرد ابرسين بل بين نصفهما اي من هذه الدوائر الست  
 بشرط ان لا يقع بينهما بل بين نصفيهما دائرة اخرى منها بل نصفها  
 من منطقة البروج يسمى برجا ثلاثة منها ربعيه وهي الحمل والثور  
 والجوزا وتسمى التوأمين ايضا وثلاثة صيفيه وهي السرطان والاسد  
 والسنبلة وتسمى العذرا ايضا وهي هذه البروج الستة سماء  
 وثلاثة خريفيه وهي الميزان والعقرب والقوس وتسمى الراعي ايضا وثلاثة  
 شتويه وهي الجدي والقوس والذئب والذئب والذئب ساكن الما والداء الى

مذورها

فيكون  
 الدائرة  
 المارة  
 بالاقطاب  
 الاربعه

فائدة

من دورها بالانقلابين فلما برهن في التاسع من ثمانية اكرثا و دوسوس من  
 ان الدائرة العظمى التي يمر باقطاب كل دابرتين متقاطعتين على بسط  
 كرة تقطع كل قطعة منهما بنصفين ونقطتا تقاطع هذه الدائرة مع  
 المعدل سميان نظيرتي الانقلابين وهذه الدائرة تسمى الدائرة المارة  
 بالاقطاب الاربعه لمزورها بها ونقطتا تقاطعها على كرة العالم  
 تشاوي جميع الخطوط الخارجة من كل منهما الى محيطها قطعا الا عند البر  
 لان المعدل ودائرة البروج يمران بنقطتيها لمزورها بقطبيها اذ كل  
 دائرة عظمى مرت بنقطتي عظمى اخرى غير الاخرى ايضا بنقطتي الاولى كما  
 بين في اول اكرثا و دوسوس فيكون قطباها نقطتين مشتركتين  
 بين المعدل ودائرة البروج وهما نقطتا الاعتدالين والاخرين من هذه  
 الدوائر الست تسمى بنقطتي الاعتدالين ونقطتا الانقلاب  
 لمزورها بنقطتي دائرة البروج والمارة بالاقطاب الاربعه والاربعة  
 الدائرة من الست تسمى بالقطب الاربع الموهمة على الربعين المقرو  
 بالفرص واربعة نقط اخرى مقابلها المقروصة بالضرورة وهي على  
 الربعين الباقيين المقابلين للمقروصة واقطاب هذه الدوائر  
 هي النقط المشتركة بينها وبين دائرة البروج ولا تخفى عليك تفصيلها  
 فيقسم الفلك الثاني من هذه الدوائر الست التي ختمت قسمها  
 منها وهو ما احاط به نصف دابرتين تسمى برجا والعوس التي من  
 طرد ابرسين بل بين نصفهما اي من هذه الدوائر الست  
 بشرط ان لا يقع بينهما بل بين نصفيهما دائرة اخرى منها بل نصفها  
 من منطقة البروج يسمى برجا ثلاثة منها ربعيه وهي الحمل والثور  
 والجوزا وتسمى التوأمين ايضا وثلاثة صيفيه وهي السرطان والاسد  
 والسنبلة وتسمى العذرا ايضا وهي هذه البروج الستة سماء  
 وثلاثة خريفيه وهي الميزان والعقرب والقوس وتسمى الراعي ايضا وثلاثة  
 شتويه وهي الجدي والقوس والذئب والذئب والذئب ساكن الما والداء الى









خط نصف النهار وخط الزوال وخط الجيوب والشمال وهذا الخط هو خط  
والغروب يستخرجان في سموح الرخامات والرخامه التي مخددة من رخامه  
او نحاس او غيرها كبحر في عرض معين مخطوطة خطوط منها خط الزوال  
والاعتدال يتوصل بها الى كثير من الاعمال كعرفة الارتفاعات والافات  
والاقلال وغيرها ومنها اي من العظام دائرة الارتفاع سميت بها لان قوس  
الارتفاع مأخوذة منها كما يتبين ونسب ايضا الدائرة السمتية ويسمى وجهها عن  
قريب وهي دائرة عظيمة تسمى الراس والقدم وبطرف الخط الخارج  
من مركز العالم الى سطح الفلك الاعلى مارا بمركز الكوكب او الشمس بل بانه  
نقطة تفرض على الفلك اذ التخصيص تخلصها من التعريف ولا بد ذهب  
عليك انه يرد على هذا التعريف مثل ما اورد على تعريف نصف النهار لصدق  
حين كون النقطة على سمت الراس او القدم على دائرة غير متناهية ليست  
دائرة الارتفاع الا واحدة منها وتقع دائرة الافق على راسها وبها  
لما بين في السادس عشر من اولي اكرثا وذو سبوس من ان كل دائرة عظيمة  
تقطع دائرة اخرى على كرة وتربط قطبيها فهي تقطعها بنصفين وعلى راسها  
قائمة بنقطتين تسمى ثابنتين بل منتقلتين على دائرة الافق على حسب  
انتقال الكوكب او الشمس بل النقطة المفروضة لو كانت منتقلة الا في  
خط الاستواء اذ كان مدار تلك النقطة المودل فانها لا ينتقلان اصلا  
ان لم يكن تلك النقطة متحركة الا بالحركة الاولى وحشا ان كانت متحركة بغيرها  
ايضا وكذا قطباها وهما نقطتان على الافق بحيث يصيرها وبالنقطتين  
المذكورتين ارباعا ينتقلان عليه حسب انتقال الشمس هاتين النقطتين  
وتسمى كل واحدة منهما نقطة سمت لكونها على سمت الظل ولهذا سميت  
الدائرة بالدائرة السمتية والخط الواصل بينهما خط سمت والقوس المارة  
من دائرة الافق الواقع بينهما اي بين احديهما وبين نقطتي المشرق  
والمغرب بشرط ان لا يكون اكثر من الربع لا بشرط ان يكون اقل منه اذ  
قوس السمت قد يكون ربعا يسمى قوس السمت وهو ربعها و  
احد بنقطتي الجيوب والسمات بشرط ان يكون اقل من الربع يسمى قوس

وهي دائرة عظيمة تسمى الراس والقدم وبطرف الخط الخارج من مركز العالم الى سطح الفلك الاعلى مارا بمركز الكوكب او الشمس بل بانه نقطة تفرض على الفلك اذ التخصيص تخلصها من التعريف ولا بد ذهب عليك انه يرد على هذا التعريف مثل ما اورد على تعريف نصف النهار لصدق حين كون النقطة على سمت الراس او القدم على دائرة غير متناهية ليست دائرة الارتفاع الا واحدة منها وتقع دائرة الافق على راسها وبها لما بين في السادس عشر من اولي اكرثا وذو سبوس من ان كل دائرة عظيمة تقطع دائرة اخرى على كرة وتربط قطبيها فهي تقطعها بنصفين وعلى راسها قائمة بنقطتين تسمى ثابنتين بل منتقلتين على دائرة الافق على حسب انتقال الكوكب او الشمس بل النقطة المفروضة لو كانت منتقلة الا في خط الاستواء اذ كان مدار تلك النقطة المودل فانها لا ينتقلان اصلا ان لم يكن تلك النقطة متحركة الا بالحركة الاولى وحشا ان كانت متحركة بغيرها ايضا وكذا قطباها وهما نقطتان على الافق بحيث يصيرها وبالنقطتين المذكورتين ارباعا ينتقلان عليه حسب انتقال الشمس هاتين النقطتين وتسمى كل واحدة منهما نقطة سمت لكونها على سمت الظل ولهذا سميت الدائرة بالدائرة السمتية والخط الواصل بينهما خط سمت والقوس المارة من دائرة الافق الواقع بينهما اي بين احديهما وبين نقطتي المشرق والمغرب بشرط ان لا يكون اكثر من الربع لا بشرط ان يكون اقل منه اذ قوس السمت قد يكون ربعا يسمى قوس السمت وهو ربعها و احد بنقطتي الجيوب والسمات بشرط ان يكون اقل من الربع يسمى قوس

بسم الله الرحمن الرحيم

السمت وقد ذهب طائفة الى عكس هذا وهذه هي الدائرة اي دائرة ارتفاع  
كل نقطة اذ لم تكن تلك النقطة ثابتة او مارة بسمت الراس او القدم تطبق  
على دائرة نصف النهار في اليوم ببليلة على ما اصطلح عليه الحساب مرتين  
مرة عند وصولها الى التقاطع الاعلى بين مدارها ودائرة نصف نهارها ومرة  
عند وصولها الى التقاطع الاسفل لان احدهما عند وصولها الى دائرة نصف النهار  
فوق الافق والاخرى عند وصولها اليها تحت الافق اذ لا يستقيم فيما لا يغرب  
وكذا فيما لا يطلع واما اذ كانت النقطة ثابتة كالقطبين فدائرة ارتفاعها منطبقه  
على دائرة نصف النهار دائما واما اذ كانت مارة بسمت الراس او القدم ففي  
خط الاستواء لا انطبق اصلا واما في غيره فيطبق عليها في اليوم ببليلة مرة  
لا مرتين ومنها دائرة اول السموت وهي دائرة عظيمة تسمى الراس والقدم  
وتعطي المشرق والمغرب ولهذا تسمى دائرة المشرق والمغرب ايضا وقطباها  
نقطتا الجيوب والشمال لمرورها بقطبي الافق ودائرة نصف النهار وتقاطع  
دائرة نصف النهار على سمت الراس والقدم لمرورها بها وهي الفاصل  
بين النصف الجنوبي والنصف الشمالي وتنقسم كرة العالم بها وبدايرة نصف  
النهار والافق بثمانية اقسام متساوية اربعة منها فوق الافق واربعه  
منها تحتها وانما سميت بذلك اي باول السموت لان دائرة الارتفاع اذ  
انصبت عليها وذلك عند كون النقطة التي تمر دائرة الارتفاع بها عليها  
ثابتة دائرة الارتفاع لم يكن لها قوس سمت لانطبق بنقطتي السمت  
ح على نقطتي المشرق والمغرب فلا يحصل قوس سمت ولا تمامها اذ حيث  
لا سمت لا تمام ولهذا سميت ايضا بالدائرة التي لا سمت لها واذ اخذت  
في مفارقتها ابتداء حروث السموت ويزايد الى ان يصير ربعا ولا يكون  
هناك تمام السموت فاذا هذه الدائرة مبدأ السموت ومارة باولها وهي  
في الافق المستقيم تنطبق على المودل واما في الافق المائل تقطع مع  
بعض المدارات لاعلى قوائم والامرت بمقطبيها لما بين في الرابع عشر  
من اولي اكرثا وذو سبوس ان كل دائرة عظيمة على بسط كرة تقطع دائرة

او لا يثبت هناك خط الافق  
كأن المدارات الابدية الظهور  
بأن يكون مداره اليوم مارة  
بسمت الراس والقدم  
دائرة اول السموت

وهي دائرة عظيمة تسمى الراس والقدم وبطرف الخط الخارج من مركز العالم الى سطح الفلك الاعلى مارا بمركز الكوكب او الشمس بل بانه نقطة تفرض على الفلك اذ التخصيص تخلصها من التعريف ولا بد ذهب عليك انه يرد على هذا التعريف مثل ما اورد على تعريف نصف النهار لصدق حين كون النقطة على سمت الراس او القدم على دائرة غير متناهية ليست دائرة الارتفاع الا واحدة منها وتقع دائرة الافق على راسها وبها لما بين في السادس عشر من اولي اكرثا وذو سبوس من ان كل دائرة عظيمة تقطع دائرة اخرى على كرة وتربط قطبيها فهي تقطعها بنصفين وعلى راسها قائمة بنقطتين تسمى ثابنتين بل منتقلتين على دائرة الافق على حسب انتقال الكوكب او الشمس بل النقطة المفروضة لو كانت منتقلة الا في خط الاستواء اذ كان مدار تلك النقطة المودل فانها لا ينتقلان اصلا ان لم يكن تلك النقطة متحركة الا بالحركة الاولى وحشا ان كانت متحركة بغيرها ايضا وكذا قطباها وهما نقطتان على الافق بحيث يصيرها وبالنقطتين المذكورتين ارباعا ينتقلان عليه حسب انتقال الشمس هاتين النقطتين وتسمى كل واحدة منهما نقطة سمت لكونها على سمت الظل ولهذا سميت الدائرة بالدائرة السمتية والخط الواصل بينهما خط سمت والقوس المارة من دائرة الافق الواقع بينهما اي بين احديهما وبين نقطتي المشرق والمغرب بشرط ان لا يكون اكثر من الربع لا بشرط ان يكون اقل منه اذ قوس السمت قد يكون ربعا يسمى قوس السمت وهو ربعها و احد بنقطتي الجيوب والسمات بشرط ان يكون اقل من الربع يسمى قوس

وهي دائرة عظيمة تسمى الراس والقدم وبطرف الخط الخارج من مركز العالم الى سطح الفلك الاعلى مارا بمركز الكوكب او الشمس بل بانه نقطة تفرض على الفلك اذ التخصيص تخلصها من التعريف ولا بد ذهب عليك انه يرد على هذا التعريف مثل ما اورد على تعريف نصف النهار لصدق حين كون النقطة على سمت الراس او القدم على دائرة غير متناهية ليست دائرة الارتفاع الا واحدة منها وتقع دائرة الافق على راسها وبها لما بين في السادس عشر من اولي اكرثا وذو سبوس من ان كل دائرة عظيمة تقطع دائرة اخرى على كرة وتربط قطبيها فهي تقطعها بنصفين وعلى راسها قائمة بنقطتين تسمى ثابنتين بل منتقلتين على دائرة الافق على حسب انتقال الكوكب او الشمس بل النقطة المفروضة لو كانت منتقلة الا في خط الاستواء اذ كان مدار تلك النقطة المودل فانها لا ينتقلان اصلا ان لم يكن تلك النقطة متحركة الا بالحركة الاولى وحشا ان كانت متحركة بغيرها ايضا وكذا قطباها وهما نقطتان على الافق بحيث يصيرها وبالنقطتين المذكورتين ارباعا ينتقلان عليه حسب انتقال الشمس هاتين النقطتين وتسمى كل واحدة منهما نقطة سمت لكونها على سمت الظل ولهذا سميت الدائرة بالدائرة السمتية والخط الواصل بينهما خط سمت والقوس المارة من دائرة الافق الواقع بينهما اي بين احديهما وبين نقطتي المشرق والمغرب بشرط ان لا يكون اكثر من الربع لا بشرط ان يكون اقل منه اذ قوس السمت قد يكون ربعا يسمى قوس السمت وهو ربعها و احد بنقطتي الجيوب والسمات بشرط ان يكون اقل من الربع يسمى قوس

اخرى على زوايا قايمة فهي ترقط عليها وتماس مدارين متساويين اذ كل دائرة  
عظيمة على بسيط كوة ما يليه على دائرة اخرى فهي تماس دائرتين متساويتين  
موازيتين للدائرة التي هي ما يليه عليها بالتمام من ثانياه الاكبر لثا وذو سيوس  
والمدار الذي تماسها أي دائرة اول السموت يسمى مدار ذلك البلد الذي  
هذا المدار مدار سمت راس اهلها أي مدار حمربه قوسها دائرة الميل  
وهي دائرة عظيمة مارة بقطب معدل النهار والظا ههرا ان قوله ويعرف  
بها بعد كوكب عن معدل النهار ومثل ذلك المخرج عن معدل  
النهار من تنمة التعريف اذ التقوم اخذوا في تعريفها المخرج من فلك  
البروج او كوكب ما ولهذا سميت بدائرة الميل ودائرة بعد الكوكب عن  
معدل النهار واعلم ان الميل اذا اطلق يتراد به الميل الاول لكنه لما كان  
يطلق على معنى اخر ينبه على معناه وقال اعني الميل الاول وسماه  
في باب العنق ان شاء الله تعالى ويكون الميل الذي يعرف بهذه الدائرة الميل  
الاول سميت بدائرة الميل ايضا واعلم ان هذا المقام يقتضي بسطاً في الكلام  
اذ زلت فيه اقدام كثير من العظام فنقول البعد بين الشيين انما يطلق على  
اقصر المسافات بينهما او على مسافة لا اقصر منها لا على الاول فقط الا ترى  
ان بعد المركز من المحيط هو نصف القطر مع انه ليس اقصر الخطوط التي  
الواصله بينهما فظهر منه ان ما قيل من ان بعد النقطة على الخط هو  
اقصر خط يخرج من تلك النقطة الى ذلك الخط لا يصح على اطلاقه واذا تمهد  
هذا فاعلم انكم لما ارادوا معرفة بعد جزء من فلك البروج او بعد كوكب  
اعني بعد راس خط يخرج من مركز العالم مارا بمركز الكوكب الى محيط الفلك  
الاظم عن المعدل فرصوا دائرة ترقط على العالم والجزء او الكوكب وقالوا ان  
القوس الواقعة منها بين الجزء والمعدل من الجانب الاقرب هي بعد  
عنه وان الواقعة بينه وبين راس الخط بغير ان لا تكون اكثر من الربع  
هي بعد الكوكب عنه وانما خبير بان هذه القوس في الصور تثبت  
ليست هي البعد حقيقة اذ وترها اقصر منها لكن لما لم يكن بين كل

دائرتين

الاول

في كتابه

من

من ذلك الجزء ورأس الخط وبين المعدل على بسيط الفلك خط اقصر منها اطلق  
عليها البعد وذلك لان راس الخط مثلاً ان وقع على قطب المعدل كان جميع القوس  
الواقعة بينه وبين المعدل مساوية لقوس البعد بل تكون كل واحدة منها  
صالحة لان تكون بعدا له اذ لا يتعين دائرة ميله ولا باس به وان لم يقع  
عليه كان كل من القوس الواقعة بينهما اطول من قوس البعد لانها ان لم تكن  
اقصر من الربع فظاهراً وان كانت اقصر منه فلانها تكون وتر زاوية عظيمة  
في المثلث الحادث منها ومن قوس البعد والقوس المحصورة من المعدل بين  
طرفيهما لما ثبت في الخامس والعشرين من اولي اكر ما نالا وس من ان كل  
مثلث احدي زواياه ليست اصغر من قايمة وكان الضلع الذي يوترها  
اقل من ربع وكذلك ضلع اخر منه فكل واحدة من الزاويتين المتاخمتين  
اصغر من قايمة وقد بين في السابع منها ان الزاوية العظمى من المثلث  
يوترها الضلع الاطول هذا اذا اعتبرت القوس من العظام وما اذا  
اعتبرت من الصغار فلانه اذا فرضنا دائرة عظيمة ترقط طرفها تكون  
القوس الواقعة من هذه العظيمة بينهما اقصر منها لا اتحاد وترها تكون  
الحداب ما من الصغيره ان يدين الحداب الاخرى وقد عرفت انه لا قوس  
من العظام اقصر من البعد فلا قوس من الصغار ايضا اقصر منه بل  
مساوية له واما الخطوط الموضوعة الغير الفرجانية فالفطرة السليمة  
تشهد بان كلامها اطول من قوس عظيمة واقعة بين طرفيه فتثبت انه  
لا خط على بسيط الفلك بين راس الخط والمعدل اقصر من قوس البعد  
وذلك ما اردناه ولما قيل من انها اقصر القوس التي من العظام فمع ما فيه من  
تخصيص يدل على صيق الفطن ليس بصحيح كما عرفت هذا ما تنبئنا  
في هذا المقال وانه اعلم حقيقة الحال ومنها ان القوس وهي  
سميت ترقط على العالم في صورتها من مركز العالم مارا  
بمركز الكوكب او من فلك البروج الى محيط الفلك  
وهو بعد عن فلك البروج ولهذا

الرابع

ما

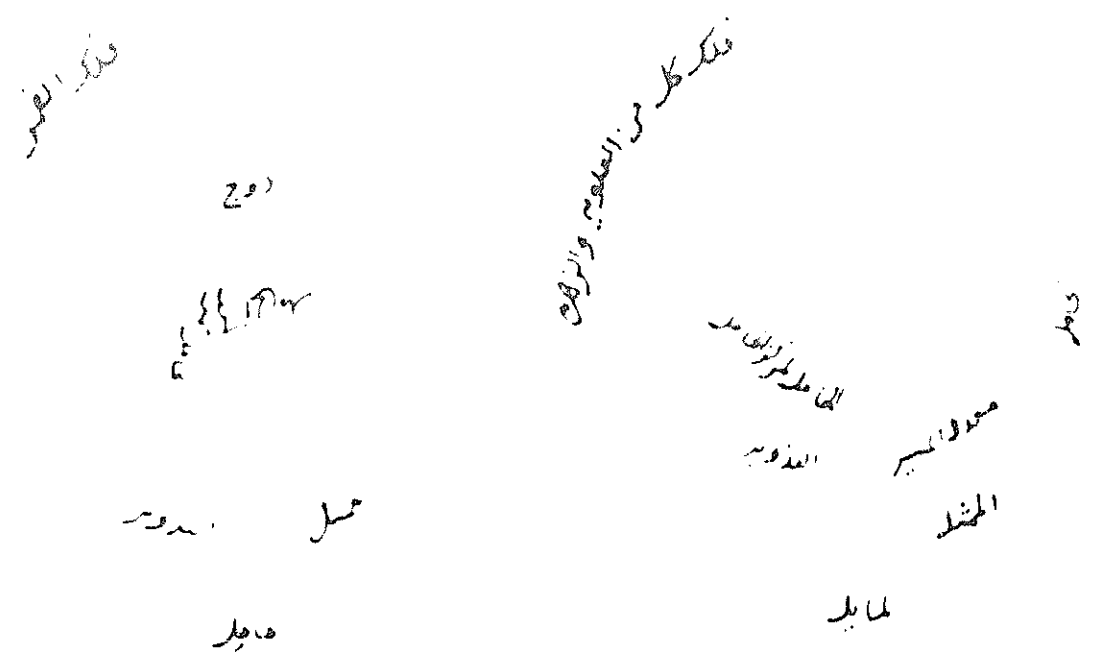
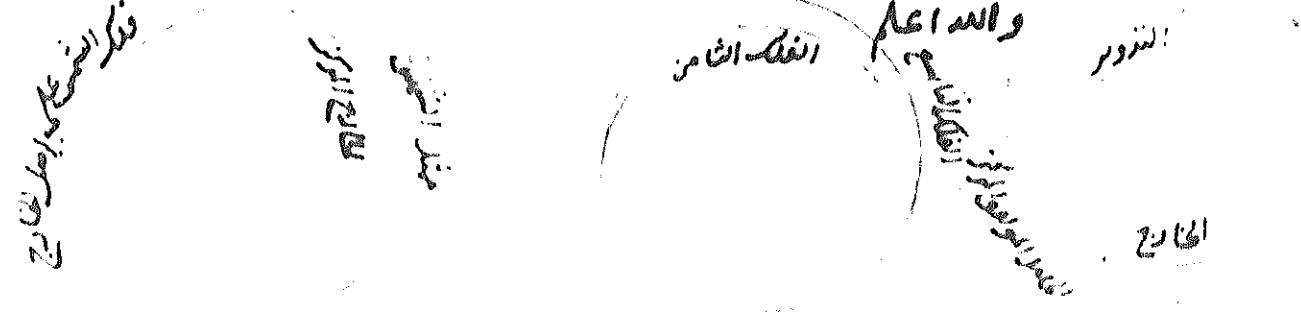
المقام

سميت بدائرة العرض ولا يخفى انه لو كان كوكب على قطب البروج لتعددت  
دائرة عرضيه ولم تتعين وكذا تعرف بان كل جانب من تلك الدائرة  
مركز النهار وبسبب عرضيه ايضا ولهذا سمي هذه الدائرة بدائرة الميل الثاني  
ايضا وهي اخيرة العظام المشهورة وهي تسع على ما ذكره المصنف خمس منها  
لا يحيط لا يلاحظ في نواحيها السفليات ثلاث منها اشخاص وهي المعدل  
وفلك البروج والمارة بالاقطاب والباقيتان وهما دائرة الميل والعرض مع  
الاربعة التي يلاحظ في نواحيها السفليات وهي الافق ودائرة نصف النهار  
والارتفاع واول السموت انواعها اشخاص غير متناهية الا ان الافق  
لا يتعد في موضع واحد وكذا دائرة نصف النهار واول السموت خلاف  
الثلاث الباقية غير ان دائرة الميل والعرض يتعينان بحسب نقطة  
نقطة سوى الاقطاب دون دائرة الارتفاع ولما فرغ من هذه ذكر  
الدوائر العظام المشهورة شرع في ذكر الصغار المشهورة وقال  
وهي الدوائر المشهورة الدوائر الصغار المشهورة ما مر من قسمه بدائرة  
انحط الكائنه في اثنان اقلات السيار او جوفها وفي بعض النسخ حركة  
مركز الكوكب او الفلك والمراد واحد وهي اما من قسمه على بساط  
الاكوابي سطوحها واما من قسمه على البساط فاما من قسمه على البساط  
هو المرسم من حركة مركز الشمس على محيط الفلك الخارج المرسم  
وامرسمه من حركات مركز القدر على محيطات الافلاك الخاصة  
ومن حركات مركز الكواكب على محيطات الافلاك القدر وازت خبير  
بان هذه الدوائر لا ترسم على سطوح تلك الافلاك بل في اثنائها وكونها في  
حكم ما على المحيط لا تخاد مركزها وكون احدها في سطح الاخر لا يصح سببا  
لتخصيص القول بانها مرسمه على البساط دون الاخرين لكونها ايضا  
في ذلك الحكم بالوجه المذكور اللهم الا ان يكون في ذلك تقسيمه على سبيل  
الاصطلاح ولا مشاحه فيه وكل ما مر منها اي من المرسمه على البساط  
يسمى باسم الملك الباطن من ان يسميها من قسمه بدائرة العرض

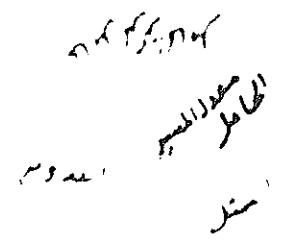
على الفلك الخارج المركز من الفلك الخارج والمراد من قسمه بدائرة العرض  
مراد من قسمه بدائرة العرض على الكواكب يسمى بالافلاك القدر والمراد من قسمه بدائرة العرض  
مراد من قسمه بدائرة العرض على الكواكب يسمى بالافلاك القدر والمراد من قسمه بدائرة العرض  
وهذه الافلاك القدر والمراد من قسمه بدائرة العرض والمراد من قسمه بدائرة العرض  
او ذكر منطقة المدبر ايضا اذا فرضت في هذه الافلاك حركات في سطوح  
الافلاك المثلثة وفلك البروج والفلك الاعظم ودوائر بعضها عظم  
كلها تدور في سطح الفلك الاعظم وبعضها غير عظمه كغيرها من الافلاك  
المائلة عن فلك البروج وتكون حركاتها في الافلاك التي ارسمت  
هذه الدوائر فيها ولا على اقطاب غير محدودة قطبي البروج  
ونظير العالم فتكون اقطابها ما يليه عن اقطابها وحركاتها ما يليه عن  
حركة فلك البروج او الفلك الاعظم او غيرها جميعا بل تكون تلك الافلاك  
ما يليه في الحركة سمي هذه الدوائر باحد هذه الاعتبارات ما يليه وهذه  
الافلاك المائلة للاداء في سطوح المثلثات تقاطع الدوائر  
المسماة بالافلاك المثلثة على تقاطعين متقابلتين لكونها عظاما  
كالمثلثات بالنسبة الى كونها فيكون نصفها شماليا منها بل من منطقة  
البروج لكونها في سطحها والنصف الاخر جنوبيا احدها وهي خارج  
مركز تدوير الكوكب عن دائرة البروج الى الشمال يسمى بالراس والآخر  
بالذنب لانهم شبهوا الشكل للاداء بين نصف المائل والمثل من الجانب  
الاخر بالذنب فتكون احدي العقدتين راسا والاخرى ذنبا وانما  
سميت الاولى راسا لكونه اشرف اذ الراس سعد والذنب خسر  
واعلم ان هذا التعريف للراس منقوض بالذنب في الزهر اذ هو ايضا خارجا  
الى الشمال وبالراس في عطارد لانه ليس بجاره الى الشمال كذنبه  
فلا يتميز الراس عن الذنب فيها بهذا التفسير بل الراس في الزهر  
جاءها الى اليمين وفي عطارد مجازة الى الضيق والذنب على خلاف  
وسيتضح لك هذا ان نشاء الله تعالى والذين يربون في البساتين

لمبته

في الموضع من مركزها على خطها في الزمان بحركتها من مركزها  
 بل مركزه حول مركزه وبحركتها على خطها في الزمان بل مركزه حول مركزه  
 هذه هي حركتها في كل من عطاردها والتميز بالعلم الحامل في مركزها من اذ  
 الحامل يدور على محيطها واعلم ان الاقتصار على الدواير كاف للنظر  
 في البراهين كما اقتصر عليها صاحب المجسطي وتبين في هذا العلم  
 فقه غير مجسمه واما المتأخرون فحيث حاولوا اجزاء المسائل عن  
 الدلائل حبس لهم ايراد الافلاك مجسمه وبهذا الاعتبار يسمى هيك  
 مجسمه فالمقتضون عليها يقتضون من الفلك التاسع والثامن على  
 دوايرتين متقاطعتين هما منطقتاها وبوردون الشمس دوايرتين المثل  
 والثاني مما ساء المثل في الاوج على اصل الخارج واما على اصل التدوير فيوردون  
 ثلاث دواير الحامل الموافق المركز والخارج متقاطعتين والتدوير على ان مركزه  
 على محيط الحامل ولكون افلاكها الغير المجسمه على اصل الخارج انبسط مال  
 الية بظلموس وتبعه الجهور وللثلاث دواير المثل والمائل متقاطعتين  
 والحامل مما ساء المائل على الاوج والتدوير على ان مركزه على الحامل ولا  
 يوردون الحامل لمركز الحامل لكونه في حكم المائل وبعضهم يوردونه ايضا  
 ولكل من العلوية والزهرة خمس دواير المثل والمائل والحامل ومعدل  
 المسير قاطعا للحامل والتدوير على الحامل ولعطارده ست دواير المثل  
 والمائل والحامل والمعدل للمسير والتدوير والحامل لمركز الحامل ويوردون  
 المدير لقيام حامل مركز الحامل مقامه وبعضهم يوردونه ايضا مما ساء  
 للفلك المائل على اوجه فالافلاك عند الجهور من المهندسين المختصين  
 على الدواير اربعة وثلاثون على اصل الخارج في الشمس وخمس وثلاثون  
 على اصل التدوير وعند المجسمه اربعة وعشرون على كلا الاصلين وقد  
 احتاج صاحب المجسم في ضبط الحركات الى افلاك اخر تفسر عليها  
 تصور اوضاعها وهذه صور الافلاك بحسب الدواير عند المهندسين



بين اصحاب الصناعة الجوهريه من المذاهب  
 سوا كانت تسعين جزا او اقل او اكثر فليس  
 اي ثلاث مائه وستين جزا  
 فان القوس الواقعة من الافق بين كل نقطتين  
 متجاورتين من النقطه الرابعه التي هي نقطه المشرق  
 والمغرب والجنوب والشمال تسعون جزا اذ الافق  
 صارت بها اربعا فاذا فرضنا ان قوس السمته الشرقي  
 الجنوبي مثلا خمسون جزا يكون تمامها التي بين نقطتي السمته  
 والجنوب اربعين جزا وهو فضل تسعين على قوس السمته اعني خمسين  
 واعلم ان المسكون من الارض له امتداد طولي بين الشرق والغرب وهو  
 اطول امتداد به ومبدؤه عند اليونانيين منتهى العمارة في جانب  
 الغرب وبعد البلد عن ذلك المبدأ اعني بعد نقطه تقاطع دايبره  
 نصف النهار مع المعدل فوق افقه عن نقطه تقاطع دايبره نصف



نهار الليل معه ايضا فوق افقة على التوالي يسمى طول البلد وتا بعلم الجمهور في ذلك  
 نقال المصنف طول البلد قوس من معدل النهار ما بين دايمة نصف  
 النهار باحوالهم ولما كان احوالهم صادقا على المستقيم الغربي والشرقي  
 عني مراده بقوله اعني بمبدأ طول النهار من المغرب وشرقته في  
 المقالة الثانية انه ساجد البحر الغربي عند البعض وجزاير واعلاه فيه عند  
 اخريين ومن دايمة نصف النهار في ذلك البلد ولا يخفى ان هذا  
 التعريف غير مانع والصواب ان يقال انه قوس من معدل النهار ينفذ  
 من تقاطعه الفوقاني مع دايمة نصف نهار احوالهم من جهة المغرب  
 وينتهي الى تقاطعه الفوقاني مع دايمة نصف نهار البلد على التوالي واما  
 الهند فالمنبدا عندهم مبدأ النهار في جانب الشرق والغرب على  
 مذهبه يعرف بالمقاييسه على ما ذكرناه مطالع كل قوس من تلك البروج  
 هي ما يطالع معها من معدل النهار وتلك القوس من تلك البروج  
 تنتمي لطواله وكذا مغارب كل قوس من تلك البروج ما يغرب معها من  
 المعدل وهي غوارب فتكون المطالع في خط الاستواء لا طالع قوس  
 حصوره بين دايرتين من دايرة الميزان ما رتب بطرف الطوال  
 لان افقة ما بين القطبين العام اذا المعدل يمر بقطبيه وهو ايضا دايمة  
 من دايرة الميزان اذا اعتبر مروره بكونك او جز من تلك البروج وههنا قد  
 اعتبر مروره بجز منه وتوضيحه ان بقدر جزان احدهما من تلك البروج  
 والاخر من المعدل على الافق الشرقي ويغرب من دايمة ميل ينطبق على الافق  
 فاذا ارتفع الميزان تحرك الكل ارتفع نصف دايمة الميل المرفوضه وهو  
 الذي كان منطبقا على الافق الشرقي فينحصر بينه وبين الافق الشرقي  
 قوسان احدهما من تلك البروج والاخرى من المعدل ولا شك ان الثانية  
 مطالع الاول اذا قد طلعتا معا وانها محصورتان بين دايرتين ميل احدهما  
 تلك المرفوضه والاخرى الافق فتكون المطالع في خط الاستواء محصوره بين  
 دايرتين من دايرة الميزان اعني يكون احدهما من تلك البروج والآخر من المعدل

منتهي

نصفين

الوجه لا يطالع ولا مطالع

نصفينهما المتحدتين بقطر العالم من معدل النهار مطالع لما بينهما بل بين ديتك  
 النصفين بعينهما من تلك البروج وفائدة هذه العناية الاشارة الى ان  
 المطالع المحصوره بين دايرتي الميل مطالع اي قوس من تلك البروج ويمكن  
 ايضا ان يكون فيه اشارة الى ان المراد من كون المطالع في خط الاستواء محصوره  
 بين دايرتي الميل ان كل ما بين دايرتي الميل من معدل النهار يطالع مطالع لما بينهما  
 من تلك البروج في خط الاستواء لا ان كل مطالع في خط الاستواء محصوره بين  
 دايرتي ميل فان مطالع النصف لم يثبت كذلك هذا في خط الاستواء واما في غيره  
 سوى عرض تسعين فيكون مطالع كل قوس محصوره بين دايمة الافق  
 وبين دايمة اخرى عظيمه تماس اعظم المدارات الابدية الظهور وتربطوط  
 تلك القوس لا بين النصف الشرقي من الافق المار باحد طرفي القوس  
 وبين دايمة تمر بنقطتي الجنوب والشمال وبطرفها الاخر الا انك ان  
 راس السرطان مثلا في بلد اقامتها هذه سمرقند صميت في حصن واليها  
 اذا وصل الى دايمة نصف النهار كان الجز الذي طلع معه من المعدل متجاوزا  
 عنه الى جهة المغرب فلا يكون مطالع القوس المحصوره بين الافق الشرقي  
 ودايمة نصف النهار محصوره بينهما مع ان دايمة نصف النهار هي المارة  
 بنقطتي الجنوب والشمال وبطرفي القوس المذكوره واعلم انه لا يلزم ان  
 يكون مطالع كل قوس من تلك البروج قوسا من المعدل بل قد يطلع مع قوس  
 من تلك البروج سوا كانت نصف او اقل واكثر بحسب المواضع تمام المعدل  
 وقد يطلع مع نصفه نقطة منه في بعض المواضع وسنشير اليه ان شاء الله  
 ولعل المصنف انما قال مطالع كل قوس من تلك البروج ما يطلع معها من  
 المعدل ولم يقل قوس يطلع معها من المعدل لهذا المعنى وقس المغارب على  
 المطالع في جميع ما ذكرنا مطالع الجز من تلك البروج قوس من معدل النهار  
 بين راس الجز والجز الذي يطلع منه الى من المعدل مع ذلك الخبر  
 الذي هو من تلك البروج على التوالي في الاكثر فان مطالع راس الجز مثلا  
 في اكثر المواضع قوس من المعدل بين راس الجز والجز الذي يطلع منه مع

لان تلك النقطتين اذ كانت الى الشرق  
 دايمة نصف النهار اذ كانت الى الغرب  
 مرست في جانب واحد من جهة ساعات  
 راسها



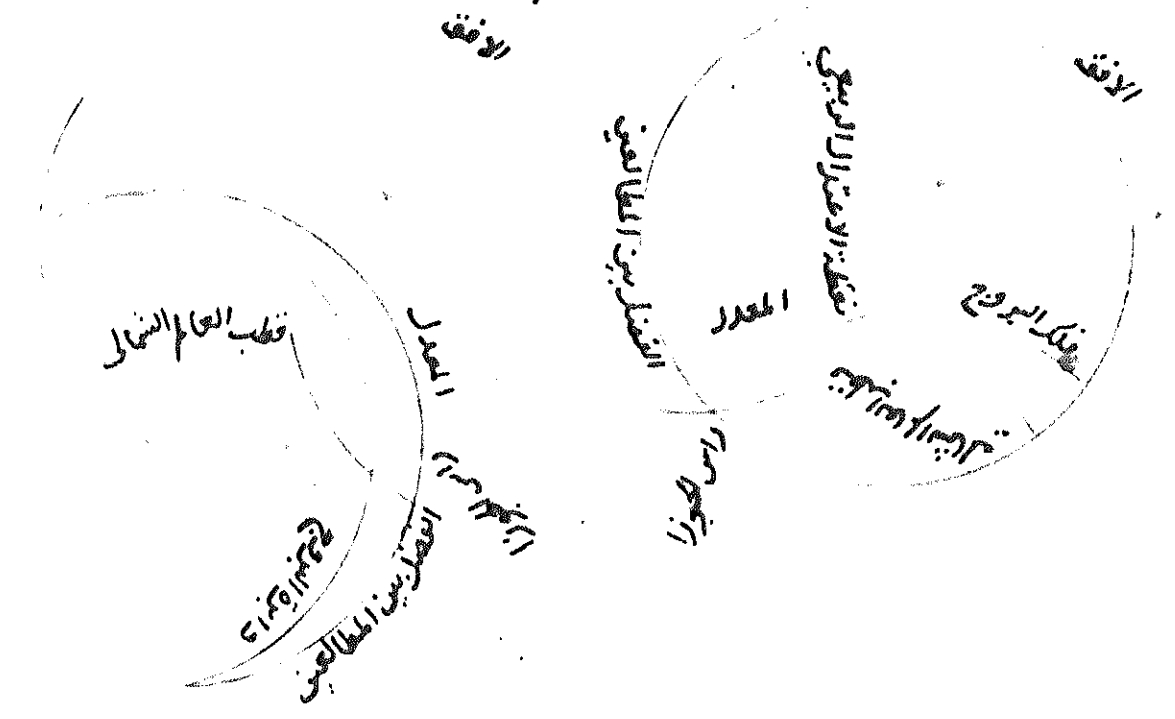
رأس الجوزا على التوالي وذلك عند الجمهور واما بعضهم فقد ذهب الى ان مطالع  
 القوس من معدل النهار بين نظيرة الانقلاب الشوك وبين الجوزا الذي  
 يطالع منه مع ذلك الجوزا لقاعدة تظهر في الاعمال وقوس مغارب الجوزا على مطالعه  
 واعلم ان كل حيزه مطالع سوى رأس الميزان فان مطالعه في خط الاستواء  
 يخالف مطالعه في غيره والتفاوت بين المطالعين يسمى تعذيل النهار وذلك  
 الجوزا فاشارة المصنف اليه بقوله تعذيل النهار لحيز من فلك البروج وهو  
 الفضل بين مطالعه خط الاستواء وبين مطالعه بالبلد المعروف وما  
 كان في تحيله نوع خفا وصحة بمثل وقال ولتأمل ذلك مثلا اذا كان  
 رأس الجوزا مما يلي المشرق في افق غير خط الاستواء من الافاق الشمالية  
 في معظم المعجزة ونرضنا دائرة من دوائر الميزان تسمى رأس  
 الجوزا وتقاطع معدل النهار تحت الافق حدث مثلث بعضه  
 فوق الافق وبعضه تحت احد اضلاعه ميل رأس الجوزا وهو القوس  
 الواقعة من دائرة الميل بين رأس الجوزا وبين المعدل من الجانب الاقرب  
 ويسمى الميل في هذا الباب ان شاء الله تعالى ونحن قد اشرنا اليه  
 في باب الدوائر والاضلاع الاخران قوسان بين دائرة الميل وبين  
 نقطة الاعتدال الربيعي احدهما فلك البروج ويسمى البروج  
 السوا لانيها توجد متساوية وتنسب اليها مطالعها المختلفة والآخر  
 معدل النهار وهي مطالع قوس البروج التي هي بين الاعتدال  
 الربيعي ودائرة الميل بل مطالع رأس الجوزا بافق خط الاستواء لان  
 دائرة الميل المذكورة افق من افاق خط الاستواء وافق البلد الذي  
 فرض رأس الجوزا عليه يقسم هذا المثلث الى مثلثين احدهما  
 فوق الارض وخبيط به سبعة المشرق اي سعة المشرق رأس  
 الجوزا في ذلك الافق وتعرف فيها ان شاء الله تعالى اي سعة المشرق  
 في هذا الباب وهي ههنا هي القوس الواقعة من الافق بين رأس  
 الجوزا ومطلع الاعتدال من الجانب الاقرب وقوس البروج المذكورة

الي

التي كانت احدا مطالع المثلث الاعظم وقوس من معدل النهار بين  
 حقه الاعتدال الربيعي وبين الافق وهي مطالع قوس البروج المذكورة  
 بل رأس الجوزا بافق البلد ولا يخفى انها بعض من ضلع المثلث الاعظم الذي  
 هو المطالع بافق الاستواء والمثلث الاخر تحت الارض وخبيط به سعة  
 المشرق المذكورة وميل رأس الجوزا المذكورة وقوس من معدل النهار  
 ما بين افق وبين نقطة التقاطع بين دائرة الميزان ومعدل النهار  
 وهي فضل ضلع المثلث الاعظم الذي هو مطالع رأس الجوزا خط الاستواء  
 على ضلع المثلث الكاين فوق الارض الذي هو مطالعه بالبلد وهذه  
 قوس التي هي من معدل النهار اي الفضل المذكور تعذيل رأس  
 الجوزا في ذلك البلد لما عرفت من انها هي الفضل بين مطالع رأس  
 الجوزا خط الاستواء وبين مطالعه بالبلد فيمقدار هذا الفضل يتقدم  
 طلوع الشمس في البلد اذا كانت في اول الجوزا على طلوعها في خط  
 الاستواء اعني موضعها عليه يكون طوله مثل طول البلد فان رأس البلد  
 فيها يطالع في آن واحد ثم ينبغي ان يتحرك الكل بمقدار مطالع رأس  
 الجوزا في البلد حتى تطلع الشمس فيه وكذا ينبغي ان يتحرك بمقدار  
 مطالعه في خط الاستواء حتى يطالع فيه ولما كان مطالعه في البلد اقل  
 منها في خط الاستواء يتقدم طلوعها فيه على طلوعها في خط الاستواء  
 بمقدار فضل مطالعه على مطالع البلد واذا كان رأس الجوزا مما يلي  
 المغرب على افق البلد يكون اول الحمل تحت وتحصل مثلث تحت  
 الارض احدا اضلاعه سعة مغرب رأس الجوزا والاخران قوسان  
 بين الافق واول الحمل احدهما من فلك البروج المسماه بدريج السوا  
 والاخر من المعدل وهي مغارب رأس الجوزا في البلد فاذا فرضنا  
 دائرة ميل تمر به تقطع المعدل تحت الارض فيما بين الافق  
 ورأس الحمل فالقوس الواقعة منه بين رأس الحمل ونقطة التقاطع  
 هي مغارب رأس الجوزا في خط الاستواء والواقعة بينها وبين الافق

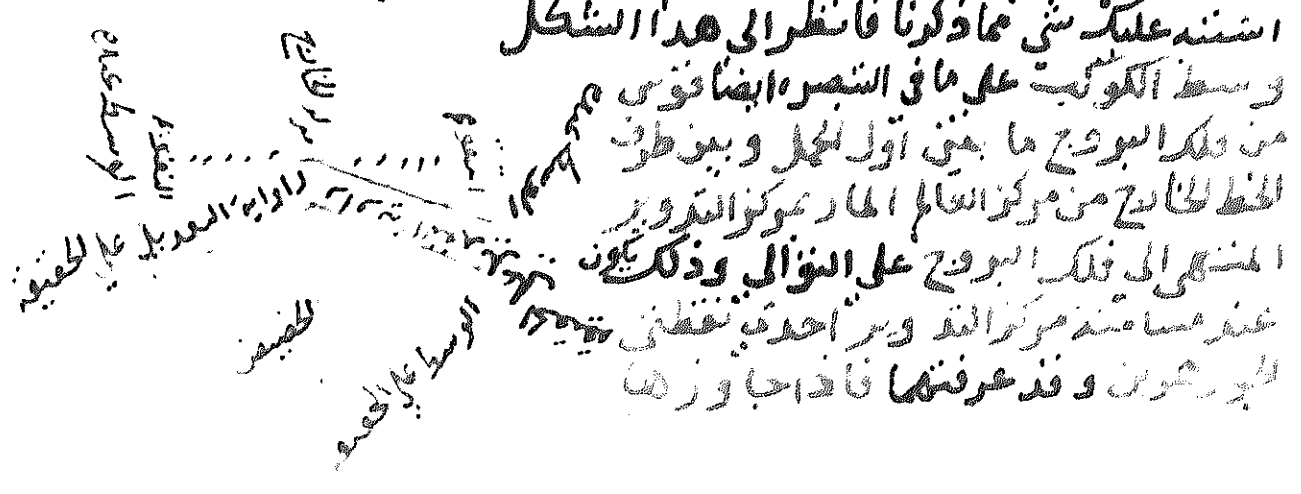
نهار على معدل النهار  
 بين معدل النهار وبين  
 معدل النهار وبين معدل  
 النهار وبين معدل النهار  
 معدل النهار وبين معدل  
 النهار وبين معدل النهار  
 معدل النهار وبين معدل  
 النهار وبين معدل النهار

هو فضل مغارب البلد على مغارب خط الاستواء فيتأخر الغروب في البلد عن الغروب في خط الاستواء بقدر ذلك الفضل فإذا نقصنا مجموع فضل المطالع والمغارب من نهار البلد بقدر نهار خط الاستواء بقدر بل نهار رأس الجوزا في النتيجة هو مجموع الفضلين الا انهم سمو فضل المطالع بهذا الاسم لان التقدير يعرف بمعرفة كذا وكذا الفضلين ولما كانت الافاق المائلة مختلفة تقعها مثل هذا المثلث الحادث في الغرض المذكور باختلاف شدة انحراف البلد ان فانه البلد كلما كان عرضة ازديت يقطع افقه هذا المثلث بحيث يكون الفضل بين مطالعه ومطالع خط الاستواء اعظم يجب ان تكون المطالع في تلك الافاق مختلف فيما بينها باختلاف انحراف البلد ولهذا تختلف النهار فيها واعلم ان الكلام المذكور في هذا المقام انما يستقيم فيما لا يبلغ عرضه تمام الميل الاعظم واما غيره فامر المطالع فيه مشكل لا ينظم في هذا الشكل ومن تفسر عليه تصور شي مما ذكرناه في بيان الفضل بين المطالعين والمغاربين فليرجع الى هذين الشكلين



ونظرا

وسد الشمس على ما ذكره صاحب التصريح فوس من فلك البروج ما بين اول الحمل وبين رأس خط خنجر من مركز فلكها الخارج المركز وهو مركز الشمس وينتهي الى خط البروج على التوالي وانما وجب انتهاء اليها لان مركز الشمس يلازم سطحها ابدا ولا تخفى عليك ان الوسط بهذا المعنى يختلف في نفسه ومخالف لما ذكره في البركات والتحقيق ان وسطها قوس من وسط فلك البروج بين اول الحمل وبين طرف خط خنجر من مركز العالم الى فلك البروج موازيا للخط الخارج من مركز الخارج المار بمركز الشمس او مستطبا عليه على التوالي فاذا فرض ذلك الخط المار بمركز الشمس المنتهي الى دائرة البروج خارجا من مركز العالم والقوس التي بين طرفه المنتهى الى دائرة البروج وبين اول الحمل من فلك البروج على التوالي هي قوس الشمس وما بين طرفي الخطين المذكورين الخارج احدهما من مركز الخارج والاخر من مركز العالم اذا لم ينطبق احدهما على الاخر من فلك البروج هو قوس بعد بلها وزاوية الخطين التي تحدث عند مركز الشمس اذا تقاطعا عند مركز الشمس اعني الزاوية التي يوترها قوس التقدير لا غيرها من الزوايا الثلاث الحادثة عنده من تقاطعها ايضا هي زاوية التقدير والتحقيق ان قوس بعد بلها هي القوس الواقعة بين طرف الخط التقويمي وبين طرف الخط الموازي للخط الخارج من مركز الخارج وزاوية هي زاوية تحدث عند مركز العالم بين ذينك الخطين وان استنته عليك شي مما ذكرناه فانظر الى هذا الشكل



دائرة

وحصل له عوض كان موقع لخط خارجا عن فلك البروج اما الى الشمال  
واما الى الجنوب فيقولهم دائرة مارة على موقعه ونطبق البروج  
مقاطعة فلك البروج فالقوس التي هي من فلك البروج على التوالي  
ما بين اول الحمل وبين نقطة التقاطع بين فلك الدائرة ودائرة  
البروج التي هي اقرب النقطتين يعني اقرب التقاطعين الى موقع ذلك  
الخط على التوالي هي وسط الكوكب وفيه ما في وسط الشمس من الخلف  
والاختلاف واما ما قيل من ان ما ذكره صحيح في القبولان حركة مركز تدويره  
بحركة الحامل تشابه حول مركز العالم فوسطه الماخوذ على الوجه المذكور  
لا يختلف فالاختلاف الى بعدل النقل وهو التفاوت بين بعد موضعي  
القر في منطقتي المثل والمائل عن العقده يشهد بخلافه كما يشهد  
بخلاف ما قيل من ان الاختلاف مما لا يعتد به والمشتهور ان الوسط  
في القوس من المائل على التوالي بين طرف الخط الخارج من مركز العالم المار  
بمركز تدويره المنتهي اليه وبين اول الحمل منه وهو نقطة تقاطعه  
مع دائرة عرضيه تمر برأس الحمل اعني اقرب التقاطعين اليه وفي المجزئة  
قوس من معدل المسير بين اول الحمل منه وبين طرف الخط الخارج من  
مركزه المار بمركز التدوير على التوالي وسنقول المعدل المسير ان شاء الله  
تعالى وان احتيج في صدد ذلك من الاختلافات فيما ذكرناه ايضا فلا يلتفت  
اليه فانه قليل لا يعتد به الا في عطاره فان فيه كلاما لا يلبث ابراده واما  
على طريقة المحققين الاخذين فشيء الوسط من فلك البروج فقد يقال انه  
فيها قوس من فلك البروج على التوالي ما بين اول الحمل وبين ربع دائرة  
عرض تمر بطرف خط الخرج من مركز العالم اما منطبقا على الخط الواصل بين مركز  
المعدل للمسير وبين مركز التدوير او موازيا له وفيه ايضا شائبة من  
عدم التشابه لكنه غير معتد به كما في المشهور ولذلك لم نخج فيها  
الى تعديل النقل ولا يغرنك تشابه حركته ذلك لخط الخارج من مركز العالم  
حوله فتعلم ان الوسط الماخوذ على هذا الوجه غير مختلف كما ظن تأمل

هذا هو المعدل المسير  
في المجزئة  
التي هي من فلك البروج  
على التوالي  
بين اول الحمل  
وبين نقطة التقاطعه  
مع دائرة عرضيه  
تمر برأس الحمل  
اعني اقرب التقاطعين  
اليه وفي المجزئة  
قوس من معدل المسير  
بين اول الحمل منه  
وبين طرف الخط الخارج  
من مركزه المار بمركز  
التدوير على التوالي  
وسنقول المعدل المسير  
ان شاء الله تعالى

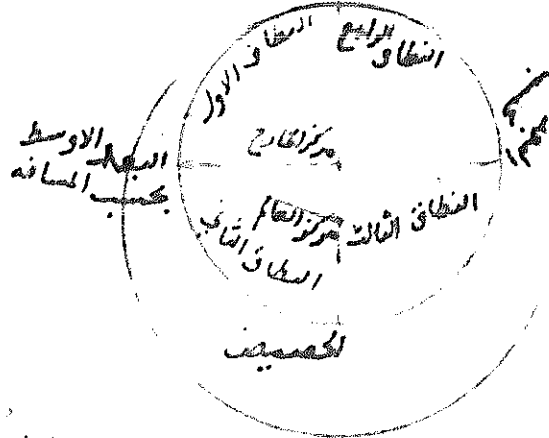
فانه

فانه دقيق لا ينكشف كدقيقة الحال فيه وفيما مر في الترا لا بعد تصور  
تعديل النقل على ما هو عليه فعليك بمطالعة فيما هو مذكور فيه فادام الله  
الخط الخارج من مركز العالم المنتهي الى فلك البروج ما را بمركز الكوكب  
فالقوس التي بين اول الحمل وبين طرفه على التوالي مع عدم العرض  
للكوكب او بين طرفه للحمل وبين نقطة التقاطع بين فلك البروج  
والدائرة المارة بقطبي البروج وبطرفه يعني نقطة التقاطع القريبة من  
طرف الخط على التوالي عند وجود العرض هي قوس الكوكب وما بين  
الوسط والتقوم اي التفاؤل بينهما من فلك البروج هو تعديل الاول  
وسيجي ذكره واعلم ان ما بينهما انما يسمى تعديلا عند كون مركز التدوير في  
البعد الابعد في القوس عند كونه في البعد بين الاوسطين في المجزئة واما  
في غير هذه المواضع فذكر مركب من تعديلين اللهم الا ان يراد بالتعديل اعم  
من ان يكون تعديلا مفردا او تعديلا مركبا من تعديلين وسيتضح لك هذا  
ان شاء الله تعالى ولهذا المعنى ان يكون و اي ويكون التعديل في الشمس  
وغيرها عبارة عما بين الوسط والتقوم من التفاوت اذا كانت الشمس  
في الاوج او في الحضيض حيث ينطبق الخطان الخارجا من مركزها  
من مركز العالم والثاني من مركز فلكها الخارج من مركز الارض  
كانت الكواكب المنتجة في ذلك بداويرها المريية وستعرفها او في  
اسانها اي حضيضاتها المريية حيث ينطبق الخطان الخارجا من  
مركز العالم المار احدها بمركز التدوير والثاني بمركز الكوكب لم يكن  
هناك تعديل وكذا ذلك ظاهر على ما ذهب اليه المصنف  
ومن هذه الدائرة مع ما مر في صورة في الشمس يتصور  
ما ذكره ومن القسي المعيرة عند ارباب الصناعة  
النقاط فاراذان يشير اليها قال وقد  
قسموا ذلك الخارجا من مركز التدوير  
المرسومه بحركة مركز الشمس او التدوير وقد عرفها

اول

والتي ابرأى الدوائر المسماة بها كل واحدة منها الى اربعة اقسام مختلفة  
 اثنتان منها سفليتان متساويتان واثنان منها علويتان متساويتان ومختلفتان  
 للسفليتين وبهذا الاعتبار كانت الاقسام مختلفة سموها نطاقات  
 واختلافوا في ما دى هذه الاقسام باعتبار اختلافها في بعضها وهو  
 مبدأ النطاق الثاني والرابع من اعتبار الابعاد اعني ابعاد الكواكب  
 عن مركز الارض في جميع المبادئ يعني البعد الاقرب والابتعد والمتوسط  
 نظرا الى ان خروج المركز يقتضي اختلاف الابعاد وان اختلاف المسير  
 يترتب عليه فتنم خارج المركز خطين يخرج احدهما من مركز العالم في  
 الجهتين الى الاوج والحضيض اي البعد الابعد والاقرب والاخر يمر  
 بالبعدين الاوسطين بحسب المسافة وهما نقطتان متقابلتان  
 وفيه تسامح اذ المتبادر الى الفهم من التقابل في عرفهم هو التقاطع وهما  
 ليستا متقاطعتين على محيط الكرة الخارج الى المركز حيث يستوي  
 الخطان الخارج احدهما من مركز العالم والاخر من مركز الخارج ذلك  
 المنتهيان الى اشيئهما كانت وانما سميت كل منهما بالبعد الاوسط  
 لان البعدين كل منهما وبين مركز العالم نصف مجموع البعد الابعد  
 والاقرب ولهذا قيل انه ما خوذ من الواسطة العددية التي هي نصف  
 مجموعها شيئها المتقابلتين لامن الواسطة والنسبة وهو الذي يكون  
 نسبة احد الطرفين اليه كنسبة الى الطرفين الاخر والاثان مجموع البعد  
 الاقرب والابتعد اعظم من ضعفه لما تبين في اخرا حاشية الاصول  
 من انه اذا كان اربعة مقادير متساوية اعظمها الاول واصغرها  
 الاخير لمجموعهما اعظم من الباقيين ههنا وانما وجب ان يوجد هناك  
 نقطتان على الصفة المذكورة لان البعد عن مركز العالم الى الاوج اعظم من  
 نصف قطر الخارج والى الحضيض اصغر منه فلا محالة يكون بينهما من  
 الجهتين نقطة يكون بعدها عنه كنصف قطر الخارج وممر هذا الخط  
 المار بالبعدين الاوسطين عند منتصف ما بين المركزين لانا

اذ فرضنا خطا يمر بالمنتصف عمودا على الخط الواصل بين الاوج والحضيض  
 وينتهي في جهته الى محيط الخارج ووصلنا بين احد طرفيه وبين مركزي  
 العالم والخارج خطين تحدث هناك مثلثان يساوي ضلعان وزاوية  
 بينهما من احدهما ضلعين وزاوية بينهما من الاخر فيكون الضلعان  
 الباقيان ايضا متساويين بالرابع من اولى الاصول وكذا الكلام في  
 الطرف الاخر فيكون طرفا ذلك الخط المار بالمنتصف بحيث يستوي  
 الخطان الخارجان من المركزين الى اشيئهما كان وذلك ما اردناه وان



اشبه عليك شي فارجع الى هذا الشكل  
 وقسم ذلك المعتبر الابعاد التدرج من خطين  
 يخرج احدهما من مركز العالم مارة بالحضيض  
 التدرج الى بعده الاقرب بالنسبة الى مركز  
 الحضيض لامل منتهيا الى ذروته اي بعده  
 الابعد بالنسبة اليه وفيه مخالفة للقول لانهم  
 يخرجون هذا الخط من مركز العالم كما هو المناسب  
 لا اعتبارا لابعاد عنه وكذا في شئتها بالذروة

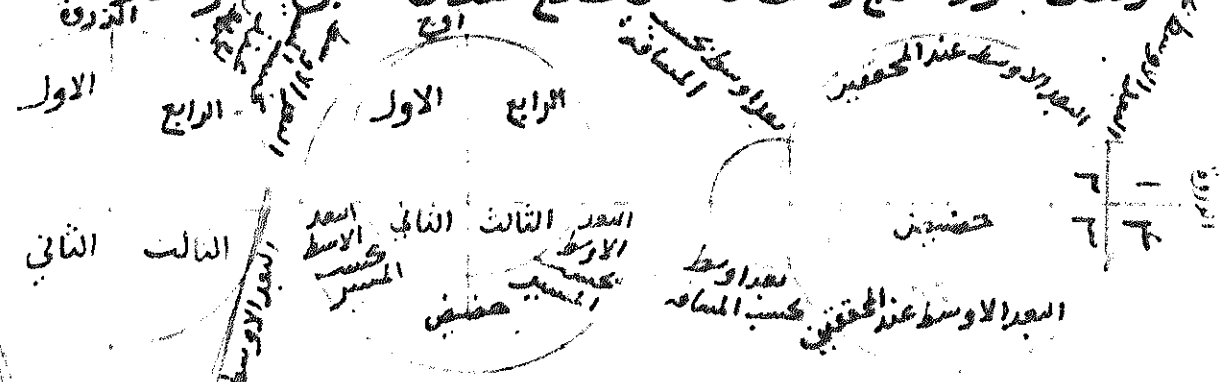
والحضيض كما ستقف عليه وكأنه تابع صاحب التسمية فيه بل في جميع ما  
 ذكر في النطاقات والاخر يمر بنقطة التقاطع على ما اعتبره الجمهور وهما  
 بعده الاوسطان بحسب المسافة بالنسبة الى مركز العالم فعند الحضيض  
 يكون نصف قطر الخارج واسطه بين البعد الابعد والاقرب في التدرج كما  
 كان واسطه بينهما في الخارج لا عند الجمهور لان البعد الاقرب والابتعد  
 عندهم يعتبران قياسا الى مركز العالم واعلم ان الاولى ان يعتبر الابعاد  
 قياسا الى مركز العالم كما لا يخفى على من له وقوف على الغرض الباعث له  
 لتحصيل هذه الاقسام ولهذا فرض بعض المحققين هذا الخط مارة  
 بنقطة التقاطع بين التدرج والدائرة المرسومة على مركز العالم ببعد  
 مركز التدرج عنه حيث كان فكان بعد بعده الاوسط عن مركز

تقابلهم

العالم واسطه بين البعد الابعد والاقرب عنه في التدوير كما في الخارج ولم  
يلتفت الى تغيير التقاطع بحسب قرب مركز التدوير وتعدده عن مركز العالم  
وكان الجمهور انما لم يعتبر ذلك كذلك فان قيل يلزم من ذلك التغير في  
اختلاف مقدار كل من النطاقات بحسب الاوقات فيتعسر ضبط المقادير  
على ذلك التقدير قلنا اختلاف المقادير يلزم على مذهب الجمهور ايضا  
لتبدل الذروة والخصيصة في كل ان بل لا يصح الحكم بتساوي العلويين وكذا  
الحكم بتساوي السفليين فان تعسر عليك تصور على ما ذكرنا فارجع  
الى هذا السلك وتدبر وتأمل ومنهم من اعتبر في تقسيم الخواص الى  
والثداوير اختلاف المسير بالسرعة  
والبطون نظرا الى ان اثبات الخواص والثداوير  
متفرع على اختلاف المسير وان الفرق  
من اثباتها ضبط ذلك تقسيم  
سيرة الخواص اخرج احدها من مركز  
العالم الى الاوج والخصيصة وهما موضعا  
غاية بطون حركة المختركة عليه بالنسبة الى  
مركز العالم وغاية سرعتها واعلم ان ذلك  
لا يتحقق في القرب بل لاحاجة الى هذا التقسيم  
لان حركة خارجة لا تختلف بالنسبة الى مركز  
العالم فخرج من مركزه كونه في التدوير وهذا الزاوية  
في الشمس ما مرت من زاوية تعدد بلها وفي المخبره هي زاوية تحدث  
عند مركز التدوير بين الخطين الخارج احدهما من مركز العالم والاخر من  
مركز المعدل للمسير المارين بمركز التدوير وذلك الموضع واقع في كل واحد  
منهم على بعد تسعين جرسه من جرسه فخرج  
لا الخارج بمعنى ان ذلك الخط لو اخرج الى تلك البروج لكان القوس الواقع  
منه بين موضع الاوج ورأس الخط المذكور تسعين جزءا وبرها عليه  
مذكور



مذكور في المجسطي اعتبر مروره بدنياك الموصفين لانه لما كانت السرعة  
والبطون افرين ايضا قيين والمضاف اليه ههنا هو حركة الخواص وكانت  
حركة مراكز التدوير عند ما بالنسبة الى مركز مثل حركة الخواص بالنسبة  
الى النقط التي يتحرك حولها لا بالنسبة الى مراكزها فانه لا يستقيم في  
غير الشمس كانت تلك الحركة متوسطه بين السرعة والبطون بمعنى  
انها ليست سريعة ولا بطيئة ولذلك يسمى كل واحد منها بالبعد والوسط  
بحسب المسير لا انها متوسطه بين غايين الاسراع والابطا كالعدد  
بين حاشيتيه ولنا على ذلك برهان تركنا ذكره مخافة الاطالة  
وهذه صورة الاوج والنطاقات في الخارج عند من يعتبر المسير فتنظر



وقسم التدوير خطين تخرج احدهما من مركز العالم  
وبعد بالذروة والخصيصة من التدوير وفيه ايضا  
ما عرفت من المخالفة للقوم واعلم ان هذا واضح في تدوير القمر  
لان حركة مركزه في ذروته يكون في غاية الانبطاوي خصيصة في  
غاية الاسراع وانما في غيره فالذروة وان كانت موضع غاية  
السرعة لكن الخطين ليس موضع غاية البطون كما ظن بل غاية  
الابطا عند المقامتين وستعرفهما ان شاء الله تعالى ومن قال  
بان الذروة والخصيصة هما موضعان ثابتان القابضين فقد اطلق  
القول وكانهم انما اعتبر والخصيصة في التقسيم ضرورة كونه

العلم لان غايته  
الاطراف  
التي هي  
التي هي  
التي هي

العالم

الاول

الثاني

الثالث

الرابع

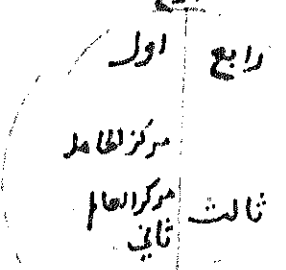
مركز العالم



في مقابلة الذروة التي يجب ان يعترف به والاخر يقوم عليه اعني يقطعه  
على قوام ويسمى طرفاه الي نقطتي التماس بين محيط التدوير  
وبين خطين يخرجان اليه كما ذهب اليه الخزي مخالفا للجمهور كما شيا  
عن التبدل في نقطتي التماس بحسب القرب والبعد وليس على ما ينبغي لانها  
ليست موضع الحركة الوسطى بالنسبة الى مركز العالم اذ هي عند نقطتي التماس  
بينه وبين خطين يخرجان من مركز العالم كما برهن عليه في المحصل ولذلك  
اعتبر الجمهور انهما طرفي هذا الخط الى هاتين النقطتين اذ الاهم في  
هذا التقسيم رعاية حالتي الحركة بالنسبة الى مركز العالم كما كان الاهم  
في الاول رعاية حال البعد بالنسبة اليه وكان انما التزموا التبدل  
فهنا دون هناك لان ذلك اقل من هذا فلا يلزم من اهماله كثر تفاوت  
بين ما اعتبروه وبين ما يقتضيه التحقيق لا بالعكس كما وقع في  
الحققة وتتبع بعض الشارحين وهو ايضا متهرب عن هذا الا ان ايراد  
البراهين الهندسية الطويلة الدليل لا يليق بسياق الكلام في هذا المختصر  
وهناك ايضا غايه التعديل الكائن من وقد عرفت وفيه ان غايه  
هذا التعديل انما يكون عند كل من نقطتي التماس بين محيط التدوير  
وبين خطين يخرجان اليه من مركز العالم لامن مركز العالم ومن هذا  
الشكل يتصور نطاقات التدوير بحسب المسير فتدبر والله اعلم  
بالصواب فان نطاق الاول هو ما يصل اليه  
الكوكب بعد تجاوزته الاوج في الخارج او  
ذروة التدوير والثاني والثالث والرابع  
على التوالي حركته في التدوير والخارج حين  
كونه مستقيما ولوا اعتبر مركز التدوير مكان  
الكوكب في الخارج لكان اظهر مما دام الكوكب  
يتحرك من الاعلى الى الاسفل اي كان في النطاق الاول والثاني  
من الخارج المركز والتدوير هوها ببط وما دام يتحرك من

من مركز العالم

هذه المعدلة



من مركز العالم

الخصيف

الخصيف من الاربع يعني من السفل الى العلوي كما في السابق  
الاخرى وهو ما عرفت وربما يقال انه صاعدا مادام في الاول والرابع  
من النطاقات العلوية ويسمى مستقيما وها ببط مادام في الاخرين ويسمى منحرفا  
هذا واعلم ان المعمور من الارض له امتداد عرضي بين الجنوب والشمال وهو  
اقصر امتداد به واعتبروا ابتداء العرض من خط الاستواء لانه البقي به على  
ما لا يخفى لانه فالمواضع التي وقعت عليه يقال انها لا عرض لها والتي وقعت  
عليه شماله عنه او جنوبيه فلها عرض شمالي او جنوبي فاراد المصنف  
ان يشير اليه فقال عرض البلد ثوس من دايه نصف النهار ما من  
معدل النهار وسميت الراس بشرط ان لا يقع بينهما قطب المعدل وهي  
مساوية لما بين الافق والقطب الي قطب المعدل من دائرة نصف النهار  
فان البعد بين قطب عظيمه ومحيط اخري كالبعد بين قطبها ومحيط الاول  
كما لا يخفى وذلك اي ما بين الافق والقطب ارتفاع القطب اعني اقرب  
نقطة العالم الى ذلك البلد لان دائرة نصف النهار دائرة ارتفاعه وهو  
مقدار الخطاط قطبه الاخر ايضا الميل فوس من دائرة الميل من معدتها  
دائرة البروج يعني ان ميل جزء من تلك البروج فوس من دائرة ميل تمر به  
بينه وبين معدل النهار من الجانب الاقرب وهو الميل له سمي به لانه  
ميل عن منطقة الحركة الاولى والميل اذا اطلق يراد به الميل الاول  
والميل الثاني لاجزاء تلك البروج فوس بينهما اعني بين معدل  
النهار ودائرة البروج من دائرة العرض في الجانب الاقرب  
وانما سمي به لانه بازا الميل الاول ولانه في الحقيقة ميل المعدل عن منطقة  
الحركة الثانية وبعده عنها لمرو هذه الدائرة بقطبيها الا ان  
الاستقامة لما كانت منسوبة اليه وكان كالاصل من الدواير  
نسب الميل الي تلك البروج لا اليه وقد بالثاني ليميز عن الاول  
واعلم ان الميل يبتدأ من الاعتدال ويزداد على سبيل  
التناقص الى الانقلاب و يبلغ القابيه عنده فاشارة المصنف

من مركز العالم

وقال غاية الميل وارتفاعها الميل اعلى لان مقدار كل جزء من  
الميل الباقية جزء من مقدارها والميل الاعظم لكونها اعظم من  
غيرها قوس بينهما اي بين المعدل ودائرة البروج من الدائرة  
المارة بالاقطاب الاربعه فانها هي المارة بالانقلاب وانما قلنا ان  
التزايد على سبيل التناقص لما بين في الخامس من ثلثة اكرنا ودوسبور  
من انه اذا فصل من عظيمه ما يليه على عظيمه اخري كدائرة البروج المايه  
على المعدل او العكس في مسالتنا هذه قوس متساوية متتالية مبتدئة  
من تقاطعها كالاتي مستقيمة الى غاية البعد بينهما كالانقلاب  
او نظيرته ورسمت دوائر موازية للعظيمه الاخرى مارة  
بالنقطه الحادثه كالمدارات اليومية او العرضيه فان تلك  
الدوائر تفصل من الدائرة المارة بالاقطاب العظيمتين  
كالمارة بالاقطاب الاربعه قوسا مختلفه فما قرب منها الى العظيمه  
الاخرى اعظم مما بعد عنها فتأمل وهي اي غاية الميل تدخل  
تحت حد الميل لان المارة بالاقطاب الاربعه تصدق  
عليها انها دائرة ميل وتحت حد الميل الثاني لانها دائرة عرض  
ايضا وهي نهاية ميل داسره البروج عن معدل النهار  
ومقدارها نحو له اي ثلاث وعشرون درجة وخمس وثلاثون  
دقيقه علي ما وجدنا بأرصاد المامون ورصد بن بوش بن  
موسى بعدها واما الارصاد المتقدمه عليها فقد دلت على  
انه اكثر من ذلك واما المتأخره عنها فدللت على انه اقل منه  
لكن اكثر ما وجدوه لم يزد على اربعة وعشرين جزءا واقله لم  
ينقص عن ثلاثه وعشرين جزءا وثلاثين دقيقه حوز الكوكب  
قوس من دائرة العرض ما بين دائرة البروج من  
التي الخارج من مركزها واما المارة بمركز الكوكب  
فقد لا يبرح بشرط ان لا يمشو بسط

قطب

قطب البروج بين طرفيها وبعده قوس من دائرة الميل بين معدل النهار  
وبين راس الخط الخارج من مركز العالم المارة بمركز الكوكب المنتهي الى  
فلك البروج بشرط ان لا يقع قطب المعدل بين طرفيها فاشارة المصنف  
اليه بقوله فان كانت القوس الواقعة من دائرة الميل بين معدل  
النهار وبين راس الخط المذكور بالشروط المذكور فهو بعد الكوكب  
عن معدل النهار ارتفاع الكوكب قوس من دائرة الارترقاء ما بين راس  
خط المذكور ارتفاعا بشرط ان لا يتوسط بين طرفيها قطب سوا كان ذلك  
من جانب المشرق او من جانب المغرب وفيه خطي صاحب المواقف  
حيث خضع الارتفاع بجانب المشرق وجعل ما في جانب المغرب الخطاطا  
بل الخطاطه قوس منها ما بين راس الخط والافق تحت الشرط المذكور  
غريبيا كان او شرقيا هذا ارتفاعه الحقيقي واما ارتفاعه المري فهو قوس  
من دائرة الارتفاع بين راس الخط الخارج من منظر الارصاد المارة بمركز  
الكوكب المنتهي الى فلك البروج وبين الافق فوقه بذلك الشرط ان  
الطبقت دائرة الارتفاع يخرجتها التابعة لمركز الكوكب على دائرة  
نصف النهار حين وصول الكوكب اليها عند التقاطع الاعلى بينهما  
وبين مداره فذلك القوس الواقعة من دائرة الارتفاع بين  
راس الخط وبين الافق فوقه هي غاية ارتفاع الكوكب في ذلك  
اليوم وقد تحصل غاية الارتفاع من غير انطباق دائرة على دائرة  
نصف النهار بل على دائرة اول السموت وذلك عند وصول الكوكب  
الى سمت الراس فهي غاية الارتفاع مطلقا ويمكن ان يكون المراد  
بانطباق دائرة الارتفاع على دائرة نصف النهار امكان فرضها بنقطه  
عليها فعلى هذا لا يحصل غاية الارتفاع الا حين الانطباق وقس  
عليها غاية الخطاط اختلاف المنظر في دائرة الارتفاع وهو  
الفاوت بين الارتفاع الحقيقي والمري قوس من دائرة الارتفاع  
ما بين موقع الخط بين راس الكوكب وبين راس

ارتفاع الكوكب

من دوائر

على دائرة نصف النهار

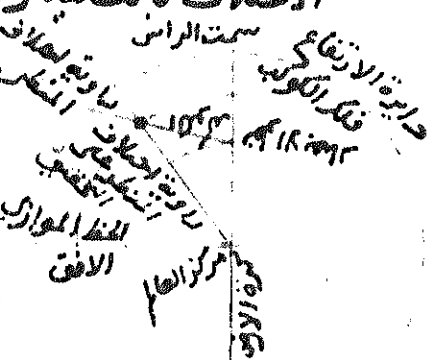
منظر

فقد اراد المصنف ان يبين  
المشترط ودائرة البروج  
وقد اراد المصنف ان يبين  
من دوائر

من انفسهم انهم  
من انفسهم انهم

فكان البروج الخارج احدها من مركز العالم والآخر من منظر الاعضا  
اعلى سطح الارض عند الناظر والتحقيق انه قوس من دوائر الارض خارج  
بين موقعي خطين خارجان من مركز العالم يمر احدهما بمركز الكوكب  
ويوازي الاخر الخارج من منظر الابصار ويوجد ههنا اي اختلاف  
المنظر فيما تحت فللك الشمس ان لم يمنع مانع كما في السفليين وهو  
قليل في فللك الشمس لا يزيد على ثلاث دقائق واما في القمر فقدر يبلغ  
درجه وخمسه واربعين دقيقة ولا يوجد فيما وراءه اذ ليس يلاص  
الى ما وراءه نسبة محسوسة فيكون الخطان الخارجان من طرفي  
نصف قطرها كانها خارجان من نقطة واحدة في الجنب الى تلك  
الافلاك فلا يوجد بين موقعها اختلاف في الجنب فظهر ان ما  
كان اقرب الى الارض يكون اختلاف منظره اعظم وما كان ابعد  
يكون اختلاف منظره اصغر وان البعد اذا ازداد جدا انتهى  
الاختلاف بالكلية وانتهى ما وعدنا به في المقدمة ومن هذا الشكل  
تختلف اختلاف المنظر ولا يذهب عليك ان  
الكوكب اذا كان على سمت الراس لا يكون له  
اختلاف منظر وانه اذا كان عند الافق يكون  
ذلك في الغاية سعة المشرف قوس من دوائر الارض  
ما بين مدار الكوكب السوي ومطلع الاعتدال  
اي من الجانب الاقل وما كانت المدارات  
اليومية موازية لمعدل النهار كانت  
مشرق كل كوكب كسعة مغربها التي هي من دوائر الافق بين مداره  
ومغرب الاعتدال من الجانب الاخر الاقل وذلك لما تبين في السادس  
عشر من ثمانية اكرثا وذو سبوس من اكل دوائر موازية لا اعظم  
المتواريه فان القسي الواقعة بينهما من عظيمة اخرى متساوية ولا  
يحي ان الكوكب لعدم تقايبه من حين طلوعه الى غروبه على مدار واحد

بالنسبة



يختلف

من انفسهم انهم  
من انفسهم انهم

يختلف سعة مشرقه ومغربه وتفاوت الاختلاف بحسب سرعة الحركة  
السعداء وبطوها لكنه لكونه قليلا قالوا سعة مشرق كل كوكب كسعة  
مغربه فتقريباً سعة المشرق تزيد بزيادة العرض الى ان يبلغ  
قريباً من الربع ما لم يبلغ العرض ربعاً يعني ان كل قوس من القسي الواقعة  
من افاق الميول المواضع التي لها عرض بين المعدل ومدار تومي  
يقطعها يكون اعظم من القوس الواقعة بينهما من افق خط الاستواء  
وان القوس الواقعة بينهما من افق موضع له عرض ازدي اعظم  
من القوس الواقعة بينهما من افق موضع عرضه اقل وبيان ذلك  
انه لا شك ان الافاق المائلة المقاطعة لمحور النهار وذلك المدار  
اذا كانت افاقا لمواضع تكون تحت نصف نهار موضع معين من  
خط الاستواء يقطع كل منها المعدل على ما يقطع افق ذلك الموضع  
والمدار على غيره وعلى غير ما يقطع غيره من تلك الافاق وان  
التقاطع الذي بين المدار وبين افق الموضع الذي عرضه اقل اقرب  
الى التقاطع الذي بينه وبين افق الاستواء وقد تبين في الاول من ثالثة  
اكثرنا وذو سبوس انه اذا قامت قطعة من دائرة كاتق خط الاستواء  
مثلاً على قطر دائرة اخرى كالمدار كيف ما كانت القطعة وقسمت على قوائم  
بقسمين مختلفين على نقطة كمنطقة المشرق فان الخط الذي يوتر القسم  
الا صغير اقصر للخطوط المستقيمة الخارجة من تلك النقطة الى محيط  
الدائرة الاخرى وما قرب منه اقصر مما بعد عنه فيكون وتر القوس  
الواقعة من افق الاستواء بين المعدل والمدار اقصر من اوتار القسي  
للمواقع بينهما من الافاق المائلة وكذا يكون وتر القوس التي من افق  
الموضع الذي عرضه اقل اقصر من وتر القوس التي من افق الموضع الذي  
عرضه ازدي فتكون قسما انها كذلك لان قسي الدوائر المتساوية تزايد  
بحسب تزايد الاوتار اذا لم يكن زاوية على النصف على ما سنبين بقوله  
ثالثة الاصول وذلك ما اردنا بيانه السميت وما مع قد سقينا باب

وامر

يعون

الدوائر فليرجع اليه السميت من المطالع وهو الجز الذي يكون من فلك  
 البروج على فوق المشرق قوس من دائرة الافق ما بين فلك  
 البروج ودائرة الارتفاع من جانب ليس اقرب منه سميت القبله  
 للبلد هو قوس من الافق ما بين دائرة نصف نهار البلد والدائرة  
 المارة بسميت روس اهله وسميت روس مكة أهل من جانب  
 ليس اقرب منه واعلم انه اذا كان البلد ومكة على طرفي قطر من اقطار  
 الارض لا يبعين هذه الدايه هناك قوس النهار قوس من دائرة مدار  
 الشمس فوق الارض ما بين نقطتي مشرقها ومغربها على ما هو  
 المشهور والتحقيق انها مدار من المعدل من طلوع الشمس الى غروبها  
 وان شئت قلت من مدارها وهي ازدي من الاولى في اكثر المواضع في  
 جميع الاوقات وانقص منها في بعضها بقدر مقادير مطالع ما سارته  
 الشمس من فلك البروج في ذلك النهار لانها ازدي مطلقا كما طين  
 والقوس التي بينهما اي بين نقطتي مشرقها ومغربها تحت الارض  
 من هذه الدايه اي دائرة مدار الشمس هي قوس الليل قوس نهار  
 الكوكب قوس من دائرة مداره بين نقطتي مشرقه ومغرب  
 فوق الارض والقوس التي بينهما منها تحت الارض قوس  
 ليله الدايه من الفلك وهو قسمان احدهما قوس من دائرة مدار  
 الشمس ما بين جريسيها اي مكانها الحقيقي من فلك البروج وانف  
 المشرق بالنهار فوق الارض ويسمى الدايه بالنهار والاخر قوس  
 منها ما بين نظير جريها وافق المشرق بالليل من دائرة مدار نظير  
 جريها فوق الارض ويسمى الدايه بالليل اذ هو قسمان لما بين جريها  
 وافق المغرب تحت الارض هذا كله بحسب الشهر ولا يخفى  
 عليك ما تتضمنه الحقيقة بالمقاسيه الى ما ذكرناه في قوس النهار  
 ومقدار كل واحد من هذه القسي الست قوس النهار والليل  
 وقوس نهار الكوكب وقوس ليله والدايه بالليل بالاجزاء التي يكون

سميت القبله

قوس النهار

قوس الليل

الدايه من الفلك

قوس م

بها

والدائر بالنهار

بها يكون دائرة كل منها ثلاثية وستين جزا من قوسها من مدارها  
 باجزائه واعلم ان كل زاوية عند المركز تقدرها بحسب اجزاء المحيط مقدار  
 القوس التي يوترها من المحيط فعند تساوي الزاويتين يتساوي القوسان  
 بحسب الاجزاء وشبهه كل قوس هي التي توتر زاوية عند المركز مساوية  
 لزاوية يوترها تلك القوس فيكون كل قوس كشبهتها بحسب الاجزاء  
 وان شئت قلت شبهه كل قوس هي التي يكون نسبته الى دائرة  
 كسبه تلك القوس الى دائرة نفسها ولا شك ان الاقدار المتساوية فان  
 الدائرة ابدان ثلاثية وستون جزا فيكون كل قوس كشبهتها واداله  
 فوضنا دائرة ميل يمران بطرفي قوس من تلك القسي والقوس المخصوصه  
 بينهما من معدل النهار في جهة تلك القوس شبهه لهما لما بين في العاشر  
 من ثمانية اكرنا و دوسوس من انه اذا كانت على كرة دوائر متوازية  
 ومرت بنظيرها وادبر عظام فهي تفصل فيما بينها من الدوائر المتوازية  
 قسما متساوية والله اعلم الباقى الخامس من المطالع المذكور  
 فيما تعرض للمكوكب السياره في حركاتها مما تعرض للشمس والك  
 المذكوره كلها الاختلاف في القوس اي الحركة الطولية وقد عرفنا في  
 باب الدوائر للشمس اختلاف واحد في حركتها الطولية بعرض لها  
 بسبب جريها وهو التفاوت الواقع بين وسطها وقوسها لسرعة  
 حركتها التقويميه مره وبطوها اخرى بالنسبة الى حركتها الوسطيه المنتهية  
 وبيان ذلك انها لما كانت تدور على محيط دائرة مركزها خارج عن  
 مركز عام كان في احد نصفي فلك المشرق اسرع حركتها وهو نصف  
 الذي فيه اوجها وفي نصف اخر من فلك المشرق اقل حركتها  
 البروج نصفها وهو نصف الشمس كما لا يخفى على الناظر في الاشكال  
 الما ضيه للشمس وما كانت الشمس في جميع كل نصف من فلك  
 البروج اذ يقصدها ما فيه من دوائرها لزم ان جالف زمان قطعها  
 احد نصفي فلك المشرق زمانا يسيرا من زمان لان حركتها

النسب الى مقدار  
 واحد متساوية

قوس خارجها  
 قوس داخلها  
 قوس النهار  
 قوس الليل

في ابرتها متشابهة فيكون حركتها في اوجها في تلك المدة وذلك في  
 الاوج ابطامها في نصف الحضيض لكون زمان قطعها اياه اطول من زمان  
 قطعها نصف الحضيض وحركتها في قطعها الخارج المركز وفي وسطها  
 تختلف بل يكون حركتها في النصف الاوجي بالنسبة الى تلك البروج  
 ابطام وسطها وفي نصف الحضيض اسرع منه كما لا يخفى على من تدبر في  
 فلان حركتها بالنسبة الى تلك البروج وهي الحركة التقويمية تختلف وبالنسبة  
 الى خارج المركز وهي وسطها لا تختلف بل لان تقويمها يزيد تارة على  
 وسطها وينقص اخرى يحتاج الى زيادة التعديل وهو الثبات وتبين  
 وسطها وتقويمها كما عرفت في الباب الرابع على وجه العلوم المثبت  
 في الزيجات بحسب كل وقت وذلك في النصف الذي يتعد فيه الشمس  
 من الحضيض الاوج او نقصانه عنه وهو في النصف الاخر لم يتحقق موضع  
 من تلك البروج ويعرف تقويمها وان انتهت ايضا ذكر فارجع  
 الى ما صورناه في الشمس في باب القسي واما ما سائر الكواكب فلها عدة من  
 الاختلافات في أطول احوالها في سائر الاختلافات المذكورة لا يتم وجود  
 قبل غيره من الاختلافات وبسبب التغير في المقدار ايضا لانه يتغير في الوجود  
 ولا يقتصر في الزيادة والنقصان الى ان تخلط بغيره بخلاف الاختلاف  
 الثاني ما يقع فيها من جهة حركتها على محيط التدوير وبما انه هو انما اذا  
 كانت على دروة التدوير المربعية او حضيضه المربعي كان الخط  
 الخارج من مركز العالم اما احوالها بمركز التدوير واخر مركز  
 الكوكب انطبق احوالها على الاخر لان الدروة المربعية هي بعد نقطة على  
 محيط التدوير من مركز العالم والحضيض المربعي هو اقرب نقطة عليه منه  
 فالخط الخارج من مركز العالم اليها يمر بمركزه او يكون على استقامته بالتمام  
 من ثالثة الاصول فلم يكن لاختلاف بين وسط الكوكب وتقويمه  
 كما سلف في باب القسي واما اذا زادت الكواكب الدروة او الحضيض  
 اختلف موضع الخط بين المذكورين من قبل السروج فحصل اختلاف بين

والنجوم بحسب ما يقتضيه انقراج ما بين القطبين وغاية هذا الاختلاف  
 حيث يكون غاية التعديل في التدوير وقد عرفت في فصل النطاقات  
 وقد عرفت ما فيه ايضا فلا تغيبه ويكون غاية هذا الاختلاف الاحمال  
 بقدر ما يقتضيه نصف قطر التدوير يعني ان نصف القطر يكون  
 جيبا لها فيعرفت معرفة وانصاف اقطار التدوير حين كونها في  
 ابعادها الوسطى بحسب المسافة في خواارجها وقد عرفت في الاق  
 عطاره فان السعد الاوسط الذي اعتبر فيه اختلافه هذا هو عند تسدين  
 اوجه الاول لرجل اول اي ستة اجزا وثلاثون دقيقة للمشرق  
 الثاني اي بعد عشر جزا وثلاثون دقيقة للمغرب لطل اي تسعة  
 وثلاثون جزا وثلاثون دقيقة للمغرب للزهرج لطل اي ثلاثة  
 واربعون جزا وعشر دقائق لعطاره كمال اي اثنان وعشرون  
 جزا وثلاثون دقيقة كل ذلك بما به نصف قطر حامل ذلك  
 الكوكب ستون جزا واما في قندها يكونها في ابعادها الوسطى لان  
 هذا الاختلاف انما يقع حين كونها في الاق في القري وانما فيه  
 موضوع حين كونه في السعد الابعد فغاية هذا الاختلاف قد  
 بقدر ما يقتضيه نصف قطر التدوير حين كونه في السعد  
 الابعد وهو في خمسة اجزا وخمس عشرة دقيقة بما به  
 نصف قطر حامل ستون والمصنف لم يفرق بين الموضوعين  
 وقال للقمر وك اي ستة اجزا وعشرون دقيقة باحزنا  
 نصف قطر حامل ومن قندها انصاف اقطار التدوير مطبق  
 يكونها في الانبعاد الوسطى ثم ذكر ان نصف قطر تدوير القمر  
 خمسة اجزا وخمس عشرة دقيقة فقد خلط وهذا الاختلاف  
 في المتخير يراى على الوسط مادام الكوكب في النطاق الاول  
 والثاني وينقص مادام الكوكب عنه في الاخرين وفي  
 القمر بالاختلاف والاختلاف الثاني للكواكب المذكورة



هو ما يقع لها بسبب قرب مركزها من الأرض وبعد  
عننا بسبب كونها خارج المركز في القطعة الأوجيه  
ابعد وفي الحضيض القرب فيرى نصف قطر التدوير حال  
قربه اعظم لما ثبت في المناظر ان اقرب المقادير المتساوية  
المختلفة الأبعاد يرى اعظم ويرى اختلاف المقدرة ايضا  
اعظم وحال بعده بخلاف وهذه الزيادة والنقصان هو  
الاختلاف الثاني وهو ينقص عن الاول في القطعة العليا  
ويزاد عليه في السفلى ثم يزداد الباقي او المجموع على الوسط او  
ينقص عنه كما عرفت في الاول هذا على ما ذكره المصنف واما  
عند القوم فالاختلاف الثاني للفرق عبارة عن الزيادة الحاصلة  
بسبب قرب مركز تدويره من الأرض لما عرفت من ان اختلاف  
الاول معتبر في بعده الابد فهو يزداد على الاول دائما ثم يزداد  
المجموع على الوسط او ينقص منه على ما مر والاختلاف الثالث  
هو ان مراكز التدوير اذا كانت على الاوج والحضيض فاقطارها  
المنطبقه على الخط المار بمركز العالم والحامل والتدوير اذا توهجت  
غير متحركة بخلاف التدوير لا تنطبق عليه اذا كانت  
مراكز التدوير الاوج والحضيض ولا تنطبق على صوب مركز العالم  
ولا مركز الحامل مع ان الاصل يقتضي ان يكون على صوبه اذا  
كل كره يتحرك على محيط دايرة يجب ان يكون قطر معين  
من اقطارها على محاذات مركز تلك الدايرة دائما بل سمي على  
صوب نقطة اخرى من ذلك الخط المار بالمركز تسمى تلك النقطة  
في الفلك نقطة المصادف لما ذلتها القطر المذكور ابدأ وفيها  
مركز الخط المسمى ومركز الفلك المعدل بالمسير وسعره  
لا معنى هذا اي كونها سماه بهذين الاسمين في هذا الفلك  
ان شاء الله تعالى واما في العلوية فليس في فلك صوب نفسه

ما هو الاوج بعده عن مركزها من كسوف مركزها من مركز العالم اعني  
ان مركزها من كسوف مركزها من كسوف مركز العالم اعني  
في حاق الوسط واما في عطاره فعلى صوب نفسه في منتصف ما بين  
مركز العالم ومركز التدوير وازيدك لهذا الاخير بياناً في اخر هذا  
الفصل واما في الفلك فعلى صوب نفسه مما يلي البعد الاقرب لا البعد  
الابعد كما في المواقف تبعدها عن مركز العالم مما يلي الحضيض  
كسوف مركزها من كسوف مركز العالم اعني من مركز العالم مما يلي الاوج فاما  
دار الحامل ومركزه حول مركز العالم بدورانها بل فانه يدور  
اوج الحامل وحضيضه حول مركزه الذي هو مركز العالم لكونها  
كجزئين منه ويلزم منه ان يدور مركزه ايضا فوجب كونه في جهة الاوج  
من مركز العالم واما دار هذه النقطه لكونها في جهة الحضيض  
ابداً ومركزها على محيط دايرة واحدة صغيرة مركزها مركز  
العالم ونصف قطرها ما بين المركزين معا صوب مركز العالم  
صوب نفسه من اقطارها لما عرفت من ان هذه النقطة ايضا على الخط  
المار بالمركز فهذه النقطة المذكورة كونه اقطارها المذكورة تدور  
على صوبها مسامحة بها دائماً كيف ما دار التدوير على صوب  
اخرى من هذه النقطه خصوصاً ان مركزها كونه كل جهة صوب  
منها على خط المار بمركز العالم فليس التدوير على صوبه كيف  
ما دار التدوير وهذا هو الخارج من نقطة من هذه النقطة الى مركز  
التدوير في المحسرة سمي ذلك مركزهم اذ ارته مركز التدوير  
حول هذه النقطة ولهذا سمي هذه النقطة مركز الخط المسمى  
مركز دايرة تنوهم من دوران الخط المسمى ويدور تنوهم  
مركزهم يدور هذه النقطه تدور من مركزها من كسوف مركز العالم  
اد بجدل مركزها دارها من كسوف مركزها من كسوف مركز العالم  
ان شاء الله تعالى واما في العلوية فليس في فلك صوب نفسه



الحاصل ميل المائل عرضي لان ميل افلاكها المائلة هو ميل  
خوارجهما وانما ميله لوجه الارض اي درجتان وثلاثون دقيقة  
اي اي درجة واحدة وثلاثون دقيقة للمرتبة اي درجة واحدة  
للمرتبة اي خمس عشرة دقيقة لعطارد واربعة وخمسة واربعون دقيقة  
للمرارة اي خمس دقائق درجات وليس للمريخ من ميله في العرض  
لان افلاكه المائلة والمائل والتدوير التي يمكن ان يحصل له بسببها  
عرض في سطح واحد لا ميل لبعضها عن بعض فلو ان الكوكب الملائم  
لسطح التدوير دايما في سطح المائل الكائن في سطح المائل فلا ميل عن فلك  
البروج الا بميله ونعني بوجه الافلاك الذي هو في عرض في اخر  
باب الدوائر والاختلاف اخر في العرض وهو ميل دروة التدوير  
وحسبها المريخين عن فلك المائل وحصل بسببه للكوكب  
ميل اخر عن فلك البروج ويسمى عرض التدوير وعينه لندخل ذلك  
اي اربع درجات وثلاثون دقيقة للمريخ اي درجتان  
وثلاثون دقيقة للمريخ اي درجتان وخمسة عشر  
دقيقة للزهره اي درجتان وثلاثون دقيقة لعطارد واربعة  
اي ست درجات وخمس عشر دقيقة واعلم انه اذا مال ذروه  
التدوير عن فلك المائل في جهة مال حضيضه في الجهة الاخرى فذلك  
القدر فاذا فرض على التدوير دائرة تمر بقطبيه وبالذروه والحضيض  
فالقوس الواقعة من هذه الدائرة بين سطح المائل والذروه من الجانب  
الاقرب هي ميل الذروه والواقعة منها بينها وبين الحضيض من  
الجانب المذكور هي ميل الحضيض وهما متساويان في نفس الامر والمقدار  
المقدار المذكور في كل من الكواكب مقدار كل من هاتين القوسين عند  
كون المائل في الغاية بالاجزاء التي يكون بها محيط تلك الدائرة ثلثا به  
وستين جزءا اعظم واما في الزويه والحضيضات اعظم من الذروات  
وكذا كل منها في العلويه يرى في الجنوب اعظم منها في الشمال ومقدارها

على

على التفصيل المذكورة في كثير من الكتب فلا تطول بذكرها وتوسيط  
حاشية الاختلاف اخر هو في القطر المائل بالبروج اي درجتان  
للمريخ عن فلك المائل والاختلاف السابق كان ميل القطر المائل بالذره  
والحضيض وانما خبير بان البعد بين الاوسطين لا يمكن ان يمر  
بها قطر فالمراد بالقطر المذكور هو القطر القائم على القطر المائل بالذروه  
والحضيض لكنه لكون طرفيه قريبين من البعدين الاوسطين قالوا  
انه يمر بهما وهو المسمى بالقطر الصباحي والمساكي ايضا ويسمى بوجه  
البروج والاختلاف والاندواء والانتفاف وغايته بحسب الرويه  
في كل واحد منها اي من السفليين بـ ل اي درجتان وثلاثون  
دقيقة بما به الدائرة العظمى ثلثا به وستون وهذا في الزهره موافق  
لما ذكره القوم وانما في عطارد فقد ذكروا انها درجتان وخمس عشرة  
دقيقة عند الاوج ودرجتان وخمس واربعون دقيقة عند  
الحضيض واما مقدار هذه الغايه في نفس الامر باجزاءه ثمر  
بقطبي التدوير ويطر في هذا القطر في الزهره ثلثه اجزاء ونصف  
وفي عطارد سبعة اجزاء ولما فرغ من بيان الميول العوضيه اراد  
ان يذكر بعض احوالها فقال اما ميل فلك المائل عن فلك البروج  
فتأنيب في الكواكب العلويه وفي القوسين بعين تأنيب في  
الزهره وعطارد ميل كل واحد من التدوير احدى ثمنه في  
الشمس على فلك البروج فاذا اجازها اربع اجزاء فذلك  
اعني بسطه الزويه تدوير مركز التدوير في الميل لمره الى الشمال  
ولعطارد في الجنوب ونصفه لمره بالكلاف اي يشوع في الميل  
في الزهره الى الجنوب وفي عطارد الى الشمال ثم يراى ان برداد الميل  
شيا فشيئا حتى ياتي الى المشرق في منتصف الليل فحينئذ  
لجوزهرين وهناك يبلغ الميل غايته ثم يخذل من بعد شيا  
فشيئا حتى ياتي الى المائل انما كان اولا على فلك البروج عند

حاشية ايضا من  
وهذا ايضا من  
ملاحظات الفلك يحتاج  
في ذلك الى تلك الوجوه  
التي استعملها الفلكيون

بلوغ المركز النقطة الاخرى فاذا اجاوزها عادت للحالة الاولى اي له  
 يبتدىء في نصف الذي فيه مركز التدوير في الميل اما في الزهم  
 قال الشمال وهو كان جنوبيا قبل واما في عطارد قال الجنوب وكان  
 شماليا قبل ثم لا يزال يزداد الميل حتى ينتهي المركز الى المنتصف  
 ثم ياخذ في النقصان حتى يحصل الانطباق مرة اخرى عند بلوغ  
 المركز الى النقطة الاولى وهناك تتم الدورة ثم يبتدىء في دورة  
 اخرى وينفذ الحالة الاولى بعينها وهكذا الى ما شاء الله تعالى ويلزم  
 من ذلك ان يكون مركز التدوير اربعا للزهرة شمالا عن فلك البروج  
 ولعطارد جنوبا عنه **هذه حال ميل المائل عن فلك البروج**  
 واما ميل قطر التدوير اعني القطر المار بدورته وحسب حركته  
 فغير ثابت ايضا بل يصير منطبقا على فلك البروج في الغلوبة  
 عند كون المركز اعني مركز التدوير في إحدى نقطتي الراس والذنب  
 ثم اذا اجاوزا مركز الراس اخذت الذروة في الميل الى الجنوب  
 والخصيتين الى الشمال ولا يزال يزداد الميل حتى يبلغ غايته  
 عند بلوغ المركز منتصف ما بين النقطتين ثم ياخذ في  
 الانتقاس الى ان يطبق ذلك القطر ثانيا على فلك البروج عند  
 بلوغ المركز الذنب كما كان منطبقا عليه ولا عند كونه في الراس  
 فاذا اجاوزه اخذت الذروة في الميل الى الشمال والخصيتين الى  
 الجنوب وازداد ياره ومنتهاه وانتقاسه على الرسم المذكور يعني  
 لا يزال يزداد الميل حتى يبلغ غايته عند بلوغ المركز المنتصف  
 ثم ياخذ في النقصان الى ان يطبق القطر مرة بعد اخرى على فلك  
 البروج عند بلوغ المركز الراس وح تتم الدورة ثم يبتدىء هكذا  
 الى غير انتهائه ويلزم مما ذكر ان يكون ميل الذروة الى  
 فلك البروج ككون ميلها عن المائل في نصفه الشمالي الى الجنوب  
 وفي نصفه الجنوبي الى الشمال وميل الخصيتين عنه لكونه متقا بالانها

وفي السبعين ينطبق القطر المار بالذروة والخصيتين على فلك  
 المائل عند بلوغ مركز التدوير منتصف ما بين النقطتين وذلك بلوغ  
 يكون عند كونه في فلك المائل عن فلك البروج اما عند بلوغ  
 واما عند الخصيتين اذ الازوج والخصيتين فيها هناك بعد الازوج  
 يبتدىء في دورة التدوير في الميل للزهرة الى الشمال ويعتبر الى  
 جنوب وعند الخصيتين لحد ذلك فيها ويبلغ الميل غايته عند  
 العطش وازداده وانتقاسه وان انقلب على الراس اي يزداد  
 ميل الذروة في المنتصف الاوجي اما للزهرة قال الشمال واما لعطارد  
 قال الجنوب حتى يبلغ الميل غايته عند الذنب في الزهم وعند  
 الراس في عطارد ثم ياخذ في النقصان الى ان يطبق القطر على المائل  
 ثانيا في المنتصف الخصيتين ثم يزداد حتى يبلغ الميل غايته في النقطة الاخرى  
 اعني الراس في الزهم والذنب في عطارد وميل الخصيتين في كل منهما على خلاف ميل  
 الذروة هذا بيان كيفية ميل القطر المار بالذروة والخصيتين المسمى تعرض  
 التدوير واما ميل القطر المار بالبعدين الاوسطين وهو عرض الاخراف  
 فابداوه عند بلوغ مركز التدوير إحدى نقطتي الراس والذنب وانطبق  
 المائل على فلك البروج وغايته عند منتصف ما بينهما فان كان المنتصف  
 هو الازوج بان كان ابتدا الميل من الراس في الزهم والذنب في عطارد كان  
 الطرف المسمى هو القطر هو المسمى بالمساي لظهور الكوكب اذا كانت  
 عليه مسا في غاية ميله في الزهم الى الشمال وفي عطارد الى جنوب وكان  
 الطرف المسمى بالصباحي لفضل ما ذكرناه في المساي في غاية البعد في راس  
 الى الجنوب وفي عطارد في الشمال فان كان المنتصف هو  
 بان كان ابتدا الميل من الذنب في الزهم ومن الراس في عطارد يعني خلاف  
 مساهما اي كان الطرف المساي في غاية ميله اما في الزهم قال الجنوب واما في  
 عطارد قال الشمال والصباحي بخلافه وهذه الميوك حركات لم ينقل فيها  
 شي من المتقدمين والمحققون من المتأخرين اثبتوا لها افلاكا لا يسعها  
 هذا الكتاب وقد ذكرنا في بيان احوال عرض





حركتها ليس في تعيين مواضعها كثيرا بل في ذلك لم يتعرض لها  
 وما تعرض للمختبر الرجوع والاستقامة والاقامة وبيان ذلك  
 ان الكوكب اذا كان في اعلى التدوير كان في حركة مركزه موازنة  
 حركة مركز التدوير على التوالي البروج فحركة الكوكب مستقيمة  
 الحركة اي ايدي حركة من حركة الوسط لتحرك الكوكب ح بما يقتضيه  
 حركة الوسط وللخاصة الى التوالي فاذا قرب الكوكب من اسفل التدوير  
 جعل عمل الى خلاف التوالي كل ذلك لما عرفت من حال حركة التدوير  
 على مركزه اي مركز الكوكب بالحركة الخاصة من اعلاه في المختبره يتحرك  
 الى التوالي واسفله لا خلافه لضد ما دام حركة مركزه اي مركز الكوكب  
 بالحركة الخاصة الى خلاف اقل في الروية من حركة مركز التدوير بحركة  
 الوسط الى التوالي يري مستقيما لكن يعطي السيراى اقل سيرا من سير  
 الوسط لكونه ح متحركا بفضل حركة الوسط الى التوالي على ما يقتضيه  
 الخاصة الى خلافه فاذا تسار اي حركة مركز التدوير الى التوالي وحركة مركز  
 الكوكب الى خلافه في الروية يري مستقيما مع ما لتعارض الحركتين  
 فاذا زادت حركة مركزه اي الكوكب الى خلاف على حركة مركز  
 التدوير الى التوالي يري واحدا متدرجا من البطول السرعة في  
 الرجوع ثم من السرعة الى البطول فيه ايضا ثم يقيم ثوب تمام  
 الرجوع ثانيا اذا تساوت الحركات ويستقيم بعد الاقامة لهذا  
 المعنى ليعينه اي يقيم لتساوي الحركتين ويستقيم لزيادة حركة مركز  
 التدوير على حركة مركز الكوكب لكن يكون يعطي السيراى بتدرج من  
 البطول السرعة في الاستقامة لتوافق الحركتين في الجهة مع انه  
 دورية في ثلثه من غير اختلاف يقع له بالنسبة الى نفسه من الاسراع  
 والابطال والاستقامة والاقامة والرجوع نظرا الى حركته بحركة الفلك  
 بل هذه الاختلافات انما نشأت من حركته المركبة من حركات افلاكه  
 بالنسبة اليها واقامته في وجهه يري تمام الارض من انحاء

في اعمال التدوير لما عرفت من ان حركته فيه مخالفة لحركة مركز التدوير  
الى التوالي في مركزها اي بالمختبر الذي هو في الوسط الى احدى  
بها وهي التي وعدنا بانها في مقدمة الكتاب في احدى اقسامه  
الوسطية من موضع مركزها في الوسط اي احدى اقسامه  
مقارنة وسطية اي في احدى اقسامه الوسطية  
التي هي عن مركز التدوير بعدا وسطيا تدور في احدى اقسامه  
مقابلة وسطية اي في احدى اقسامه الوسطية  
اي مقارنة بينها بالشمس اي في احدى اقسامه الوسطية  
عنها فاراد المصنف ان يشير اليها فقال  
الواقع بينه وبين الشمس حين المقارنة  
وهو الواقع بينهما حين المقابلة تقريبا  
وانت خبير بان هذا التقليل لا يشفي العليل اذا يمكن ان يقع بينهما  
حين المقابلة فثأته المتم المحوي للترج ايضا والتقليل الشافي ان قطر  
التدوير الذي لا يتفقد البعد بينهما منه حين المقارنة قطعا سعة  
وسبعون جزءا بما به نصف قطر حامله ستون وضعف غاية بعد  
حضيض تدوير من مركز العالم الذي لا يبلغ البعد بينهما اليه وقت  
المقابلة اصلا ثلاثة وخمسون جزءا بتلك الاجزا ايضا فيكون البعد  
بينهما في المقارنة اعظم بكثير من البعد بينهما في المقابلة في جميع الاوضاع

واما السفليان فمرکزها ابدامسا لهما مركز الشمس حقيقة او  
تقريبا اذ لا يمكن ان يكون بينهما مساواة حقيقة دائما بمعنى ان  
يمر بها خط واحد يخرج من مركز العالم لتقاطع المناطق التي يتحرك  
في عليها فلا يبعد ان اي السفليان عنها اي عن الشمس الا بمقدار  
ما يقتضيه نصف قطر الدائرة يعني الاختلاف الاول بل غاية  
كما ثبت ذلك في هذا الباب وفيه تسامح لان غاية الاختلاف الاول  
ليست مقدار ما يقتضيه نصف قطر الدائرة في جميع المواضع بل في  
البعد بين الاوسطين فقط كما عرفت ويلزم من تلك المساواة ان يوافق  
ابدا حقيقة او تقريبا في نصف الاستقامة وذلك عند ذروة التدوير  
المريه وفي الرجوع وذلك عند الحضيض المزمعي ولذلك ولما مر من ان  
مركزي تدويرها ابدامسا متان لمركز الشمس يكون وسطهما مثل وسط  
الشمس والاختلاف امر المساواة المذكورة وما يعرض للفرق بالقياس  
الى الشمس المحاق وهو خلق الوجهة المواجهة لنا عن النور الواقع عليه  
من الشمس اولا لا حيلولة الارض بينهما والزيادة اي زيادة هذا النور  
في ذلك الوجه سبب تباعده عنها والخال اي حال ذلك الازدياد  
والنقصان اي انتقاص النور بحسب تقاربه منها وكسفه الشمس  
وهو ان يسترو وجهه المواجه لنا عينا كالا او بعضها والحسوف  
وهو خلق كله او بعضه عن النور الواقع عليه من الشمس بسبب  
حيلولة الارض بينهما وبيان جميع ذلك ان حيزم القمر في نفسه  
يحد اروق ما يل الى السواد نظام غير نوراني كثيف قابل للاستتار  
من غير صقيل ينعكس النور عنه اليما حاجته انما يستضي استضاءة  
يعتد بها بضياء الشمس لا بضياء غيرها من الكواكب لضعف اضوائها  
كما مراد المحلوه التي تستنير من المضي المواجه لها وينعكس النور  
عنها الى ما يقابلها فيكون النصف المواجه للشمس ابدامسا  
لؤل لم يمنع مانع كحيلولة الارض بينهما والنصف الاخر مظلم وهذا

ظلم

نصف

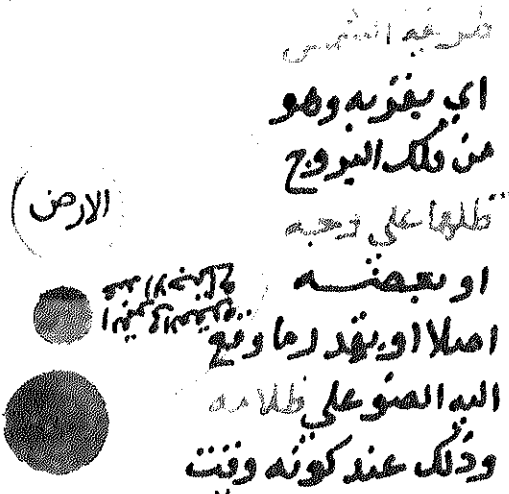
لكم تقريبي لما بين في موضعه من ان الكرة اذا استضاءت من كرة اكبر  
منها كان المستضي اكبر من نصفها فعند الاجتماع وحواليه وهو  
كون الشمس والقمر في موضع واحد من تلك البروج يكون القمر بضياء  
ومن الشمس فيكون نصفه المظلم مواجها لنا فلا يرى شيئا من ضوه  
وذلك هو الحاق واذا ابعد عن الشمس مقدارا قريبا من اثني عشر جزءا  
او اقل منه بتقليل او اكثر كذلك على اختلاف اوضاع المساكن فان المسكن  
اذا كان مدار القرب منه اقرب الى الانتصاب تكون روية الهلال فيه  
اسرع بل الروية تختلف في مسكن واحد ايضا بحسب قرب القمر  
وبعدك واختلاف عروضه وكونه في اجزاء مختلفة من تلك البروج له  
وغير ذلك ولذلك يعسر ضبطها بحيث اعرض عنه المتقدمون واطلب  
فيه المتأخرون وهي غير مضبوطة واما اختلاف الهوا صفا وكذا رية  
والبصر حدة وكلا وان كان له مدخل في ذلك فقد قيل انه لا عبرة به  
لضعف ضبطه مال نصفه المضي البيا مثيلا صليا فمري في نفسه وهو  
الهلال ثم كلما ازداد بعده من الشمس ازداد ميل النصف المضي البيا  
فازداد ضياؤه اي نور القرب بالنسبة البيا وهو الزيادة اذا قابله  
صرا بيسهما وصار ما يواجه الشمس بواجهها وهو الظل فاذا  
اعرف عن المقابلة بحسب قربه منها شيئا مال البيا شي من نصفه  
المظلم ثم كلما ازداد ذلك الميل باخذ الظلام ايضا في الزيادة والنسبة  
في النقصان بالقياس البيا وهو النقصان حتى يحق القمر عند الاجتماع  
ثانيا وهكذا الى غير النهاية وان اشتهى عليك شي فاستيقن من هذا  
الشكل ولذلك اي ولما مر من ان القمر مظلم في نفسه انما ي  
يستضي بضياء الشمس اذا كان القمر عند الاجتماع او فيها  
يقرب منه على طريقه الشمس التي هي منطقة البروج او  
قريبا منها بحيث يكون حيزه على خط يخرج من البصر  
اليها وذلك عند المراس او عند رية او عند رية

بروج

نار ارض حاق

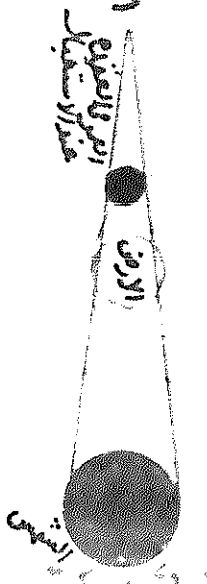
بروج

وحد ذلك القرب تختلف بحسب حنبتى العقد وكذا في جانب واحد  
بحسب انبعاث فحده في وسط الاقليم الرابع في الجانب الشمالي من كل من  
العقدتين ثمانية عشرة درجة وفي الجنوبي سبع درجات وتفصيل  
الكلام في هذا المقام لا يليق بما نحن قصد هذه حال القمر بيننا وبين  
الشمس فيستعرضوها منا كالأوبعينا وهو كسوف الشمس فان  
وقع مركزها على الخط المذكور وكان قطرها ممتسا وبين بحسب الروية  
تنكسف كلها بلا مكث وان كان قطرها اصغر كان للكسوف مكث  
وان كان اكثر بقي منها حلقه نورانية يسم حلقه النور والايكسوف  
بعضها الا نادرا . وهذا السواد الذي يظهر في الشمس هو لون القمر  
ولذلك يبين سواد الشمس من جهة المغرب لان القمر يحجبها من  
المغرب لكونه اسرع منها ثم اذا اخذ القمر يمتد بها بحدته الاخلاص  
من جهة المغرب لذلك المعنى اي لكون السواد الظاهر فيها لون القمر وحقوقها  
من جهة المغرب وهذه صورة الكسوف واذا كان القمر كذلك على  
اوقربا منها عند الاستقبال  
كونها في جزين متقابلين  
حال بينهما الارض ووقع  
القمر المواجه للشمس كله  
فلم يصل اليه ضوء الشمس  
عليه الظل فيسود عالم يصل  
الارض وهو كسوف الشمس  
الاستقبال في احدي العقدتين  
او قريبا منها الى اثني عشرة درجة وانما لا تختلف حد الكسوف في القرب  
القرب في الكسوف باعتبار جهتي العقد واختلاف انبعاث كما يختلف في  
في الكسوف لان خسوف القمر امر عارض للقمر في ذاته بخلاف الكسوف  
فانه يعرض للشمس بالنسبة الى الابصار وليس له حد في الكسوف



اشكال

الاخلاص من جهة المشرق لانه يحجب ظل الارض من جهة المغرب فيحصل  
طوفه الشرقي اولا الى الظل فياخذ ذلك الطرف في اسواق اولا ولذلك يكون  
مرور طوفه الشرقي بالظل اولا فيبتدئ منه الاخلاص وهذه صورة الكسوف  
وما يعرض للقمر بالقياس الى الشمس في وسط الشمس بوسطها  
بين اوجبه ومركزه ويره في غير وقتي الاجتماع والاستقبال  
الوسطيين اذ ذلك ان مركزه ويره اذا قارب اوجبه  
مركز الشمس عند نقطة من فلك البروج وليكن مثلا  
راس الحمل ثم حرك عنه الاوج يوما بلبيلة حركته  
المائل ببطء وحركه الجوز هرجا حركته وكنا  
الحركتين على خلاف التوالي فتصير حركته اي حركه الاوج  
المركبة من تينك الحركتين الى خلاف التوالي باسب ح ك  
وحركت الشمس عنه اي عن اول الحمل الشمس قريبا من الدرجة  
يعني ب نطاح ك فصار البعد بينها وبين الاوج ب ما كوم وحركت مركز  
التدوير حركته الحامل كد ك ب ح ك وكنا حركتي الشمس والمركز  
الى التوالي فيكون البعد بينهما نظرا الى حركتهما في ح ك ب مقدار فضل  
حركة المركز على حركة الشمس لكن المائل يرد الحامل الى خلاف التوالي مقدار  
حركة المية يعني حركة المركبة من حركته الذاتية والعرضية التي تعرض  
عليه حركه الجوز هرجا وهو باسب ح ك فيبقى المركز الى التوالي حركته  
بالقريب وانما قال بالتقريب لان الباقي اكثر مما ذكره بنائشتين  
وهو وسط القمر في اليوم بلبيلة تقريبا فاذا نقص وسط الشمس  
وهو ب نطاح ك منه اي من وسط القمر المذكور وزيد على حركته  
المائل يعني باسب ح ك كان الحاصل يعني الباقي بعد النقصان بعد مركز  
عن الشمس لكون الحركتين الى جهة واحدة والحاصل اعني المجموع بعد  
الزيادة بعد اوج التي عنهما لكونهما في جهتين وكلاهما اي كل منهما  
بالقرب من ك فان كلام الباقي والمجموع ب ما كوم فاذا



اشكال

رفع التوالث لكونها اكثر من النصف صار كما ذكره فتكون متوسطه بينهما  
ولذلك المتوسط يقال لحركة المركز من الاوج بحركة الحامل العبد المصاعف  
لانه اذا ضعف البعد بين المركز والشمس كان مثل البعد بين المركز  
والاوج ويلزم من ذلك المتوسط ان يكون المركز عند تربعه للشمس  
تربعا وسطيا في الحضيض وعند الاستقبال والاجتماع كذلك  
في الاوج فيكون المركز يبلغ الاوج والحضيض في كل دورة وسطية  
تقريبا مرتين وانما قلنا تقريبا لانه انما يبلغ النصفين في اكثر من  
دورة بقرب من بروج ويمكن ان يكون مراده من الدورة عودة المركز  
الي وضع كان له مع الشمس كاجتماع وغيره ومثل هذا الارتياب الذي ذكرناه  
في القمر من توسط الشمس بين اوجه ومركز تدويره يعرض لمركز تدوير  
عطارد من توسط اوجه الاول بينه وبين اوجه الثاني لان حركة مركز  
تدويره بحركة الحامل الى التوالي ضعف حركة اوجه الثاني بحركة  
المدير الى خلافة كون المدير مثل حركته يرد الحامل بل مركز التدوير الى  
خلاف التوالي فسمى فصل حركة المركز من ذلك الاوج بحركة الحامل الى التوالي  
مثل حركة المدير بل الاوج الى خلافة فادنا تقاربا اعني المركز والوج الذي  
في المدير اي الاوج الثاني في الميراث عند الاوج الاخر المثلث اي الاول  
على ما كان في ذلك الزمان واما الآن فانها تقاربان عند في القرب فاي  
بعد تحصل ثمة اي عن الاوج المثلث للاوج الذي في المدير الى غير التوالي  
تفضل للمركز الى التوالي فيكون الاوج الاول داما متوسطا بين الاوج  
الثاني ومركز التدوير الى حين اقترانها ويكون المركز عند تربعه للاوج  
الاول في الحضيض الثاني وعند مقابلة ومقارنته في الاوج الثاني  
فيكون بعد الابعد عن مركز العالم عند المقارنة لكونه في الاوجين معا  
واما بعد الاقرب فقد وجد بالاستقرا في تثليث الاوج اي بعد مجاورته  
التربيع الاول وقبل وصوله للتربيع الثاني حتى انهما اي المركز والاوج الثاني  
يقتربان في الدورة الوسطية بالتقريب والتقريب من التحقيق

عنه و

م

مراد في سوابق ومنه في علم وبقاصير مرتين وذلك عند بروج احدهما  
لحري ايها كان والاخر السرفاف كل ذلك في ذلك الاوان ولا يخفى عليك  
الحال في هذا الزمان الاوان الزمان وفي هذا المقام كلام اشار اليه صاحب  
التذكرة ومن اراد تحقيقه فليرجع الى شرحها للمولى المحقق نظام الدين  
النيسا بوري نقله الله برحمته المفعلة الثانية في بيان هيئة  
الارض وما يتعلق بها وهي ثلاثة ابواب الباب الاول في المعور من الارض  
وعرضه وطوله وشهته الى الاقاليم السبعة الارض كرية الشكل كما سلف  
في المقدمة وينتهي عليها مسيله غربية وهوانه لو تيسر السير على جميع  
الارض وفرض تفريق ثلاثة اشخاص من موضع معين بان سار احدهم نحو  
المغرب والاخر نحو المشرق واقام الثالث حتى عاد اليه السائر الى المغرب  
من المشرق والسائر الى المشرق من المغرب في وقت واحد فكان الايام  
التي عدها الغربي في مدة الدور انقص من ايام المقيم بواحد واما الشرقي  
ازيد منها بذلك ويتفرع عليها مسايل غربية يسيل عنها كما يقال هل  
يجوز ان يكون يوم بعينه جمعة عند شخص وحبيبا عند اخر وسبتا عند  
ثالث وغير ذلك مما هو من هذا القبيل فيجاب بالجواز ويستقر هذا  
وعرض عليها ثلاث دوائر احدها في سطح معدل النهار وهي حشد  
الاستواء كما عرفت والثانية في سطح اقل الاستواء والثالثة في سطح  
دائرة نصف النهار وكلتاها في منتصف المعور خط الاستواء والاولى  
تقطع الارض بنصفين جنوبي وشمال والثانية بنصفين كلام من نصف  
المذكورين فسمي الارض بهما ارباعا ربعان جنوبيان وربعان شماليان  
والمعور منها احد الربعين الشماليين وهو المشهور بالربع المسكون على له  
ما يرى من الجبال والصحار والبروج والبحار وخوها من الاجام وغيرها  
من المواضع الخربة يعني ان المعور منها هو هذا الربع مع ان اكثره خراب  
في زماننا هذا وسائر الارباع خراب ظاهرا والا لو صل خبرهم اليك  
غاليا وتحمل ان يكون بيننا وبينهم حار مغرقة وجبال شاهقة وبراري

في

م

بعينه تمنع وصول الخبر اليها غير ان احد الرجبين الجنوبيين قد حكي ان فيه  
قللا من العماره كما تحكي واما ما تحكي من قصه وقعت في نوبة ذي القربين  
فالظاهر انها موضوعه لا اصل لها والله اعلم بما في ملكه والداره الثانيه  
من تلك الدواير الثلاث تعطف المعمور من الارض بنصفين عرضي وكون  
ونقطة التقاطع بين الداييره الاولى والثالثه في جهة العماره تسمى قبة الارض  
ووسطها وقبة ارض وبقال للثانيه منها فوق القبة وافق وسط الارض  
وللثالثه نصف نهارها ونصف نهار وسطها لا لانها ما بل لانها في  
سطحها وذهب بعضهم الى ان قبة الارض وسط المعمور وهو ما يكون  
طوله تسعين درجه وعرضه ثلاثا وثلاثين درجه وعرض المعمور من الارض  
سواي سته وستون درجه وهوالف واربع مائة وستة وستون فرسخا  
وثلاثا فرسخا وابتداه من خط الاستواء على ما ذكره بطليموس في الجسطي  
وكان عنده ح ان الاقطار في نصف نهار الاعتدالين لا يقع في س من المعمور  
خو الجنوب الا ان بطليموس بعد ما صنف الجسطي زعم في كتابه المسمي  
بحر افيا اي صورة الاقاليم انه وجد في خط الاستواء عماره الى بعد  
سوكه اي ست عشرة درجه وخمس وعشرين دقيقه لكن المعتبر منها  
لا يبلغ عشر درجات وان ابتداء حيث العرض في جهة الجنوب سوكه  
واشتاه حيث العرض في جهة الشمال سوكه يكون عرض العماره على  
زعمه هذا فلكه اي اثنين وثمانين درجه وخمس وعشرين دقيقه  
وهوالف وثمان مائة واحد وثلاثون فرسخا ونصف فرسخ تقريبا  
وطول العماره فلكه اي مائة وثمانون درجه وهوالربعة الاف فرسخ ك  
وانما حكم بذلك لانه وجد في ارضاد الحوادث الفلكيه كالحسوفات تفاوت  
بين ساعات الواغليين في المشرق وبين ساعات الواغليين في المغرب  
بأثنني عشرة ساعه مستويه ولم يوجد اكثر من هذا واعتبر ابتداء  
من المغرب عند المعتبرين من اصحاب الصناعه وهم اليونانيون  
اما لانه اقرب نهايتي العماره اليهم وكان حاله متحققه عندهم واما ما

ان وقع الفلكيون في المشرق بعد  
الاعوام الاخيرين بانيات عشر ساعه  
وفي المغرب بانيات ثلث ساعه  
فكانت بين المشرق والمغرب  
ساعات ثلث عشر ساعه

ليكون  
في المشرق  
في المغرب  
في المشرق  
في المغرب  
في المشرق  
في المغرب

ليكون ازدياد عدد الطول على نوالي البروج ونا بعهم للجهور فيه  
الا ان بعضهم كالمناخرين منهم ومن تابعهم باخذ من الجسطي  
المحمي العزى المسمى عندهم او قبايوس لكونه اخر العماره في جهة الغرب  
في زمانهم وقصصهم كبطلبيوس وغيره من المتقدمين ومن تابعهم من  
جزاير ست مسماء اجزاير الخالدات وجزاير السعدا واعلم في هذا البحر  
على سمت ارض الحبشه بعد ما عن ساحله سوكه اي عشر درجات  
وقد كانت في القدم معوره والان معوره في الما ولذك تقيد الاطوال  
الموضوعه في الكتب بانها جزايريه او ساحليه دفعا للالتباس وتختلف  
البقيه لان طولها تسعون درجه ابدا ومن المشرق عند علماء الهند اما لقربه  
منهم واما ليكون ازدياد الطول في جهة الحركة الاولى وهو عندهم موضع كندر  
وهو حكي ان ارضادهم كانت هناك وهو اخر العماره في جهة المشرق على  
رغمهم والبعد بينه وبين الجزاير مائة وثمانون درجه ثم قسم هذا المعمور  
من الربع المذكور سبع قطاع مستطيله طولها من المغرب الى المشرق  
بعرض سبع خطوط مستديرة او ثمانية على موازات خط الاستواء  
وتسمى تلك القطاع السبع الاقاليم السبع وكل قطعة منها اقليم وهو  
قطعه من بسط الارض يتوسط بين نصفي داييرتين متوازيين  
ومتوازيين لخط الاستواء ان لم يكن احداها وبين قوسين محصورتين  
بينهما من افق القبة طولها من المغرب الى المشرق نصف دور وعرضها  
شي قليل على ما نجي تفصيله ولا يذهب عليك ان اول كل اقليم اطول  
من اخره فان اطوال الاقاليم تتفاضل بحسب البعد عن خط الاستواء  
حتى يكون طول اخر الاقليم الاخر القبا وثمان مائة وسبعة وعشرين  
فرسخا تقريبا مع ان اول الاول اربعة الاف فرسخا وابتدا الاقليم  
الاول منه اي من خط الاستواء والسماء هناك ابدا سوكه اي اثنا  
عشرة ساعه كما ستعرف في الباب الثاني ان شاء الله تعالى وعند  
بعضهم وهو للجهور من حيث انهار اسمي انهار الالهة من اسفله

ان احسنوا الى بعض  
موضع الاستواء عند انهار  
على ان لا يبعد عن بعضها  
بغير



لنصف النهار  
من الساعة  
التي هي  
التي هي  
التي هي

ب م ا ي اثنا عشرة ساعة وخمس واربعون دقيقة والعرض ب م ا ي  
اثنا عشرة درجة واربعون دقيقة فاعلم لا بعدون هذا المقدار من الاقاليم  
لما نجي ووسطه اصطلاحا بالاتفاق حيث النهار الاطول في اي ثلاث  
عشرة ساعة والعرض ب م ا ي ست عشرة درجة وسبع وثلاثون  
دقيقة وقع وقد في هذا الاقليم بعض بلاد البربر وسودان المغرب  
والنوبة والحبيشة كغارة معدن الذهب من بلاد السودان ود نقله  
مدينة النوبة وجزمي دار ملك الحبشة واكثر بلاد اليمن مثل زبيد وعدن  
وشحر وصنعا وسبأ وظفار وقلعات وحضرموت ومدينة الطيب  
ومعلا وهجار وقصبة عمان والطرف الجنوبي من ارض الحجاز وبعض خليج  
فارس وجزيرة كرك وبعض البلاد الجنوبية من الهند وسواحل  
البحر الجنوبي وبعض ارض الصين وفيه من الجبال والانهار العظيمة عشرون  
خبلا وثلاثون نهرا وعامة اهل السودان وابتدا الاقليم الثاني وهو لا  
حاله اخر الاقليم الاول حيث النهار الاطول في اي ثلاث عشرة ساعة  
وحمس عشرة دقيقة والعرض ك ك ا ي عشرون درجة وسبع  
وعشرون دقيقة ووسطه حيث النهار في اي ثلاث عشرة  
ساعة وثلاثون دقيقة والعرض ك ك ا ي اربع وعشرون درجة  
واربعون دقيقة وفيه بعض بلاد البربر وبعض بلاد افريقية والصعيد  
الاعلى وبعض بلاد جزيرة العرب كمدية الرسول صلى الله عليه وسلم وملك  
شرفها الله تعالى والطائف وجزيرة وقطيف وخرين وفيه هرموز من  
كرمان ومعظم بلاد الهند منها مصورة ومعظم بلاد الهند ومنها  
والي وبعض بلاد الصين وفيه من الجبال سبع وعشرون ومن الانهار  
مثلا وعامة اهل بين السودان والسمرة وابتدا الثالث حيث النهار  
ب م ا ي ثلاث عشرة ساعة وخمس واربعون دقيقة ووسطه حيث  
النهار في اي اربع عشرة ساعة والعرض ل م ا ي ثلاثون درجة  
واربعون دقيقة وفيه بعض بلاد الهند والبربر وافريقية وفيه

حيث  
اي  
خط  
الاستواء  
ومن  
عروض  
ب م

حيث  
اي  
مدينة  
تخالفه  
بيان  
الاستواء  
وما  
عطف  
عليه

حيث  
اي  
مدينة  
تخالفه  
بيان  
الاستواء  
وما  
عطف  
عليه

حيث  
اي  
مدينة  
تخالفه  
بيان  
الاستواء  
وما  
عطف  
عليه

السور

السوس وقيروان وطرابلس المغرب واسكندرية ومصر ودمياط ومدن  
وبيت المقدس وطبرية ودمشق والكوفة ومدائن وبغداد وواسط  
والبصرة وعسكر واهواز واصفهان وفارس وسرد وبرز شير  
مدينه كرمات وحص منه وسجستان وكجج وسجستان وسبت  
وزابل ومولتان من الهند وفندها من الهند وقشغر ودار ملك  
اهل الصين وفيه من الجبال ثلاثة وثلاثون ومن الانهار اثنا  
وعشرون وعامة اهل الهند وابتدا الرابع حيث النهار في  
اي اربع عشرة ساعة وربع ساعة والعرض ل م ا ي ثلاث وثلاثون  
درجة وسبع وثلاثون دقيقة ووسطه حيث النهار في اي  
اربعة عشرة ساعة ونصف ساعة والعرض ل م ا ي ست  
وثلاثون درجة واثنتان وعشرون دقيقة وفيه طح وبلاد افريقية  
وجزيرة تارودس وقبرس وانطاكية وطرسوس وطرابلس الشام  
وانطاكية وجلب وملكطيه وآمد وارزجان ونصيبين وموصل ك  
وسر من راي وارمية ومراغة ونيريز وحلوان وشهر زور  
وارد بيل وشهر وزد ورجان ونهاون وسلطانية وهران  
وابهر وقروين والديلم وساوة والموت وكنج وفم وامل وكلستان  
وساربه وسمنان ودامغان واستراباد وبسطام وجرجان  
واسفراين وشهرستان وسبزوار وطوس وبيسابور ونون  
وروزن وهرات وسرخس ومرو وجورجان وقارياب  
وغرجستان وغور وبلخ وترمذ وصفان وبن خشان والبت  
الداخل وجبال كشمير وبعض بلاد ختن وخطا وشالي بلاد الصين  
وفيه خمسة وعشرون جبلا وعشرون نهرا وعامة اهل بين السمرة  
والبيان وابتدا الخامس حيث النهار في اي اربع عشرة  
ساعة ونصف وربع ساعة والعرض ل م ا ي ثمان وثلاثون درجة  
واربع وخمسون دقيقة ووسطه حيث النهار في اي خمس عشرة

وقد  
لا  
ان  
عروض  
الاقليم  
ب  
م  
ا  
ي  
ست  
درجات  
وسبع  
دقائق  
وهو  
ما  
يخالف  
الاستواء  
وما  
عطف  
عليه

حيث  
اي  
مدينة  
تخالفه  
بيان  
الاستواء  
وما  
عطف  
عليه

والعرض ما به اي احد واربعون درجة وربع وفيه بلاد الاندلس وبعض بلاد الروم كعمورية وقونية واقصراي وقنصرية وسبواس وارزن الروم وديار ارمينية وشروان وجوارزم وخارا و قصف و سمرقند وكش و تاش و حد و دطراز و محمد و فرغانة و حدود كاشغر و ختن و تلت و اقصى بلاد الترك وفيه ثلاثون جبلا وخمسة عشر نهرا و عامة اهل البصر وابتدا السادس حيث النهار به ساعه اي خمس عشرة ساعه وربع ساعه والعرض خمس اى ثلاثه واربعون درجة واثنان وعشرون دقيقه ووسطه حيث النهار به ل اى خمس عشرة ساعه ونصف ساعه والعرض منه ك اى خمس واربعون درجة واحدي وعشرون دقيقه وفيه شمال اندلس وبلاد طابغة من افريقية وبعض بلاد الروم مثل قسطنطينية وبلاد الروس والصقالية وبلاد اس والان وموقان وحزر وسقسنين ومعظم تركستان واما لغ وبشير مالمغ و قراقرم و جان باغ وبعض مساكن اتركيا الشرق وفيه احد عشر جبلا واربعون نهرا والغالب على اهل الشقرة وابتدا السابع حيث النهار به ساعه اى خمس عشرة ساعه ونصف وربع ساعه والعرض موبى اى سبعة واربعون درجة واثنان عشرة دقيقه ووسطه حيث النهار به ل اى ست عشرة ساعه والعرض خمس اى ثمان واربعون درجة واثنان وخمسون دقيقه وفيه بعض الصقالية والروس وبلغار و عياض و جبال باوي اليها اتركيا كالجحوش وشمال بلاد ماجوج وماجوج ونهايات مساكن اتركيا الشرق وفيه من الجبال والانهار كجبال السادس ولون اهل بين الشقرة والبياض و ارحم اخر العمار عند بعضهم وهو من اعينر ابتدا الاقليم الاول من خط الاستواء وعند بعضهم وهو الجمهور ينتهي الى حيث العرض ن ك اى خمسون درجة واربعة وعشرون دقيقه والنهار ست عشرة ساعه وربع وهو المواق

كبري في هذه الناحية  
بعضها في بلاد الروم  
بعضها في بلاد الترك  
بعضها في بلاد الهند  
بعضها في بلاد الصين  
بعضها في بلاد العرب  
بعضها في بلاد الفرس  
بعضها في بلاد الهند  
بعضها في بلاد الصين  
بعضها في بلاد العرب  
بعضها في بلاد الفرس

كبري في هذه الناحية  
بعضها في بلاد الروم  
بعضها في بلاد الترك  
بعضها في بلاد الهند  
بعضها في بلاد الصين  
بعضها في بلاد العرب  
بعضها في بلاد الفرس  
بعضها في بلاد الهند  
بعضها في بلاد الصين  
بعضها في بلاد العرب  
بعضها في بلاد الفرس

ملاني

بما في المذكورة والتخفة واما ما يوجد في بعض النسخ من ان اخره حيث العرض خمسة وخمسون درجة فلا اعتماد عليه واما ما صار عرض ما بين اسد الاقليم الاول الى وسطه وما بين وسط السابع الى اخره على من ذهب من جعل الاقليم الاول خط الاستواء و اخر الاخر اخر العمار اكثر بكثير مما بين اوايل الاقاليم الباقية و اواسطها وما بين اواسطها و اخرها لتفرق العماره فيها جبرا للنقصان الثاني من التفرق في العماره بالكثرة الحاصلة فيها بزيادة العرض ولهذا المعنى اي لتفرق العماره وقلتها بحيث لا يعتد بها لا بعدون بالاتفاق من الاقاليم ما ورا حط الاستواء من العماره ولهذا لا يعتد بعضهم اي الجمهور من الاقاليم ما بين خط الاستواء الى عرض ن ك مع وجود العماره فيه بلا اشتباه ولا ما بين عرض ن ك الى اخر العماره فان ورا هذا العرض اي عرض ن ك عمارات على ما رجموا ان في عرض ن ك اي ثلاث وستين درجة جزوه معوره تسمى تولى اهلها سبلون لهما مات لسمد البردي و اوانه والنهار هناك عشرون ساعه والمشهور انها منتهى العماره وفي عرض سدا اى اربع وستون درجة المذكور في الكتب اربع وستون درجة ونصف عماره اهلها قوم من الصقالية لا يعرفون على ما ذكره بطليموس في المجسطي فعلى هذا يكون هو منتهى النهار والنهار هناك احدى وعشرون ساعه وفي عرض سدا عمارات سنها مشبهه بالوحوش وهو اخر العماره كما ذكر في جغرافيا والنهار هناك ثلاث وعشرون ساعه وهذه صورة الاقاليم

الباب الثاني في حواشي خط الاستواء وبتندي نصفه الذي هو مبدأ الاقليم الاول على راي من ساحل البحر المحيط العربي وتمر على جنوب السودان المغرب وشمال جبال القراتي هي منابع النيل ثم على صحاري السودان وبلادهم التي تختلف منها الحصان السود ثم على جزاير البحر ومعظم بلادهم ثم على معظم جزاير

الاقليم الاول  
الاقليم الثاني  
الاقليم الثالث  
الاقليم الرابع  
الاقليم الخامس  
الاقليم السادس  
الاقليم السابع  
الاقليم الثامن  
الاقليم التاسع  
الاقليم العاشر  
الاقليم الحادي عشر  
الاقليم الثاني عشر  
الاقليم الثالث عشر  
الاقليم الرابع عشر  
الاقليم الخامس عشر  
الاقليم السادس عشر  
الاقليم السابع عشر  
الاقليم الثامن عشر  
الاقليم التاسع عشر  
الاقليم العشرون

ملاني

زوا

ديوه و علي جنوب جزيره سرانديب بين جزيرتي كله و سريره ثم علي  
 جزيرتي دواه السماء بارض الذهب ثم علي ذر كنگ ثم علي جزيره سمها الهند  
 كل جكون وهي جزيره بصل البها والمواضع التي لها عرض اما خط الاسوا  
 من خواصه ان معدل النهار يساوي روي اهل اذ هو في سطحه وكذا  
 الشمس ثم سمت روس اهل عند بلوغها نقطتي الاعتدالين لكون مدارها  
 ح هو المعدل وكل من هاتين النقطتين يكون مبداء للصف عندم اذ هو  
 وقت كون الشمس اقرب الي سمت الرأس كما ان مبداء الشتاء هو وقت كونها  
 ابعد منه فبدا شتا لهم هو وقت شتا بلوغ الشمس نقطتي الاعتدالين  
 ولهذا تكون فصولهم ثمانية صيفين وشتاين وربيعين وخريفين اذ لا يزل  
 من خلال ربيع بين شتا وصيف وخالل خريف بين صيف وشتا فمن اول  
 الخريف الى اول الصيف ومنها الى اول السرطان خريف ومنه الى اواسط  
 الاسد شتا ومنها الى اول الميزان ربيع ومنه الى اواسط العقرب صيف ومنه  
 الى اول الحري خريف ومنه الى اواسط الدلو شتا ومنها الى اول الجوز ربيع وهذه  
 كل منها زمان ما تقطع الشمس برجا ونصف برج علي الجليل من النظر واما  
 الدقيق فيقتضي ان يكون مبداء الربيع والخريف هناك جزا يكون مبداء نصف  
 الميل الاعظم وذلك لان تقدم على وسط النور والعقرب ومنافخ عن وسط  
 الاسد والدلو كما لا يخفى على من له معرفة بحال الميل ولا بد ذهب عليك ان  
 ان منه الفصول علي كلا التقديرين لا يجب ان تكون متساوية وان افق  
 ويسمى افق الفلك المشهور وافق الكرة المستقيمة لاستقامة حركة الفلك  
 وانتضاه هناك كما يشير اليه بنصف معدل النهار وجميع المدارات  
 اليومية علي زوايا قايمة بالسادس عشر من اولي اكوتنا و ذوسوس  
 لانه يمر بنقطتيها ويكون هناك دورا فلك دولا بيا اعني كما يخرج  
 العصا من سطح الماء على زوايا قايمة ولا يكون ثوب ولا نقطة  
 في الفلك الا وهو سطح ويغرب لا تقسم المدارات كلها هناك الا اعظم  
 النظم فاما يكون علي افق لا يطلعان ويغربان بلوفرنا كوكبا  
 يكون

في سماء  
 الشمس  
 الشمس  
 الشمس  
 الشمس

الافق

بالافق

يكون بعضه ظاهرا وبعضه غائبا لا علي النقيض مادام كذلك ويكون  
 انفس الظاهر للمدارات كالتى تحت الارض فذلك يكون النهار والليل  
 ايا قسا وبين تقريبا لا تخفيا لانه يقع تفاوت بينهما من جهة الاختلا  
 الواقع بين حركة الشمس مدة كونها فوق الارض وبين حركتها مدة كونها  
 تحتها ولا بالسرعة والبطء الا اذا اتفق بلوغها الاوج والخصيص في  
 احد طرفي النهار فانه ح يكون ذلك النهار مساويا لليلة التي المتقدم عليه  
 او المتأخر عنه كل منهما ب ساعة اذ اليوم بلييلة اربع وعشرون  
 ساعة ويكون نهار كل كوكب اى مدة كونه فوق الارض كليله اى حركه  
 كونه تحتها كما عرفت في مساوات الليل والنهار ويكون اكثر ميل الشمس  
 عن سمت الرأس في الشمال والجنوب بقدر واحد وذلك بعد رعاية  
 ميل فلك البروج عن معدل النهار لما مر من ان المعدل ما سمت  
 روسهم وان الشمس في سطح منطقة البروج داجا واما المواضع المائلة  
 الى الشمال عن خط الاستواء التي لم يبلغ عرضها سبعين جبر وهي  
 خمسة اقسام كما يشير اليها مفصلا من خواصها العامة الشا مله جميع  
 اقسامها ان افانها وتسمى الافاق المائلة لكون حركة الفلك فيها مائلة غير  
 مستقيمة تنصف معدل النهار فحد بنصفين دون غيره من  
 المدارات اذ لو نصفته ايضا لكانت ماره بنقطتيه ما بين في الخامس  
 عشر من اكوتنا و ذوسوس من ان كل عظمية تقطع صغيرة بنصفين  
 فهي تمر بنقطتيها لا علي زوايا قايمة اذ لو قطعته علي قوائم لمرت بنقطتيه  
 بالاربع عشر من تلك المقالة فيكون دورا فلك فلكا هناك حالتها  
 لا مستقيمة ولا دحوياء وتقطع المدارات التي تقطعها كلها بنقطتين  
 مختلفتين وانفس الظاهر للمدارات الشمالية اعظم من التي تحت الارض  
 والجنوبية بالخط لما ثبت في السابع عشر من ثمانية اكوتنا و ذوسوس  
 من ان كل عظمية مائلة علي دوائر متوازية فهي تقطعها بنفس مختلفه  
 ما خلا اعظم المتوازية ويكون قطعها العظمي بين القطب الظاهر واعظم  
 كانه من ثمانية

احترار  
 الفقيه  
 فان الافق لا يقطعها ككونها  
 ابدية الظهور

الافق  
 الفقيه  
 الفقيه

كانه من ثمانية

أيضا في

في كل واحد من هذه المدارات  
التي هي مدارات الشمس  
والتي هي مدارات الأرض  
والتي هي مدارات القمر

المتوازية وهي التي الظاهر من الشماليه والجنوبيه من الجنوبيه  
فيما نحن فيه وقطعها الصغرى بين اعظم المتوازيه والقطب الجنوبي وهي  
التي الظاهر من المدارات الظاهر الجنوبيه والجنوبيه من الشماليه وكذلك  
اي اختلاف القطع الظاهر والجنوبيه من المدارات شوي بالمعدل لا يستوي  
الليل والنهار فيها اي في تلك المواضع الا عند بلوغ الشمس نقطتي  
الاعتدالين وذلك في توي البروج والمهرجاني اذ عند ذلك يكون  
مدارها معدل النهار وقد عرفت انه منصف بتلك الافاق وانبت  
خبير بان مركز الشمس لا يبقى على معدل النهار مدة يوم بليته فيقع  
تفاوت ما بين الليل والنهار بهذا الاعتبار ايضا كما يقع بسبب حركة  
الشمس اللهم الا ان يتفق الخويل في طرفي النهار فان اتفق في اوله لا  
يبقى هذا التفاوت بينه وبين ليل قبله وان اتفق في اخره لا يبقى بينه  
وبين ليل بعده واما التفاوت الذي يحصل بسببه اختلاف جزئيه  
الشمس فقد عرفت امره ويكون النهار اطول من الليل عند كون  
الشمس في البروج الشماليه لكون القوس الظاهر من مدارها ح اعظم من  
الجنوبيه وعند كونها في البروج الجنوبيه اقصر لعكس ذلك ولتلك ان  
يقول بامكان تشاقيهما بنا على اختلاف حركة الشمس اذا كان بعد  
المدار وعرض البلد قليلا جدا وكلما كان عرض البلد اكثر كان مقدار التفاوت  
بين الليل والنهار اكثر وذلك لان سمت الرأس ما يلب في هذه المواضع  
لا محاله عن معدل النهار الى الشمال اذ الفرض انها ما يلبه عن خط  
الاستواء اليه وبقد رمله يرتفع القطب الشمالي عن الافق والمدارات  
التي في ناحيته ويخط القطب الجنوبي والمدارات التي تليها كما لا يخفى  
عليه من له خيل تكالما ازداد العرض يعني بعد الموضع عن خط الاستواء  
ازداد ميل سمت الرأس عن معدل النهار وبهذه العناية يندفع  
ما قيل ان الجزاء عين الشرط فازداد ارتفاع القطب الشمالي والمدارات  
التي تليها فازداد فضل نسبها الظاهر على التي تحت الارض

اختلاف

فصل هذا في حيث قال فليدرك  
بكون النهار والليل مساويين

ومقدار

ومقدار ذلك الفضل هو فضل النهار على ليلها حين كون الشمس في  
تلك المدارات وكذا ازداد خطوط القطب الجنوبي والمدارات التي  
عنده وكذا ازداد فضل نسبها التي تحت الارض على الظاهره  
وهو فضل الليالي على النهار عند كونها في تلك المدارات فكما ازداد العرض  
ازداد فضل النهار على الليالي والليالي على النهار فكلما اردناه وكل  
مدار بعد عن القطب الشمالي مثل ارتفاع القطب عن الافق فانه  
بما س الافق من فوق لا محاله فهو جميع ما شبه اي ما ينسب اليه بانه  
فيه وجميع ما حويه دايره الى القطب الشمالي من الكواكب والمدارات  
بذلك الظهور لا يغرب شي منه ويظهره من ناحيه ناحيه الجنوب وهو  
الذي بعده عن القطب الجنوبي مثل ذلك جميع ما شبه وما حويه الى القطب  
الجنوبي اي لا يطالع شي منه كل ذلك ظاهر عند من له فلت وهذه  
المواضع التي لم يبلغ عرضها تسعين جزءا اقسام لان عرضها اقل  
من الميل الاعظم او مساو له او زائد عليه فهذه خمسة اقسام ناقصه  
عن تمامه او مساو له او زائد عليه هذه خمسة اقسام تخص كل قسم منها  
خوصا هو منها المواضع التي عرضها اقل من الميل الاعظم الذي فلك البروج  
عن معدل النهار وهو القسم الاول من تلك الاقسام فاشمس سمت روس  
اهلها من يمين في السمده من في اليمين الرئيسي ومنه في الصبغي وذلك عند  
بلوغها نقطتين عن جنوبي نقطة الانقلاب الصبغي ميلها عن  
معدل النهار في جهة الشمال مثل عرضها اقل من مدار هذين الجزئين يمر  
بسمت روس اهل ذلك البلد وفصول السنه في هذه المواضع اما ثمانية  
ان كانت قريبه من خط الاستواء الا ان فيها من جهة الفصول تفاوت ليس  
فيه وكما كان الموضع اقرب كان فصوله اشبه واما اربعة ان كانت  
بعيده كما في باقي الاقسام غير ان فيها تفاوت ليس فيه فصول الاقسام  
الباقية فليثامل ومنها المواضع التي عرضها مثل الميل الاعظم فاشمس  
سمت روسهم في السنه من واحد من عرضها اقل من عرضها اقل من  
الانقلاب الصبغي لان مدار تلك النقطة هو مدار تلك المواضع

لفظة كل نسبت على سبيل  
المدار الموصوف بالصفة  
المذكوره في كل افق لا يكون  
الا واحدا



بقوله هو

والمراد بالوضع الذي لها هي من خط الاستواء الى هذا العرض يعني المواضع التي لا  
عرض لها والتي لها عرض اقل من الميل كله ذوات طلين ولما كان فيه اجمال  
بالنسبة للمستغنيين بين المواد التي الظل المستوي فيها واستقره  
في الباب الثالث ان شاء الله تعالى من انه الظل الماخوذ من المقياس القائم  
عمودا على سطح الافق يكون في نصف النهار نارة الى الجنوب وذلك عند كون  
الشمس في احدي القوسين المحصورين من فلك البروج بين النقطتين  
اللتين يجر مدارهما يسمى روس اهلها اعني القوس التي من البروج في  
الشماليه واخرى في الجنوبيه وذلك مدة كونها في القوس الاخرى واما عند  
كونها في تلك النقطتين فلا ظل والمواضع التي من هذا العرض الذي يساوي  
الميل الاعظم الى عرض سبعين يعني المواضع التي هي على هذا العرض والمواضع  
التي بينه وبين عرض سبعين ذوات ظل واحد اعني يكون الظل في السماء  
بخط لان الشمس عند كونها وصولها الى نصف النهار في ارتفاعها الاعلى  
في تلك المواضع لا تكون شماله عن سمت روس اهلها اصلا فلا يقع الظل  
جنوبيا قطعا بل هي تكون اما على سمت الرأس وذلك عند كونها في  
المنقلب الصيفي في المواضع التي يساوي عرضها الميل الكلي فحينئذ  
لا ظل واما الجنوبية عنه وذلك عند كونها في غير ذلك فيقع الظل في  
الجهة الشمال واما عرض سبعين فلا يمتشي فيه القول بان الظل  
جنوبي او شمالي لعدم تعيينها فيه ومنها المواضع التي عرضها اكثر  
من الميل الاعظم واقل من تمامه فان الشمس لا تضيئ روس اهلها  
بل تكون جنوبية عنها واما حين كونها على نصف النهار فوق الارض  
ولا تخفى ان هذا الحكم على ما ذكره المصنف غير مختص بهذا القسم بل  
شامل للقسمين الاخيرين ايضا ولما جربنا كلامه على اطلاقه للزم اجمال  
القسم الثالث بخصوصه فاذا لا بد من الاصرار الذي ذكرناه يختص به  
ومنها المواضع التي عرضها مثل تمام الميل الاعظم وذلك سواء اكان  
ست وستون درجة وخمسة وعشرون دقيقة بنا على ان الميل كله  
ثلاثة وعشرون درجة وخمسة وثلاثون دقيقة على ما وجدته اكثر

المتأخرين

المتأخرين فان قطب فلك البروج الشمالي اذا بلغ دائرة نصف النهار  
في ارتفاعه الاعلى حركة الظل وفتح على سمت الرأس لان ميله يساوي عرض  
تلك المواضع وح ينطبق دائرة البروج على الافق لكونها عظيمتين  
وانطبق قطب احدها على قطب الاخرى فيكون اول الميل على نقطة  
المشرق والآخر على نقطة الجنوب والميزان على نقطة المغرب واسرها  
على نقطة الشمال وذلك لانه ح ينطبق الدائرة المارة بالاقطاب الاربعه على  
دائرة نصف النهار ويلزم منه وما عرفت من انطبق دائرة البروج على  
الافق ان ينطبق نقطتا الانقلابين على نقطتي الشمال والجنوب فينطبق  
نقطتا الاعتدال على نقطتي المشرق والمغرب واما كان المنطبق على  
نقطة الجنوب هو رأس الحدي وعلى نقطة الشمال هو رأس السرطان ذوات  
العكس لا متناع صيرورة الحدي شمالا عن المعدل والسرطان جنوبا  
عنه ولما كان نوال البروج من المغرب الى المشرق كان الميل على نقطة  
المشرق والميزان على نقطة المغرب وذلك ما اردنا بيانه فاذا زال  
قطب البروج بحركة الظل عن سمت الرأس نحو المغرب طلعت سمته  
من البروج رجع لزال انطبق دائرة البروج على الافق وتناصفها  
على نقطتين عند نقطتي الشمال والجنوب ويعي البروج ان كانت في نصف  
الشمالي على الافق وهي من اول حدي الى اول السرطان وعرفت  
سمته الاخرى من بعده ثم ياخذ النصف الطالع في الغروب جزا جزا  
بحيث يستغرق غروبه النصف الغربي من الافق في مدة دورة  
والنصف القارب في الطلوع كذلك بحيث يستغرق طلوعه النصف  
الشرقي منه في تلك المدة فاذا قد طلع النصف من فلك البروج لاني  
زمان وغرب في مدة دوره والنصف الاخر على عكس ذلك فجميع  
الدور هناك مقارب لذلك النصف ومطالعة نقطة كما انه مطالع  
لهذا مطالع لهذا وليس له مطالع وذلك ما وعدنا الاشارة اليه  
في بحث مطالع القوس في الباب الرابع من المقالة الاولى

المراد بالاستغراق انه يغرب ثلاث  
نلان بروج في جميع اجزا البروج  
الجنوبي الغربي وثلاثة اجزاء في  
جميع اجزا البروج الغربي وهذا اجمال  
نقصه ما ذكره المصنف

ومغاريه هي



بامكان كون

هناك لا يعرب لما... من ان كل مدار بعده عن القطب الشمالي مثل  
ارتفاع القطب عن الافق فهو ابدى الظهور فيكون النهار الاطول قبل  
اي اربع وعشرين ساعة اذ الشمس لا تغرب عند بلوغها ذلك المدار في  
دورتها فيكون مدة الدورة كلها لها را هذا بحسب الظاهر ولما النظر الدقيق  
فهو يحكم بكون النهار الاطول قريبا من ثمانية واربعين ساعة وذلك اذا  
اتفق حلول الشمس نقطة الانقلاب الصيفي عند بلوغها نقطة الشمال  
وكذا الميل الاطول يكون اربع وعشرين ساعة اذ يكون ما يعبر من  
المدارات الشمالية من الظهور الابدى وعظم النفس نظامهم يعبر من  
نظامهم بها الحقا الابدى وعظم النفس التي تحت الارض كما سلف  
فلا يطلع شي من مدار راس الجدي هناك فاذا كانت الشمس على ذلك  
المدار لا يطلع في جميع الدورة فيكون مدة الدورة كلها لئلا بل يمكن ان يبلغ  
الليل هناك ضعف ذلك تقريبا كما اثبتنا اليه وهذا اول المواضع التي  
يبرز فيها الفلك حول القياس ومنها المواضع التي عرستها زبدية  
تمام الميل الكلي اعني على سوكه وغير بالغ الي تسعين وهو القسمر  
لناس من تلك المواضع فيميل قصب البروج الشمالي عن سمت  
الراس الى الجنوب عند وصوله الى دائرة نصف النهار في ارتفاعه  
الاعلى تقدر زيادة العرض على سوكه اذ ميل سمت الراس هناك  
زايد على ميل القطب بذلك القدر ويلزم ان لا يغرب من تلك البروج  
الاجزا التي ميلها عن معدل النهار الى الشمال اكثر من تمام عرض  
البلد بل التي ميلها مثل تمام العرض ايضا لان ابعاد مدارات تلك  
الاجزا عن القطب الظاهر لا يزيد على ارتفاعه عن الافق فتكون  
ابدية الظهور وكذا يلزم ان لا تطلع الاجزا التي يزيد ميلها الى الجنوب  
على تمام العرض بل التي ميلها مثله ايضا مثل ما ذكرنا وما يسهل  
تصور ذلك ان يفرض قطب البروج الشمالي على دائرة نصف النهار  
في ارتفاعه الاعلا فيكون ما لاياب الجنوب عن سمت الراس ولا  
خفي

من تمام ارتفاعه  
من تمام ارتفاعه  
من تمام ارتفاعه  
من تمام ارتفاعه

خفي ان هذا من عن قوله ما يلج الجنوب ويقتل صباه عنه وهو تمام  
ارتفاعه يحيط راس الجدي عن الافق في الجنوب اخطا ما هو اقل  
اخطا طاته ويرفع راس السرطان في شمال ارتفاعا هو اقل ارتفاعه  
لان بعد كل منها من القطب تسعون ويكون معدل الارتفاع مما يلي  
الجنوب فوق الافق اذ الفرض ان هذه المواضع شماله عنه غير بالغه  
الي تسعين وسفاهة ارتفاعه عن الافق بعد ما ينقص العرض عن  
سبعين جزا اذ ارتفاع سمت الراس عنه تسعون جزا وحوالي ذلك  
القدر تمام العرض اعني كله يعني ان القوس التي يقال لها تمام العرض يقال  
لها كل العرض ايضا ويجزئ تمام القوس كما عرفت في باب الضي فاذا  
توهمنا دائرة بعد ها عن قطب المعدل الخفي مثل اخطا طه اعني اعظم  
المدارات الابدية لثقا فانها لا محالة تماس الافق على نقطة الجنوب من  
تحت وتقطع من تلك البروج على نقطتين يكون ميلها للجنوب مثل تمام  
العرض وتختر منه الاجزا التي ميلها اكثر من تمام العرض فاصول من تلك  
البروج التي ميلها عن معدل الارتفاع مما يلي الجنوب اقل من تمام العرض  
فانها تكون في محالة مع مدار السرطان فوق الافق مما يلي الجنوب في بعض  
الاقاات لاني فكر الوقت المعروف كما نوهه عبارة الطائفة لاسها فيه تحت  
الارض وذلك لطولها خارجة عن اعظم المدارات الابدية لثقا وجزا  
التي ميلها مساوي تمام العرض وهي جزان فاسما تمام الافق على نقطة  
الجنوب من تحت وقتا ما ولا تحيط به في ذلك الوقت لا الوقت المعروف  
وذلك لانها على ذلك المدار والحاصل ان هذه الاجزا لا تقع فوق الافق  
قطعا كما تقع الاجزا السابقة عليها ولا يكون مخطه عنه ايدا كالا جزا  
التاليه لها بل قد تماسه حسا واماني في الموضع المذكور فلا شك انها مخطه  
عنه ولا يلتفت الي ما نوهه العبارة والتي ميلها اكثر من تمام العرض  
فانها مخطه لا محالة يعني انها تكون مخطه ايدا لا تحقوا المدار المذكور  
عليها والحاصل ان هذه الاجزا مخطه عن الافق ايدا لا تقع فوقه ولا تماسه

اذا الشرا خطا طاته  
القطب الشمالي للبروج تحت  
القطب الشمالي للارتفاع  
الافق في ناحية الشمال

اول

ه اى على نقطتين من طرفي  
راس الجدي وقد يكونان  
على الارض الجنوبي اى على  
نقطة الجنوب على سبيل  
البدل كما سياتي تأمل

هذا على تقدير ان  
مراد بفلك البروج منطقة  
البروج لئلا اذا اراد به  
مدارات اجزا المنطقة  
او نفس الفلك ليشمل الحكم  
جميع اجزائه فلا حاجة  
الي تلك التفصيلات تامل

لاحتواها

قطعا والتي ميلها مساوي تمام العرض قد تماسه في وقت ما ولا تقع فوقه اصلا  
والتي ميلها اقل منه قد تقع فوقه في بعض الاوقات واما في الوضع المعروف  
فهو من خطه باسرها كما لا تخفى ويمكن ان يكون المراد بها مداراتها حينئذ  
يستقيم الكلام من غير حاجة الى مزيد تكلف فيه فليكن اي هذه الاجزا  
السابقة عليها ايضا ابدية الحقا والابدية الحقا يكون لا محالة قوسا  
من فلك البروج ومنتهى نقطتها ان تقسم بارتفاعها لا نهائيا اميل  
نقطة من فلك البروج الى القطب الحقي وهذه نقطة الشمس لتلك القوس  
الابدية الحقا باسرها الى ان يغير حركتها التقويمية حول الدل الى طول  
لذلك البلد الذي عرضة اكثر من تمام الميل لان الشمس لا تطلع منه كونها  
فيها ونظيرة تلك القوس اي المقابلة لها من البروج الشمالية وهي قوس  
منتصفها نقطة الانقلاب الصيفي ابدية الظهور لما عرفت من ان  
حال المدارات الجنوبية في الحقا كحال الشمالية في الظهور ومدى تقويم الشمس  
تلك المظيرة بغيرها الخاص طول النهار الاصول لذلك البلد لانها لا  
تغرب ما دامت فيها من هذه البلاد ما يبلغ نهاره قريبا من ستة اشهر  
شمسية حقيقيه واما الشهور القريه فقد يزيد طول النهار في بعض تلك  
المواضع على ستة اشهر منها وكذلك طول الليل وذلك لانه كلما ازداد  
عرض البلد في هذا القسم مقدار عرض القوس الابدية الظهور وكذلك  
القوس الابدية الحقا فاذا بلغ العرض قريبا من تسعين كان كل من القوسين  
قريبا من النصف فبلغ كل من النهار والليل المبلغ المذكور وينقسم فلك  
البروج في هذه المواضع كلها اربعة اقسام احدها ابدية الظهور والاخر  
ابدية الحقا والباقيان بطلعان وغربان ويعرض لبعض ما يطلع من فلك  
البروج هناك ان يطلع مكوما على خلاف التوالي اي يطلع او اخره قبل  
او ابله ويعرب مستويا على الرسم المعهود في المهور وذلك في نصف فلك  
البروج الذي من الجرب الى السرطان وهو قوس يتوسطها الاعتدال  
الربيعي فيطلع الجرب اي بعضه واما الثوري وهو من الجرب الى السرطان

علي

طول

الظاهر انه يقسم ثلاثا فاسم  
كله اربعة اقسام كل منها  
التي هي في الحقا والباقي  
التي هي في الظهور

لا تقبل  
البروج  
التي هي في  
الظهور  
التي هي في  
الحقا

هذه قياس اي يطلع الليل قبل الحوت والحوت قبل الدلو والدلو قبل الجدي  
كذا يعرف بعضه ان يطلع مسنوبا ويعرب مكوما وذلك في نصف  
الاحمر من فلك البروج الذي من السرطان الى الجدي وهو القوس التي يتوسطها  
الاعتدال الحقي فيغرب القوس اي بعضه قبل اعقرب واعقرب قبل  
ميران وعلى هذا القياس اي يغرب الميزان قبل السنبله والسنبله قبل الاسد  
والاسد قبل السرطان وما يسهل تصور ذلك اذا اذنا قوسا فلك البروج  
سما على دائرة نصف النهار مما يلي الجنوب عن سمت الرأس فانها قد عرفت  
انه يكون كذلك في ارتفاعه الاعلى في تلك المواضع فيكون نصف اقل من  
ميران على التوالي المشهور وهو النصف الذي يتوسطه الانقلاب  
الصيفي فظاهر الخطا لعلنا طعنه الارض في بعض المشرق والمغرب مما يلي  
استمال كون القطب ما يلا الى الجنوب والنصف الاخر مما يلي الجرب  
ورأس الجرب مما يلي المشرق ورأس الميزان على نقطة المشرق على اختلاف  
المعهود اذ المعهود حين كون النصف الشمال من فلك البروج ظاهرا ان  
يكون الجرب على نقطة المغرب والميزان على نقطة المشرق وانما كان كذلك لان  
النصف المذكور وان كان ظاهرا في الوضع المعروف كونه في حكم كونه غائبا فان  
رأس السرطان في التقاطع الادني بين مداره وبين دائرة نصف النهار ألا  
يرى انه اذا كان ذلك النصف بعينه ظاهرا ورأس السرطان في التقاطع كما  
الاعلى يكون الامر على ما هو المعهود كما يطلع عليه وهو صورة  
فيكون اذا فلك الجرب قبل الحوت اذا اول الجرب على الافق  
يريد الطالع وباقية فقه وارتفاعه وارتفاعه ايضا يريد  
ذلك والباقي غائب تحت وغرب السرطان والسنبله  
لمثل ما مر فاذا ما غيب البروج من دائرة نصف النهار  
استمال الى الغرب والجرب طالع عند الجنوب ما  
ايضا مستويا على الرسم المعهود في المهور وهو قوس  
فان اول الثوري وان كان ايضا متصلا به لكنه مما يلي الشمال

قانه

الطلوع

جنوب

الظاهر انه يقسم ثلاثا فاسم  
كله اربعة اقسام كل منها  
التي هي في الحقا والباقي  
التي هي في الظهور

على غير النواحي منكوسا اذ الطلوع على النواحي مستويا ان يطلع اخر الحوت  
 بعد اوله وقبل اول الحمل حتى يتم طلوع الحوت ثم ياخذ الدلو في الطلوع  
 كذلك اي على غير النواحي والغروب كذلك اعني ان الميزان كان غازيا راسه  
 في نقطة المغرب للمغرب في الوضع المفروض فاذا غرب واخط اخذ في  
 الغروب معه ما كان متصلا به مما يلي الشمال وهو اخر السنبلة على  
 غير النواحي منكوسا فان الغروب على النواحي مستويا هو ان يغرب اخرها  
 بعد اولها وقبل اول الميزان وعلى هذا الغياب اي ثم ياخذ الاسد في الغروب  
 كذلك بعد تمام غروب السنبلة واذا فرضنا ان السرطان على دائرة  
 نصف النهار مما يلي الجنوب فانه يكون كذلك حين كونه في غاية ارتفاعه  
 وح يكون القطب على دائرة نصف النهار مما يلي الشمال في ارتفاعه الادنى  
 كان من الميزان الى الحمل على النواحي مما يلي الشمال غايبا تحت الافق وهو  
 النصف الذي يتوسطه الانقلاب السنوي والنصف الاخر مما يلي الجنوب  
 ظاهر فوقه ورأس الميزان على نقطة المشرق يريد الطلوع ورأس الحمل على  
 نقطة المغرب يريد الغروب على الرسم المعهود كل ذلك لكون القطب  
 على دائرة نصف النهار ما يلاعن سمت الرأس الى الشمال وهو  
 صورة ذلك انه يكون قد طلع السنبلة قبل الميزان لكونها فوق الافق  
 واول الميزان عليه يريد الطلوع ثم اذا مال رأس  
 السرطان من دائرة نصف النهار الى المغرب  
 والقطب الى المشرق اخذ الميزان في الطلوع على  
 الاستواء والنواحي حتى يتم طلوعه ثم ياخذ العقرب  
 في الطلوع كذلك والغروب كذلك اعني ان الحمل اخذ  
 في الغروب على الاستواء ثم الميزان كذلك فاما ذكر  
 من ان بعض البروج يطلع منكوسا ويغرب مستويا  
 وبعضها بالعكس ولما كان الفارق من اجزاء الكروية  
 يتاخر الطالع منها كان ما يطلع منكوسا كما حوت مثلا

بجانب

غرب متعاقبه وهو السنبلة منكوسا كما ذكر في الفرض الاول وبالضد اي كان  
 ما يطلع مستويا كما ميزان مثلا يغرب متعاقبه وهو الحمل مستويا كما مر في الفرض  
 الثاني ولما كان الطلوع في احد نصف الفلك المذكورين بخلاف الطلوع في  
 الثاني في الاستواء لما عرفت ان الطلوع في احد النصفين منكوس وفي الآخر  
 مستوي وبوافق الغروب فيه لما ذكره ايضا لزم ان يكون طلوع كل نصف  
 مخالف غروبه لان ما خالف احد المتوافقين يكون مخالفا للآخر ايضا فما  
 يطلع منكوسا يغرب مستويا وبالضد اي ما يطلع مستويا يغرب منكوسا  
 وقد يتفق في بعض هذه المواضع ان يطلع كوكب وهو في جهة المغرب وان  
 يغرب وهو في جهة المشرق وهو ايضا مما يستغرب في هذا الفن وذلك اذا  
 كان العرض قريبا من تسعين وكان مدار الكوكب قريبا من الافق جدا  
 او يمكن ان ينتقل من مداره الى مدار اخر فيظهر بعد ما كان حفا في النصف  
 الغربي من الافق او تحت في بعدما كان ظاهرا في النصف الشرقي منه وانما  
 هو مع ان يسمي من كواكب الشمال من حور والاولي افراد الموضع كما في بعض  
 النسخ المذكورة لان ذلك الموضع لا يمكن فيه تعدد اصلا واعتذر بأنه أراد  
 ذلك بحسب الحس فان المسكن لا يتفاوت عرضة في الحس في حدود فسخ  
 تقريبا موافق قصب العالم الظاهر سمت الرأس فيها تكون متبليا عن  
 المعدل في جهة واحد ربع الدور وكذا يطابق القطب الاخر سمت القدم على  
 ومعدل النهار بطول شهره لا يلاعن انطباق قطبيهما مع انهما لهما  
 عظيمتان ودوران فلك الاعظم يسوي مواز للافق وكوكب الشمس الشمسية  
 الحفنية وتعرف انها هي زمان مفارقة الشمس نقطة من فلك البروج الى  
 عودها اليه حركتها الخاصة هنا يوم وليلة لان الشمس هناك لا تطلع  
 ولا تغرب الا بحركتها الخاصة فيكون ذلك الزمان بعينه هو زمان ما بين غروبها  
 عودها من طلوع الى طلوع او من غروب الى غروب الذي هو يوم وليلة سنة  
 اشهر شمسية حقيقته بهارة وذلك ان الشمس في حركتها  
 لاها مادامت فيها تكون طالعه لكونها فوق الافق دائما

كذلك

ليلة وذلك اذا كانت الشمس في البروج الجنوبيه للونها غارية مادامت قسيها  
 لانها تحت الافق دايميا لكن مدة النهار في زمانها هذا يكون اطول من الليل بقدر  
 من سبعة ايام على ما في المحسني وثمانية ايام تقريبا على ما يقتضيه حساب  
 المتأخرين واما ما وقع في كلام بعض الاكابر اي صاحب التذكرة من ان التقاوت  
 بينها سبعة ايام فلعله وقع سهوا من القلم والسبب في ذلك ان الاوج لما  
 كان في البروج الشماليه كانت حركة الشمس فيها ابطا فيكون مدة قطعها اياها  
 اكثر واذا صار الاوج في البروج الجنوبيه فغير الامر بالعكس وبها به التقاوت  
 اما تكون اذا كانت في احد الانقلابين وهو الان في الدقيقه الاخيره من الدرجة  
 الاولى من السرطان وهذا لا يكون لسبب من ان تلك طلوع وغروب اصلا  
 ولا تغيره حركته بل نصفه الشمالي ظاهرا فوق الارض ابدا ونصفه الاخر  
 غايب تحت الارض ابدا واما حصصا المواضع الشماليه بالوصف لان  
 فيها العاره العظمى في الجنوبيه ولما لم يكن هذا كافيا في عدم التعرض للمواضع  
 الجنوبيه اصلا ردت بقوله ولان جميع ما يعرض لها مما وصفناه بسبب  
 ميلها عن خط الاستواء الى الشمال يعرض مثل ذلك للمواضع الجنوبيه  
 بسبب ميلها عنه الى الجنوب فتعريف هذا اي ما يعرض للمواضع الجنوبيه  
 الشماليه يكفي في معرفه ذلك اي ما يعرض للمواضع الجنوبيه والحاصل ان تعريف  
 احدهما لما كان كافيا في معرفه الاخر وكان العاره في طرف الشمال حصصا  
 بالذکر الباد الثالث في اشياء مفترده منها الطالع وهو في عرض  
 جز من تلك البروج اي منطقتها على الافق مما يلي المشرق وبقائه القارب  
 وهو جز منها مما يلي المغرب ويسمى السابغ ايضا والجز الذي على دايره نصف  
 النهار فوق الافق هو العاشر وبقائه الرابع وهو الذي عليها حتمه وهما  
 قد يكونان منتصفي ما بين الطالع والقارب وذلك عند كون قطب البروج  
 على دايره نصف النهار او الافق وقد لا يكونان كذلك كما في غير ذلك  
 الوضعين ومنها درجة طلوع الكوكب وهي درجه من تلك البروج تطلعه  
 طلوع الكوكب والذي يغرب مع غروبه هي درجه غروبه ومنها درجه غروب

الاكبر

عليها

ما بين في التاسع  
 من ثمانية اكرتا و دوس

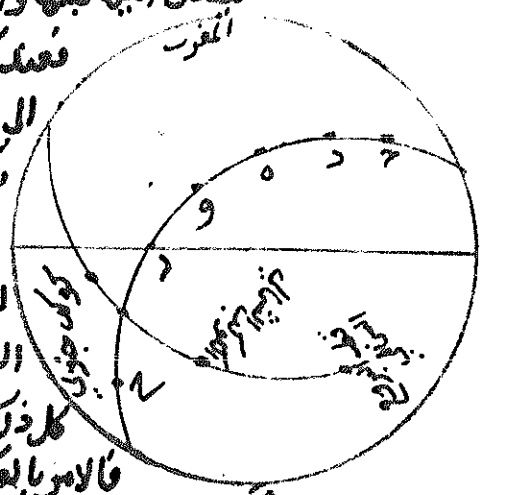
الحول

الجنوب وهي درجه من تلك البروج في دايره نصف النهار مع مرورها  
 بها وهي مع درجه طولها اعني مكانه قد يتحدان وقد يختلفان وعند الاختلاف  
 قد يتقدم المكان عليها وقد يتأخر عنها والي هذا التفصيل اشار المحسني  
 فقال فان كان الكوكب على احدي خطي الانقلابين اي كان مكانه احدي  
 هاتين النقطتين سواء كان له عرض او لم يكن او كان له عرض او لم يكن  
 عليها او على غيرها فدرجته اعني مكانه من تلك البروج هي درجه ممره  
 اما الاول فلانه لا شك ان دايره نصف النهار اذا وصل نقطة الانقلاب اليها تتحد  
 بدايه عرض الكوكب الذي على تلك النقطه لمرورها بها وبقطب البروج فيكون له  
 ذلك الكوكب ايضا عليها فتكون درجته هي درجه ممره واما الثاني فلان لك  
 الكوكب القديم العرض اذا وصل الى دايره نصف النهار تكون درجته ايضا عليها  
 بالضرورة وان كان داخرا عرض على غير نقطة الانقلاب فلا اي فلا تكون درجته  
 هي درجه ممره بل تكون متقدمه عليها او متأخر عنها وذلك لان الكوكب  
 اذا كان فيما بين اول ونسبته الى اخر القوس اي في النصف الذي يتوسطه  
 الاعتدال المحرقي وصل الى دايره نصف النهار بعد درجه ان كان شمالي  
 العرض وقبلها ان كان جنوبي العرض وان كان في النصف الاخر من تلك  
 البروج فعلى الخلاف اي يميل الى دايره نصف النهار قبل درجته ان كان شمالي  
 العرض وبعدها ان كان جنوبي العرض وذلك لان قطب البروج الشمالي يكون دائما  
 شرقا عند كون النصف الاول على نصف النهار لانه اذا وصل الى السرطان  
 اليه يكون ذلك القطب ايضا على دايره نصف النهار في التقاطع الا ان بينهما  
 بين مداره فاذا مال الى السرطان الى جهة المغرب مال القطب الى جهة المشرق ففي  
 مدة مرور هذا النصف بدايه نصف النهار يكون القطب الشمالي في نصف مداره  
 المشرق فتكون الدايره المارة به اي بالقطب ودرجة الكوكب ما يليه الى المغرب  
 وتنقل الى الكوكب الشمالي العرض اولاه الى درجه اذا نوهنا هاتين من القطب  
 الشمالي الذي صار شرقا في جهة ذلك الكوكب فيكون المولب بعد عن درجه عن  
 نصف النهار وينتج ذلك اذا فرضنا درجه الكوكب قوسيه من دايره نصف النهار في

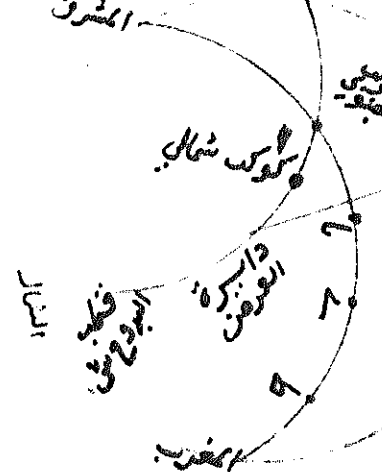
ان كان الكوكب على خطي الانقلابين اي كان مكانه احدي هاتين النقطتين سواء كان له عرض او لم يكن او كان له عرض او لم يكن عليها او على غيرها فدرجته اعني مكانه من تلك البروج هي درجه ممره اما الاول فلانه لا شك ان دايره نصف النهار اذا وصل نقطة الانقلاب اليها تتحد بدايه عرض الكوكب الذي على تلك النقطه لمرورها بها وبقطب البروج فيكون له ذلك الكوكب ايضا عليها فتكون درجته هي درجه ممره واما الثاني فلان لك الكوكب القديم العرض اذا وصل الى دايره نصف النهار تكون درجته ايضا عليها بالضرورة وان كان داخرا عرض على غير نقطة الانقلاب فلا اي فلا تكون درجته هي درجه ممره بل تكون متقدمه عليها او متأخر عنها وذلك لان الكوكب اذا كان فيما بين اول ونسبته الى اخر القوس اي في النصف الذي يتوسطه الاعتدال المحرقي وصل الى دايره نصف النهار بعد درجه ان كان شمالي العرض وقبلها ان كان جنوبي العرض وان كان في النصف الاخر من تلك البروج فعلى الخلاف اي يميل الى دايره نصف النهار قبل درجته ان كان شمالي العرض وبعدها ان كان جنوبي العرض وذلك لان قطب البروج الشمالي يكون دائما شرقا عند كون النصف الاول على نصف النهار لانه اذا وصل الى السرطان اليه يكون ذلك القطب ايضا على دايره نصف النهار في التقاطع الا ان بينهما بين مداره فاذا مال الى السرطان الى جهة المغرب مال القطب الى جهة المشرق ففي مدة مرور هذا النصف بدايه نصف النهار يكون القطب الشمالي في نصف مداره المشرق فتكون الدايره المارة به اي بالقطب ودرجة الكوكب ما يليه الى المغرب وتنقل الى الكوكب الشمالي العرض اولاه الى درجه اذا نوهنا هاتين من القطب الشمالي الذي صار شرقا في جهة ذلك الكوكب فيكون المولب بعد عن درجه عن نصف النهار وينتج ذلك اذا فرضنا درجه الكوكب قوسيه من دايره نصف النهار في



تسمى الى درجة الكوكب ثم اليه فيكون هو اقرب من درجته الى ديرة نصف النهار  
 فيصل اليها قبلها وان اشتبه عليك فانظر الى هذه الصورة واما ان نصف الثاني  
 فعدد كونه على نصف النهار يكون القطب غربيا فتكون الدائرة مائلة  
 الى المشرق وينتهي الى الكوكب الشمال العرض ولا ثم الى درجته عدد  
 نوهها احده من ذلك القطب في جهة الكوكب فاذا فرضنا الكوكب  
 قريبا من ديرة نصف النهار في جهة المشرق يكون الكوكب  
 اقرب اليها من درجته فيصل اليها قبلها وان كان الكوكب جنوبيا  
 العرض يصل اليها بعدها مثل ما ذكرنا وهذه صورته



كل ذلك في الافاق الشمالية واما في الجنوبية  
 فالامر بالعكس وهذا الحكم لا يختلف  
 باختلاف الافاق اذ ديرة نصف النهار حكمها  
 واحد في الجميع وما بين درجة الكوكب  
 ودرجة ممره اي ما بين ديرة في ميله وعرضه  
 من تلك البروج في الجانب الاقل يسمى اختلاف  
 الممر وما بينهما من المعدل في ذلك الجانب  
 يسمى تعديل درجة الممر واعلم هذا الاختلاف



يكون بقرب الاعتدالين وتسمى على هذا الذي ذكر في درجة ممره درجة  
 طلوعه وغروبه ولما كان هذا كذلك يعينه في بعض الافاق دون بعضها  
 اشار اليه بقوله اما في افاق تلك المستقيم فالحكم هذا المذكور بعينه  
 من غير تفاوت اذ كل من افاق تلك المستقيم ديرة من دوائر نصف النهار  
 واما في الافاق المائلة فيبتغي حال الافاق وتقسيمه ان الافاق اذا كان عرضه  
 اكثر من الميل كله فالكوكب الشمالي يطلع قبل درجته وغروب بعدها والجنوبي على  
 عكس ذلك وكذلك اذا كان العرض مساويا له غير ان الكوكب اذا كان في اول الميزان  
 يطلع مع درجته واذا كان في اول الحمل يغرب معها سواء كان جنوبيا او شماليا  
 واذا كان العرض اقل منه فالصواب فيه ان اللولب الذي يطلع او يغرب والقطب

حاصل ما بين قطب البروج الشمالي  
 اذ ج ما بين قطب الشمال فتتخذ جانب  
 على نقطة الافاق والى  
 العرض من ديرة الافاق والى  
 انحاء الافاق والى  
 الطالع بالمكان تام

فوق

فيكون قطب البروج  
 على نقطة الشمال  
 فيكون ما ذكرنا

فوق الارض فانه يطلع قبل درجته وغروب بعدها ان كان شماليا والعكس ان كان  
 جنوبيا والذي يوافق طلوعه او غروبه كون القطب على الافاق فانه يطلع او يغرب  
 مع درجته شماليا كان او جنوبيا هذا اذا كان الكوكب ذا عرض واما اذا لم يكن  
 يكن له عرض فانه يطلع ويغرب مع درجته في جميع الافاق والمتفق لا يخفى  
 عليه الوجه في جميع ما ذكرناه ولا لحال فيما تركناه في الافاق الجنوبية فليتنا مل  
 ومنها الظل وهو فيما بينهم ما خود اما من المقياس المنسوب على موازاة  
 سطح الافاق في سطح ديرة ارتفاع الشمس عمودا على سطح قائم على ديرة الارتفاع  
 والافاق مواجتها راسه نحو الشمس كونه قائم على لوح يتحرك بحسب  
 حركة ديرة الارتفاع بحيث يقوم ابدا عليها وعلى ديرة الافاق مواجتها  
 راسه نحو الشمس ويسمى الظل الماخوذ من هذا المقياس الظل الاول لان  
 اول حدوثه في اول النهار والعكس والمنكوس لكون راسه الى تحت  
 والمنكوب لا يتصاه على الافاق او لنصب مقياسه على وجه الشمس  
 وهو المستعمل في الاعمال الفلكية والمراد حيث اطلق في كتب العمل واما  
 ما خود من المقياس القائم على سطح الافاق كحسب مقروفي ارض مستوية  
 عمودا عليها ويسمى هذا الظل الثاني والمستوى قياسا الى الاول  
 المعكوس والمبسوط لا يتصاه على سطح الافاق وهو المستعمل في معرفة  
 الاوقات وحيث اطلق الظل في هذا الفن يراد به هذا في نصف النهار وقد يقسم  
 المقياس الثاني مرة باثني عشر قسما وتسمى اقسامه اصابع لان غالب ما يقدر  
 به الانسان الاشرار والشمس اثنا عشر اصبا اولان الغالب في مقدار المقياس  
 هو الشبر ويسمى الظل الماخوذ من المقياس المقسوم باثني عشر قسما ظل الاصابع  
 واما اخرى تسمى اقسام او تسمى ونصف وتسمى اقسامه اوزاما لان  
 الانسان عند ما يريد ان يعرف ان ظل كل شئ هل صار مثله يعتبر ذلك بقامته  
 ثم باقدامه وطوله مقنن القامة سبع اقدام اوسط ونصف وسمى الظل الماخوذ  
 من المقياس المقسوم على الوجه المذكور ظل الاقدام ومرة بسبعين قسما  
 لان عادتهم قد جرت بتقسيم كثير من الاشياء بذلك وتسمى اقسامه اجزاء والظل

ولذي يطلع او يغرب  
 وهو تحت الافاق  
 فعلى خلاف ذلك



الماخوذ منه ستينيا واما المقياس الاول فيقسم بستين جزا وقد يؤخذ درجه  
 واحد عند بعض ويقدر الظل ابدى ظل كان بما يقدر به المقياس واسم  
 انه اذا طلع الشمس يبتدى الظل الاول ويكون الثاني نهاية طوله ثم لا يزال يتراد  
 الاول شيئا فشيئا حسب ارتفاع الشمس ويتناقص الثاني كذلك بحيث يكون  
 الاول لظل ارتفاع كالثاني لتمام ذلك الارتفاع وبالعكس فيشتاويان في مثل الدور  
 واذا بلغ الشمس دائرة نصف النهار يكون الاول في غاية طوله الممكن له في ذلك  
 اليوم والثاني في نهايته قصير حتى لو كانت على سمت الرأس ينعدم الثاني بالكلية  
 وينتهي الاول الى اقصى العايات ثم بعد ذلك يخذ الاول في التناقص والثاني في التزايد  
 الى ان ينعدم الاول عند وصول الشمس الى افق المغرب ويبلغ الثاني نهايته  
 في الطول ولا تظن ان هذه الاطلال تذهب الى غير النهاية في شئ من الاوقات  
 واذا انتهى الظل الثاني في نهايته في النقصان بالانعدام او الا انتهاء الى مقدار لا  
 ينقص منه في ذلك اليوم عند غاية ارتفاع الشمس فهو اول وقت الظهيرة  
 نظرا لان اول وقته بعيد الزوال بالاتفاق ويعرف بميل الظل عن خط نصف  
 النهار ان كان مستويا وسعرقه عن قريب او بعد وانه ان لم يبق في نصف  
 النهار او ازداد به على ما كان ان بقي وهذا الباقي هو المسمى في الزوال واول  
 وقت العصر اذا زاد الظل على غايته تلك مثل المقياس بان تحدث ظلاله  
 ان كان قد انعدم بالكلية وقت الزوال ويكون الارتفاع في اول العصر بمن  
 الدور او يزيد على الباقي المسمى في الزوال ان بقي وحين يكون الارتفاع اقل من الثمن  
 وذلك عند الشافعي رحمه الله وعند ابي حنيفة رحمه الله اول وقت العصر  
 اذا زاد الظل عليه اي على ما ذكر من الغاية في المقياس ومنها الكلام في معرفة  
 خط نصف النهار وخط الاعتدال وتحتاج فيها اولا الى تحصيل سطح موزون  
 غير مقاطع للافق وان اخرج في جميع الجهات الى غير النهاية فاشارة الى تحصيله فقال  
 تسوي الارض غاية التسوية بحيث لو صب فيها ماء سال من جميع الجهات  
 بالسوية او وضع عليها متر مجرى كالزبدق او متدرج كالبندق وقف عليها  
 مرتقا مهنزا وذلك بان يملأ عليها مسطرم مسطحة الوجه مع نبات وسطها بحيث

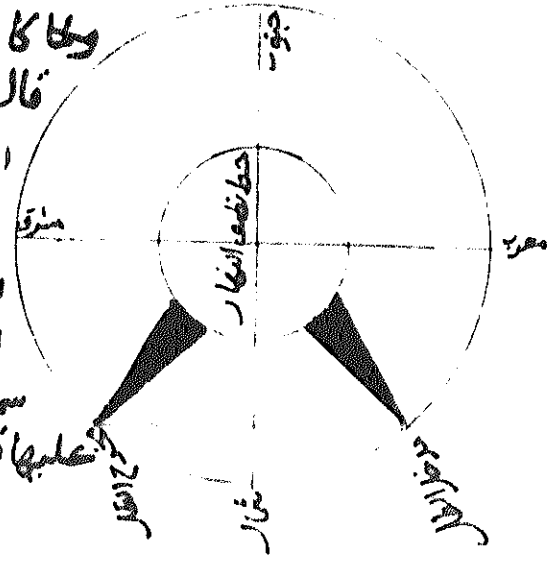
يما سها

بما سها في جميع الدوره ثم يوزن بالكونيا وهو اسم مثلث للخارجين يعلقون الشاقول  
 فيه بان يوضع قاعدته عليها ويسوي ما ارتفع وما انخفض من الارض الى ان يصير  
 بحيث لو دارت القاعد على جميعها لا يميل خط الشاقول عن عمود المثلث  
 وهو خط يخرج من راسه الى قاعدته عمودا عليها فوجه هذه الارض هو السطح  
 الموزون وقد يوزن السطح على رخام وغيره في تحب اثباته لئلا يتغير  
 وضعه ووزنه ثم يدار فيها دائرة باي بعد كان لسطح ان لا يبلغ الى اطراف  
 السطح الموزون بل يكون بينهما وبين محيطها اكثر من اصبع وتسمى هذه الدائرة  
 الدائرة الهندية وينصب على مركزها مقياس عمود على معتدل في الرقعة  
 والخط وينبغي ان يكون له ثقل صالح ليثبت في مكانه كالمنصوع من النحاس  
 وغيره من الاجسام الثقيلة وقد يؤخذ من خشب وتحتف وسط قاعدته  
 ويقلب فيه رصاص ليثقل طوله ربع قطرها هكذا جرت العادة واما الواجب  
 فيه ان يكون بحيث يكون ظله اقصر من نصف قطر الدائرة قصورا قليلا  
 على زوايا قائمه بحيث يكون مركز قاعدته منطبقا على مركزها ويعرف ذلك بتساوي  
 السعدين محيطها في جميع الجهات وطريقه ان ترسم دائرة على مركز الدائرة الهندية  
 مساوية لخط القاعدته وينطبق محيطها على محيط تلك الدائرة ويعرف ذلك اي  
 كونه على زوايا قائمه اما بالشاقول وهو خط شد باحد طرفيه ثقل وذلك بان  
 يكون بعد خطه عن راس المقياس في جميع الجوانب واحدا اذا خلق بحيث يماس  
 قاعدته وذلك بان ينطبق خطه على سطح المقياس في جميع الجوانب اذا خلق من  
 راسه واما بان يقدر ما بين راس المقياس والمحيط الى محيط الدائرة الهندية  
 بمقدار واحد من ثلاث فانه اذا كان كذلك يكون المقياس منتهويا  
 في سطح الدائرة على زوايا قائمه اي تكون الزوايا لثلاثة بين سهمه وبين كل خط  
 يقر من سطح الدائرة قوائم ويرصد راس الظل عند وصوله الى محيطها للدخول فيها  
 مما يلي المغرب قبل الزوال وعند المخرج عنها مما يلي المشرق وينصف عرض  
 راس الظل في موضع الوصول فان نقطة الوصول من المحيط هو هذا النصف  
 في الحقيقة وتعلم على كلنا انقصي الوصول وينصف القوس التي بينهما من اي  
 جهة كانت وتخرج من منتصفها خطا مستقيما يمر بالمركز في بعد سبب

لا يمكن ان لا يدخل الظل في الدائرة وينبغي جميع ذلك اليوم خارجا  
 انفسا في الظل في الدائرة عند كون الشمس في المشرق والحد في ذلك

فهو خط نصف النهار ويسمى خط الزوال ايها وقد سمع ذلك الخط  
 بنصف لرويه بمركزها يخرج من منتصف النصف خطا  
 يقطع خط نصف النهار عند المركز على زوايا تقسم قايمة او مقدار كل منها  
 ربع المحيط وهو خط المشرق والمغرب المسمى بخط الاعتدال ايضا  
 فيقسم الدائرة بهذين الخطين اربعة اقسام ثم يقسم كل قسم منها بشعبين  
 هذا للاحتياج اليها في بعض الاعمال كما ستقف عليه واعلم ان استخراج  
 هذين الخطين مسالك اخرى الا ان الاشهر هو المسلك المشهور  
 المذكور ولا شك انه مبني على كون الشمس حين وصول راس الظل الى محيط  
 الدائرة قبل الزوال وبعده على مدار واحد من المدارات اليومية الموازية  
 لعدول النهار وليس كذلك في الحقيقة فاذا ينبغي ان يراعى عدة امور  
 ليقترب العمل من التحقيق منها ان يكون حين كون الشمس في الانقلاب  
 المصغى او قريباً منه لبطء حركته الميل المحل بالموازاة هناك وكون الظل  
 ثمة اي في المصغى لصفاء الجو او شدة الشعاع وقلة عوارض الجو المانعة  
 من اخذ الظل ومنها ان لا تكون الشمس قريبة من الافق اذ لا يتحقق  
 اطراف الظل عند ذلك لتشتتها ولا من نصف النهار لبطء تقلص الظل  
 وانبساطه عنده فلا يتعين وقت الدخول والخروج فاذا روي على شروط  
 تحفظ الموازاة بقدر الامكان وتبين الظل وسليم عن تشتت طرفه  
 وبطء حركته وهذه صورتها ومنها الكلام في معرفة سمت القبلة ولما  
 وكما كان سمت القبلة يطلق ايضاً على معرفته في باب الفسي  
 قال ويعني سمت القبلة ههنا نقطة في الافق  
 اذا واجهها الانسان كان مواجهاً للكهبة  
 وهي نقطة تقاطع افق البلد والدائرة المارة بسمي  
 راس البلد ومكة شرفها الله تعالى في جهتها والخط  
 الواصل بين هذه النقطة ومركز الافق هو خط  
 سمت القبلة وهو سهم القوس التي بيني اساس الجواب  
 اعليها فالصلي اذ جعله بين قدميه ساخداً عليه يكون

هذه هي



قوله

قد صلي على محيط دائرة ارضيه مارة بما بين قدميه وموضع سجوده ووسطه  
 البيت وهو المراد بكون المواجاة لتلك النقطة مواجهاً للكهبة شرفها الله تعالى  
 اذا تمهد هذا فنقول لا غلو ما ان يكون طول مكة وعرضها اقل من طول  
 البلد الذي يراد معرفة سمت القبلة فيه وعرضه او اكثر او كان طولها اقل  
 وعرضها اكثر او بالعكس او يتساوى الطولان وعرضها اقل او اكثر او العرضان  
 وطولها اقل او اكثر فالاقسام ثمانية لا مزيد عليها والمصنف اشار الى طريق  
 معرفتها في جميع الاقسام فقال اذا كان طول مكة وعرضها اقل من طول بلدنا  
 وعرضه بان يكون البلد شرقياً شمالياً عنها كخوارزم وسمرقند عدد ثمانية  
 محيط الدائرة الهندية المستقيمة في ذلك البلد المنقسمه بثلاثاً به وستين  
 جزءاً من ثمانية اقسام فكل جزء من ثمانية اقسام الى المغرب  
 ومن بقعة الشمال مثله اليه بقدر ذلك الفصل الى المغرب ايضاً اذ العرض  
 ان مكة غربية عن البلد ووصلنا بين النها من خط مستقيم وهذا الخط  
 قاع مقام فصل مشترك بين افق البلد وبين دائرة صغيرة موازية  
 لدائرة نصف نهاره واقعة في جهة الغرب عنها بحيث يكون البعد  
 بينهما بقدر ما بين الطولين لا مقام خط نصف نهار مكة كما يظن  
 بحسب الظاهر وعدم تقاطعها مع خط الجنوب بعد ما بين العرضين  
 ومن جهة الشرق مثله اذ العرض ارضها جنوبية عنده ووصلنا بين  
 منها من خط مستقيم وهو قاع مقام الفصل المشترك بين الافق وبين  
 دائرة صغيرة موازية لدائرة اول سموت البلد واقعة في جهة الجنوب عنها  
 بحيث يكون البعد بينهما بقدر ما بين العرضين لا مقام خط المشرق والمغرب  
 بمكة كما يظن فيبقى الخطان في جهة واحدة كخوارزم وسمرقند حسب ما سبق  
 في بعض ما صعدنا وبعده الى المحيط ان وقع التقاطع داخل الدائرة  
 فذلك خط هو سمت القبلة تقرباً لا تحقيقاً لانه ليس في سطح الدائرة  
 اماه سمت راس اهل البلد وسمت راس اهل مكة كما ظن فاما يكون كذلك  
 ان لو كان كل من ديتك الخطين المتقاطعين قايماً مقام فصل مشترك

ان لا يقع التقاطع  
 داخل الدائرة  
 وعرض مكة  
 اكثر من عرض  
 البلد

بين افق البلد وبين دايرة تمر بسمت راس مكة لكنه قد عرفت انها قايان  
 مقام فصلين مشتركين بين الافق وبين الدايرتين اللتين مركزهما ولا يمر  
 شي منها بسمت راس مكة اما الاولى فلا تماس دايرة نصف نهارها على  
 نقطة من المعدل هي نهاية طولها واما الثانية فلا تماس مدارها على  
 نقطة تقاطعها مع نصف نهار البلد لانها تماس منقطة تمر بسمت راسها  
 على نقطة تقاطعها مع دايرة نصف نهار البلد كما ظن فان هذه الدايرة تقطع  
 تلك المنقطة على نقطتين احدهما غربية من دايرة نصف نهار البلد  
 والاخرى شرقيه منها واعلم ان سمت راس مكة في هذا القسم يمكن ان يقع  
 على دايرة اول سموت البلد فيكون سمت القبلة نقطة المغرب والخط الذي  
 على صوبها خط المشرق والمغرب وان يقع شماليا عنها فيكون السمت في  
 الربع الغربي الشمالي من الافق وان يقع جنوبيا عنها فيكون السمت في  
 الربع الغربي الجنوبي كما يقتضيه العمل بما في الكتاب الا انه لا يجب ان يكون  
 لخط المذكور على صوبه ومن هذا التفصيل ظهر فساد ما قيل من ان  
 سمت راس مكة في هذا القسم واقع في داخل دايرة اضلاع ضلعها  
 من دايرتي نصف البلد واول سموتها وصلعاها الباقين من  
 الصغيرتين المذكورتين تأمل في هذا المقام فانه مما قل فيه اقسام العظام  
 ويعود للحقيقة يعون الله العلي العظيم والفوس التي بين طرفي  
 ذلك الخط المنتهي الى محيط الدايرة الهندية ونقطة الجنوب منه في الجانب  
 الاقل هي فوس اخفاف سمت القبلة في ذلك البلد اذ تلك الدايرة بمنزلة  
 لفحة وذلك الطرف بمنزلة سمت قبلته وهي مقدار ما ينبغي ان يخفف  
 المصل من نقطة الجنوب الى المغرب حتى يكون مواجها للقبلة وهو فوس  
 سمت القبلة وفوس على ذلك كون طول مكة فقط او عرضها فقط  
 او كليهما اكثر فعلى الاول يكون البلد غريبا شماليا منها كبلاد الروم  
 فيجد من نقطتي الجنوب والشمال بقدر ما بين الطولين الى المشرق وبأى  
 العمل كما مر وعلى الثاني يكون البلد شرقيا جنوبيا فيجد من نقطتي المشرق

اي طول مكة من جدي

اي اذا اريد بالنفس

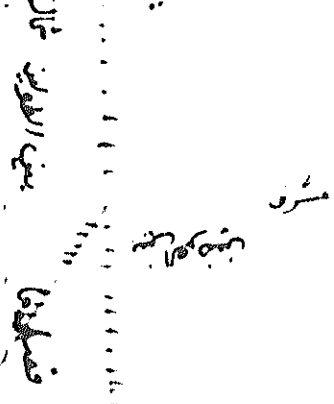
والمغرب

والمغرب

على هذا يكون  
 من القبلة الى الشمال

والمغرب الى الشمال والباقي على ما ذكر وعلى الثالث يكون البلد غريبا جنوبيا فيجد  
 من نقطتي الجنوب والشمال الى المشرق ومن نقطتي المشرق والمغرب الى  
 الشمال ويجعل الباقي كما مر والمنقطة اذا اتقن ما تلونا عليه في القسم الاول  
 لا يخفى عليه الحال في هذه الاقسام ايضا فليتا مل وطالم يكن في هذه الاعمال  
 ثبات من معرفة طول مكة وعرضها وكذا طول البلد وعرضه قال طول مكة  
 من جزائر الخلدات عرضها اربع وسبعون درجة وعشر دقائق وعرضها  
 كما مر اربع وعشرون درجة واربعون دقيقة وطول حوارزم منها  
 صدم اربع وتسعون درجة وثمانون دقيقة واربعة عشر دقيقة واربعة  
 وست عشرة درجة وخمسون دقيقة وعرضها مائة اربع وثلاثون  
 واربعون درجة وعشر دقائق وثمانون دقيقة واربعة عشر دقيقة واربعة  
 عشر دقيقة واربعة عشر دقيقة واربعة عشر دقيقة واربعة عشر دقيقة  
 خص حوارزم بالذكر من بين سائر البلاد لكونه بلدته وحينئذ ذكر  
 ايضا بلدة اقامتنا سمرقند صانها الله تعالى في حصن واليها فان طولها من  
 الجزاير مائة وعشرون درجة واعلم ان هذه الطريقة مع انشائها تقرب بيمين كما  
 عرفت لا تنقضي في البلاد التي يزيد طولها على طول مكة بمسعين جزا او اكثر  
 كما لا يخفى وهذه صورة سمت القبلة في بلدتي حوارزم وسمرقند وان كان  
 طول البلد يساوي طول مكة سواء كان عرضه اقل  
 او اكثر فالقبلة على نصف النهار وسمتها  
 نقطة الشمال على الاول والجنوب على الثاني  
 وان ساوى عرضه عرض مكة فاحرف  
 في منطقة البروج من الاسطرلاب وهي الدايرة  
 التي في العنكبوت المكتوب عليها اسم البروج  
 المنقش بها اجزاها بحسب الاسطرلابات  
 الاجزا التي تسامت في الدائرة من فلك البروج رؤس  
 كل مكة فانه لما كان عرضها اقل من الميل كله كان الجزان اللذان ميلها  
 من المعدل في جهة الشمال مثل عرضها ما رين بسمت راس اهلها

من هذا القسم يكون  
 من القبلة الى الشمال



وهي ركا اي سبع درجات واحدي وعشرون دقيقة من الجوزا وقد لظ  
اي اثنان وعشرون درجة وتسع وثلاثون دقيقة من السرطان وههنا  
مناقشه لطيفة هي انه ان اراد بقوله ركا من الجوزا الدقيقة الحادية والعشرين  
من الدرجة الثامنة للجوزا كما ذهب اليه بعض الشارحين كان عليه ان يقول  
وكب من السرطان اي الدقيقة الاربعون من الدرجة الثالثة والعشرين  
من السرطان لانها هي المساوية لها في الميل وان اراد به الثانية والعشرين  
فالواجب عليه ان يقول وكب ليج يكون مراده الدقيقة التاسعة والثلاثين  
اذ هي المساوية لها فيه ويمكن ان يقال اراد بالاول الحادية والعشرين والثانية  
اخر التاسعة والثلاثين فلا اشكال وضعهما اعني احدهما اشار الى ان مراده  
بالاجزا جزان على خط وسط السما وهو خط مستقيم ينصف وجه صفحة  
الاسطرلاب ويمر بنقطة ترقم عليها ص وينقسم بالافق الى قسمين  
وقد خص بهذا الاسم احد قسميه وهو الذي فيه نقطة ص ويسمى الاخر  
وندا لارض في الاسطرلاب المعروف لعرض البلد المخصوص اي في وجه  
صفحة المعمول له فان كلام من وجهي صفحته من صفاته نخل لغرض  
مخصوص واعلم اي وضع علامة على موضع المري من اجزا الجوزة وهو  
الزيادة اثنا عشر من محيط العنكبوت عند راس الجدي والجوزة هي التي  
تشتمل على القفاخ وعلى وجهها دائرة منقسمة بثلاثمائة وستين جزءا  
هي اجزا الجوزة ثم ادر العنكبوت وهي شبكة الصفحة المشبكة المخزومة  
التي توضع فوق جميع الصفائح الى ان يقبض المري الى موضع يكون ما بينه  
وبين موضع المعلم من اجزا الجوزة بقدر ما بين الطولين من اجزا  
الجوزة الى الغرب وهو طرف يمين النافذ الى وجه الاسطرلاب المعلق  
على الرشم المعمود المكتوب عليه لفظ المغرب ان كان البلد شرقيا  
عن مكة بان يكون طوله اكثر من طولها وبالحلاف اي اذ قد مر  
الى المشرق وهو طرف اليسار المكتوب عليه لفظ المشرق ان كان  
البلد غربيا عنها بان يكون طوله اقل من طولها حيث انتهت تلك

ويكتب

الاجزا

الاجزا التي كنت وصفتها على خط وسط السما من مقنطرات الارتفاع الغربية  
او الشرقية وهي دوائر كثيرة مرسومة في الصفحة على مراكز مختلفة منها  
تامة ومنها غير تامة محيط بعضها ببعض اعظمها الافق واصغرها  
هي التي في وسطها ص ويكتب عليها من جهتي المشرق والمغرب ارقام  
اعدادها فالقطع التي في جهة المغرب من خط وسط السما هي المقنطرات  
الغربية والتي في جهة المشرق هي الشرقية رصدت بلوغ الشمس الى ذلك  
الارتفاع يوم تكون الشمس في تلك الاجزا بعد نصف النهار في البلد  
الشرقي وقبله في الغربي بالاسطرلاب او بالة اخرى صالحه لذلك او بان  
يؤخذ لكل جزء تمام بين الطولين اربع دقائق من دقائق الساعات  
فاحصل فهو ساعات العدم من عن نصف النهار فبعد تلك الساعات  
او قبله تكون الشمس على الارتفاع المطلوب وايضا مقياسا على  
الافق فظلم في ذلك الوقت هو الساعات لان دائرة الارتفاع حينئذ  
تتحد بالدائرة المارة بسمي راس اهل البلد ومكة لتكون الشمس على راس  
سمي راسها فيكون منتصف عرض الظل في سطحها كما انه في سطح دايرو  
الارتفاع ابدا فالصل اذا جعله بين قديميه وتجد عليه متوجها الى  
اصل المقياس يكون مواجها للقبلة ومسلم من ظن ان سمت القبلة  
في هذين القسمين هي نقطة المغرب ان كان البلد شرقيا ونقطة  
المشرق ان كان غربيا بنا على ان مكة فيهما تكون تحت دائرة  
اول سموت البلد وليس كذلك بل هي فيهما في جهة الشمال منها لان  
كل نقطة تفرض على دائرة اول السموت غير سمت القدم فان بعدها  
عن المولد اقل من بعد سمت الراس فلو مرت هذه الدائرة بسمي  
راس مكة او شماله عنه كان عرضها الموافق لعرض البلد مخالفا له  
هذا خلف وانت خبير بان هذا الطريق لا يختص بهذين القسمين  
وان لم يعم جميع الاقسام لا يتنابه على اختلاف الطول كما لا يخفى ومن  
قال انه يعم جميعها فانه نظر الى ان حاصله استخراج سمت القبلة

قايما

للمعلم

الاول السموت  
حيث ان عرضها واحد  
او من حيث ان عرضها  
موافق ومن حيث ان  
نقطة من اول السموت  
بعدها اقل من بعد سمت  
الراس تكون مخالفا تاملا



باخذ الظل عند كون الشمس على سمت رجاس مكة ولا شك ان ذلك صابر في الجميع  
 ولا يذهب عليك ايضا ان هذه الطريقة ايضا لا تنحصر في جميع البلاد الواقعة في  
 الاقسام التي هي جارية فيها كما بينا في الطريقة الاولى الا ان بينهما فرقا تركيا  
 ذكره امتحانا لاذها في الادكيا واعلم ان اسهل المواضع قبلة هو الموضع  
 انما لمع لمعه فان سمت القبلة لا يتعين هناك بل انما تولوا فتم وجه  
 الله وان اشكلها عرض صر لعدم تعيين شيء من المشرق والمغرب  
 والجنوب والشمال فيه ويمكن ان يعرف السمك هناك بارماد  
 حوادث فلكية كالمستوفات تامل فيكشف لك ان شاء الله تعالى ولمعرفة  
 سمت القبلة طرق اخرى لا يلبق ايرادها بهذا المختصر ولعمري ان ما  
 اقدناك ها هنا ليس اقل وادنى مما استقدناه من القوم فان الفضل  
 بيد الله يؤتيه من يشاء ومن جملة تلك الاسماء المنفردة الكلام في معرفة  
 الليل والنهار وما يتعلق بهما كالصبح والشفق وما يتركب منهما كاليوم  
 بليته الحقيقي والوسلي والساعات السنوية والمعوجة والشهر  
 القري الحقيقي والاصطلاحي والسنة الشمسية الحقيقية والتقريب  
 الحقيقية والاصطلاحية واما الشهر الشمسي الحقيقي والسنة الشمسية  
 الاصطلاحية فليس اليها اشار في الكتاب والمشهور ان الشهر  
 الشمسي الاصطلاحى غير واقع وقد راي نجوم المحققين ان نسبة  
 شهرا الروم شمسية اصطلاحية اولى من نسبتها بالقرية الاصطلاحية  
 وسماها بها الشمس اذا وقع ضوءها على الارض استحقا وجهها  
 المواجه للشمس لظهورها كشيء قابل لها ووقع ظلها لكثافتها المانعة  
 من نفوذ الضوء في مقابله جهة الشمس اذ من شأن الظل ان يكون  
 كذلك فاذا كانت الشمس فوق الارض فهو النهار اذ ليس كس  
 انما رنوا صوا صوا الشمس حتى يكون النهار وقت كون ذلك المضي  
 فوقها واذا كانت تحت الارض وقع ظلها فوقها وهو الليل اذ لا  
 واسطه بين النهار والليل دونها يكون على شغل غير ذي

مستدبر

مستدبر وهو شكل مجسم تحيط به دابره هي قاعدته و سطح مستدبر يقع  
 منها على التضيق الى نقطة هي راسه اذا الشمس اعظم حرمها من الارض  
 بكثرتها ثبتت في الاجرام انما ما به وسنه وسكون مثلا للارض وربع  
 ومن فبستهي اكثر من نصفها ويفصل بين المستضي والمظلم دابره  
 صغيرة هي قاعدة ذلك المحروط ويستدق شيئا فشيئا الى ان ينتهي  
 في افلاك الزهر حيث يكون بعد راسه عن مركز العالم الارض ما يتبين  
 وثانيه وستين بما به نصف قطر الارض على ما بين في الابعاد فاذا  
 كانت الشمس تحت الارض قريبه من الافق كان محور ظلها مائلا  
 عن سمت الراس الى مقابله الشمس و سطحه الذي في جهتها مائلا اليها  
 وكان الهواء المستضي بضياء الشمس لكثافته الحاصلة بسبب  
 المجاورة للارض والماء يعني الهواء المستضي من كره البحار فان الهواء  
 الذي فوقها لا يقبل الا شتواه للطافته قريبا فيظهر في الافق  
 بل فوقه السور فالبياض المستدق الظاهر فوق الارض فوق اولا  
 يسمى بالصبح الطاذب لان كون الافق بعد مظلما يكذب كونه نور  
 الشمس والمستطير المنبسط في الافق بعده بزمان يسمى بالصبح  
 الصادق لظهوره اصديق ظهورا من الاول قال عليه السلام لا  
 يغرنكم الفجر المستطير فكلوا واشربوا حتى يطلع الفجر المستطير  
 وقد عرف بالخبر ان اول الصبح واخر الشفق انما كانا اذا كان  
 الخطاط الشمس ثمانية عشر جزءا فيكمل الشفق بالصبح في بلد  
 يكون عرضة اقل من تمام الميل الكلي ثمانية عشر جزءا يتصل الشفق  
 بالصبح الكاذب اذا كانت الشمس في المنقلب الصيفي وهو اول  
 بلد يكون فيه ذلك وكلما كان الشمس اقرب الى الافق كانت  
 الانوار غلب ونظير الخيال الشفق والفجر وتحقيق المرام  
 في هذا المقام يقتضي بسط من الظلام تركناه ثقافة الا برام  
 والنجوم بليته عند الحساب من مفارقة الشمس دابره فيكون

يكون





منها ما هو  
على ما هو  
فيها ما هو  
فيها ما هو  
فيها ما هو  
فيها ما هو  
فيها ما هو  
فيها ما هو

وتحالف بعضها البعض في المقدار ويمكن ان يكون مراده من الوجوه الوجهين  
الاخيرين وهو الصق بسياق الكلامه ولما احتاجوا الى استعمال ايام متساويه  
المقادير في بعض الاعمال كصنط الاوساط وتركيب الدواول احتالوا في تخصيصها  
فقسموا اليوم بثلثه الى حقيقي يختلف مقدار افرادة ووسطي لا يختلف  
والحقيقي وهو الذي يذكره هورمان عوده نقطه من معدل النهار الى  
نقطه مقروصه على دائرة نصف النهار مع زمان من وقت مطالع ما سارت  
اشمس من تلك البروج نحو كرتها التقويميه بتلك النقطه المقروصه والوسطي  
هو زمان عوده نقطه من معدل النهار الى نقطه مقروصه على دائرة نصف  
النهار مع زمان من وقت قوس من معدل النهار مساويه لوسط الشمس  
الذي هو لا يخرج كفتلك النقطه المقروصه وهو الموضوع في الزيجات  
والفضل بين الحقيقي والوسطي يسمى تقديلا الايام بلدا لهما فاشبهما قد  
يتساويان وقد يزدل الحقيقي على الوسطي وقد يكون بالعكس فاذا زيد  
تلك الزايده على الوسطي او نقصت منه يتساويان يوما ن واعلم انهم  
جعلوا مبدأ السنة في حق هذا التقديلا واخر الدلو فكانت الايام الحقيقية  
الما صيه من السنة ناقصه عن الوسطيه دايما فلذا بوضع تقديلا الايام  
في الزيجات ناقصا ابدا واذا تمت السنة يتساوي جميع ايامها الحقيقية  
والوسطيه ويذهب ذلك التفاصل والاعلام في بيان ذلك طويل يذكر  
في المطولات وزمان النهار من طلوع الشمس الى غروبها على ما عليه  
الغروب والغروب والروم وهو الوضع الطبيعي وفي المنوع من طلوع الشمس  
اثنائي الى غروب الشمس ولا يخفى زمان الليل على المذهبين ثم انهم  
قسموا اليوم بعين النهار والليله اي كلامها الى ساعات معتدله  
وزمانه والساعات المعتدله وتسمى مساويه ايضا لمساوي مقاديرها  
دايما هي تقديما بدور الفلك خمس عشرة درجه تقريبا اذ في الحقيقة  
اكثر منه بتقليل لانها جزء من اربعة وعشرين جزءا من يوم وهو وسطيا  
كان او حقيقيا يزدل على دوره كما عرفت لكنه لقلته أو لثقلها ولعدم

الكل

انضباطه

انضباطه لم يعتبروه واطلقوا القول بانهار ما ن ما يدور والكل خمسة عشرة  
درجه فاذا سميت قوس النهار وقوس الليل او قوس الدايير من الفلك بالنهار  
او بالليل على خمسة عشر ذراعيا على عدم اعتبار الكسور كان ما يخرج من القسمة  
عدد الساعات المعتدله لذلك اليوم او الليله او ما مضى من اليوم او الليله  
اي كان الخارج من قسمة قوس النهار عدد الساعات المعتدله لذلك النهار والخارج  
من قسمة قوس الليل عدد ساعات تلك الليله ومن قسمة الدايير بالساعات  
الما صيه من ذلك النهار واذا نقصناها من ساعات ذلك النهار كان الباقي  
الساعات الباقية منه ومن قسمة الدايير بالليل الساعات الما صيه من تلك الليله  
واذا نقصناها من ساعاتها بقي الباقي منه وكذا اذا نقصنا عدد  
ساعات النهار من اربعة وعشرين بقيت ساعات ليله وبالعكس والساعات  
الما صيه سميت بها لطوبها نابعه لزمان النهار والليل طولا وقصرا وتسمى  
معوجه ايضا لاختلاف مقاديرها باختلاف مقادير النهار والليل في  
من اثني عشر جزءا من النهار والليل ابدا فاذا كان النهار اطول كان  
ساعاته اطول من ساعات الليل واذا كان اقصر كانت اقصر واذا  
سميت قوس النهار وقوس الليل المستويين فانهم قسموا الحقيقي في  
هذه القسمة ايضا على اثني عشر كان ما يخرج من الاجزاء هو ما يدور والفلك  
كل ساعة زمانه ليلته او نهاره وهي اي تلك الاجزاء الخارجه من القسمة  
جزء الساعة الزمانية مثلا اذا كان قوس النهار مائة وستين جزءا  
كان اجزاء ساعته الزمانية اربعة عشر جزءا لان ذلك هو الخارج من قسمتها على  
اثني عشر وتسمى تلك الاجزاء زمانا لطوبها في الحقيقة اجزاء المعدل المسماة  
ازمانا لان الزمان مقدار حركته فقد تبين مما اسلفناه ان الساعات  
معتدله هي التي يختلف عددها على قدر طول النهار وقصره ولا يختلف  
جزاؤها اي اجزاؤها فان اجزاؤها خمسة عشر زمانا ابدا فاذا كان النهار  
قوسه اطول كان الخارج من قسمتها على خمسة عشر اكثر واذا كان اقصر كان  
الخارج اقل والساعات الزمانية هي التي يختلف انما بها ولا يختلف عددها

نحسب طول النهار وقصره فان عددها اثنا عشر اياما فاذا كان النهار اطول  
 كان الخارج من قسمة قوسه على اثني عشر واذا كان اقصر كان الخارج اقل واعلم  
 ان الساعات المستوية والمعوجه يثبتا وبيان عددها واجزاء اذا تساوى الليل  
 والنهار وان كل ساعتين زمانين احدهما نهاريه والاخرى ليليه مساويان  
 لساعتين مستويتين فاذا نقص عدد اجزاء ساعة زمانه ليلها من ثلاثين  
 بقي اجزاء ساعة زمانه ليليه وبالعكس السنة هي زمان مفارقة الشمس اية  
 نقطة تفرض من فلك البروج الى عودها اليها كركبها الخاصة التي من  
 المغرب الى المشرق وقد جعلوا ابتداء هذه السنة من حين حلول الشمس  
 راس الحمل لكونه اول يدرك كالاخفي واختلفوا في مدة هذه السنة فقال  
 بعضهم هي سنة اى ثلاثا وخمسة وستون يوما وربع يوم وعند  
 بطليموس صاحب المجسطي سنة وربع اى ربع يوم الاجزاء من ثلثا  
 جزء من يوم اى ثلثا وخمسة وستون يوما وخمس ساعات وخمس  
 دقيقة واثنا عشر ثانية وعند البتاني من الماخري سنة وربع  
 الالائة اجزاء واربع وعشرين دقيقة من ثلثا يوم وستين جزءا من  
 يوم اى ثلثا وخمسة وستون يوما وخمس ساعات وست واربعون دقيقة  
 وثلثا عشر ثانية واربع وعشرون ثلثا ولما كان اليوم يطلق على النهار وعلى  
 اليوم بليته قال والمراد باليوم ههنا اليوم بليته وهي وهذه هي  
 السنة الشمسية الحقيقية واما الاصطلاحية فمنهم من اعتبرها ثلاثا  
 وخمسة وستون يوما وربع يوم واخر الكسريين ثانيا كالبوم والافنديين  
 من الفرس الا ان الروم يجعلون ثلاث سنين ثلثا وخمسة وستين  
 يوما ويكسبون في الرابعه بيوم والفرس كانوا يكسبون في كل ما يسه  
 وعشرين سنة شهرا ومنهم من اعتبرها ثلاثا وخمسة وستين يوما  
 واسقط الكسريين سا كالفبط والاستعاليين ثلثا من الفرس من المحدثين  
 واما السنة القرية فهي اثنا عشر شهرا قريبا فان كانت الشهور  
 حقيقية كانت السنة انما حقيقية وان كانت اصطلاحية كانت

نقد على قوله وان كل ساعتين  
 مثلا اذ كان اجزاء ساعة  
 زمانه ليلها من ثلاثين  
 بقي ساعة على ساعة  
 ليليه وبالعكس

اى اربع دقائق وثلثا من الثانية  
 وربع يوم وثلثا من الثانية  
 كل جزء اربع دقائق في الحقيقة

اصطلاحه

واسهر القرية الحقيقية هو زمان مفارقة القرا بوضع بعرضه من الشمس الى  
 حوده اليه واما الشمس الحقيقية فمن حلولها اول برج من البروج الى حلولها اول  
 برج اخر يتلوها واظهر الاوضاع هو الهلال لكون القرية في هذا الوضع بمنزلة  
 الموجود بعد العدم والمولود الخارج من الظلم فهو البق بالمبداءيه ولهذا  
 اعتبره اهل الظاهر من مسلمي الشهور القرية كالغرب كقري روبيد  
 الهلال ختلف باختلاف المساكن كما اشرنا اليه فلم يلتفت اليها عند  
 اهل الحساب الا في الامور الشرعية امتثالا لامر الشرع وجعل ابتداء الشهر  
 من اجتماع الشمس والقمر لكونه اقرب الاوضاع المعنوية الى الوضع الهلالي  
 يعني الاجتماع الواسع لا الحقيقي لعدم انصافه وزمان ما بين الاجتماع  
 المتتاليين بالسيرات الواسعة البين الاكبر والاصغر وحصلوا  
 مقداره بان القوا وسط الشمس في يوم وهو لا يطح كمن وسط  
 القرية وهو حله ب فصارت الشمس كانهما ساكنة وقسموا  
 حلهما من وسط القراي ب با كومت وهو المسمى بالسبق ودور الفلك  
 وهو خمس اى ثلثا وستون جوا خرج بالتقريب كط لان من الايام وقطاع  
 ودقائقها اى تسعة وعشرون يوما واحدا وثلثا وثلاثون دقيقة وخمسون  
 ثانية من يوم مقسوم بستين دقيقة ذلك لان نسبة اليوم الى السابق  
 كنسبة الايام المطلوبة الى الدور فالطريق ان تضرب الاول في الرابع وتقسم  
 لاصل على الثاني يخرج الثالث المطلوب لكن الاول لكونه واخذ لا يغير  
 الرابع منزله فيه ففهم ابتداء على الثاني فخرج المطلوب وهو مقدار الشهر  
 في الاصطلاح ويسمى شهرا وسطيا انما وما لبعض المحققين الى تخصيصه  
 بهذا الاسم فالشهر الاصطلاحى المحض هو ما اصطحاوا عليه من اخذ شهر  
 واحد ثلاثين يوما واخر تسعة وعشرون يوما الى اخر الشهر ثم صروا  
 بالخارج الى اثني عشر فصارت ايام السنة القرية الاصطلاحية  
 بل الوسطية سنة اى ثلثا وخمسة وستين يوما وخمس  
 اى اثني وعشرين دقيقة من دقائق اليوم ولوجع ايام الشهور

لان اليوم زمان السابق كما ان  
 الايام المطر زمان مجموع الدور

والسنة القريه الحقيقيه هي التي هي في الفراعنه  
 بل غير ذلك بل هي التي هي في الفراعنه  
 اول برج اخضر يتلوها واظهرته وذاك هو الهلال كونه في هذا الوضع  
 بمنزله للوجود بعد العدم والوجود الخارج من الظلم فهو التيق بالمداييه  
 ولهذا اعتبره اهل الظاهر من مستعمل المهور القريه كالغرب لكن  
 ووجه الهلال خلت باختلاف المساكن كما اسرنا اليه فلم يلتفت  
 اليها الا اصطلاحيه حصلت ايام السنة القريه الاصطلاحيه شند  
 يومنا لكنهم ما اصطاحوا عليه ولذلك يكسبون في كل سنتين او ثلاث  
 سنين بيوم وتصيرا يامردي الحجة في تلك السنة ثلاثين وثلثه  
 السنة القريه الوسطيه ناقصة من السنة الشمسية الحقيقية  
 بعشرة ايام واحدك وعشرين ساعة ونصف بالتقريب  
 والاصوب ان يقال بعشرة ايام واحدك وعشرين ساعة بالتقريب  
 اذا التفاوت بين السنتين على التحقيق عشرة ايام واحدك  
 وعشرون ساعة وخمس ساعة على قول من يقول بان السنة  
 الشمسية ثلثا به وخمس وستون يوما وربع يوم وعشرة ايام  
 واحدك وعشرون ساعة وثلاثة ايام خمس ساعة على رأي  
 بطليموس وعشرة ايام واحدك وعشرون ساعة الادق فتيق  
 وثلاثة ايام خمس دقيقة من دقائق الساعات على ما ذهب اليه  
 التبانى كما لا يخفى على من له دريه بالحساب والله اشهر الخاسرين  
 ثم على يد فقير رفته ربه العبد الكثير الذنوب صفى الدين الخيري السامعي  
 عفا الله له ذنوبه وسنرغبوه وازال همومه وكروبه بحمد الله عليه وسلم  
 واله وصحبه ومفل ذلك يساير المسلمين والمسلمات امين ولا حول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم وكان الفراغ من كتابتها بعد زوال يوم الثلاثاء ثالث عشر  
 جمادى الاولى للحساب سنة ٩٩٤ وحسبنا الله ونعم الوكيل

على ذلك ان لا يكون  
 فوجدت في نسخة  
 تدبره

سنة ٩٩٤  
 شهر ربيع الثاني  
 يوم الاثنين